

**FABIO VISCOGLIOSI**  
**"Grenouille Vagabonde"**

**Espai / Espacio / Venue**  
L21 Barcelona  
C/ Isaac Peral, 7, 2º  
08902 L'Hospitalet de Llobregat, Barcelona

**Dates / Fechas / Dates**  
September 19<sup>th</sup> – November 8<sup>th</sup>  
Opening: September 19<sup>th</sup>, 12h – 20h

**Barcelona Gallery Weekend**  
September 19<sup>th</sup>, 20<sup>th</sup> and 21<sup>st</sup>, 12h – 20h  
September 22<sup>nd</sup>, 11h – 15h

CAT

Fabio Viscogliosi (França, 1965) és un artista polifacètic. Pintor, músic i escriptor, les seves influències provenen de diversos camps com els còmics, la literatura, el cinema, la música i el disseny gràfic.

L'exposició "Grenouille Vagabonde" (granota vagabunda) presenta una selecció de quinze noves obres que encapsulen les grans temàtiques d'aquest creador incansable. En aquesta mostra, es poden observar representacions d'ambients domèstics, objectes quotidians i animals humanitzats, temes recurrents en la seva trajectòria. Cada peça exhibeix la mirada poètica així com el punt de nostàlgia que caracteritzen les seves pintures, transportant a l'espectador a un món on l'ordinari es transforma en extraordinari.

El personatge de la granota vagabunda és un reflex de la figura clàssica del rodamon al cinema, evocant a personatges icònics com els interpretats per Buster Keaton i Charles Chaplin. Al mateix temps, aquesta figura connecta amb els animals de les faules tradicionals, aquells que deambulen i s'embarquen en aventures simbòliques. La granota vagabunda de Viscogliosi es converteix així en una al·legoria que combina l'humor, la reflexió i la crítica social.

Les obres d'aquesta exposició són un testimoni de la capacitat de l'artista per a transformar el quotidià en art, i una invitació a explorar les múltiples capes de significat que habiten en elles.

ES

Fabio Viscogliosi (Francia, 1965) es un artista polifacético. Pintor, músico y escritor, sus influencias provienen de diversos campos como los cómics, la literatura, el cine, la música y el diseño gráfico.

La exposición "Grenouille Vagabonde" (rana vagabunda) presenta una selección de quince nuevas obras que encapsulan las grandes temáticas de este creador incansable. En esta muestra, se pueden observar representaciones de ambientes domésticos, objetos cotidianos y animales humanizados, temas recurrentes en su trayectoria. Cada pieza exhibe la mirada poética así como el punto de nostalgia que

caracterizan sus pinturas, transportando al espectador a un mundo donde lo ordinario se transforma en extraordinario.

El personaje de la rana vagabunda es un reflejo de la figura clásica del vagabundo en el cine, evocando a personajes icónicos como los interpretados por Buster Keaton y Charles Chaplin. Al mismo tiempo, esta figura conecta con los animales de las fábulas tradicionales, aquellos que deambulan y se embarcan en aventuras simbólicas. La rana vagabunda de Viscogliosi se convierte así en una alegoría que combina el humor, la reflexión y la crítica social.

Las obras de esta exposición son un testimonio de la capacidad del artista para transformar lo cotidiano en arte, y una invitación a explorar las múltiples capas de significado que habitan en ellas.

ENG

Fabio Viscogliosi (France, 1965) is a multifaceted artist. Painter, musician and writer, his influences come from various fields such as comics, literature, cinema, music and graphic design.

The exhibition "Grenouille Vagabonde" (hobo frog) presents a selection of fifteen new works that encapsulate the great topics of this tireless creator. In this show, you can see representations of domestic environments, everyday objects and humanized animals, recurring themes in his trajectory. Each artwork exposes the poetic gaze as well as the point of nostalgia that characterize his paintings, transporting the viewer to a world where the ordinary becomes extraordinary.

The character of the hobo frog is a reflection of the classic figure of the tramp in cinema, evoking iconic characters such as those played by Buster Keaton and Charles Chaplin. At the same time, this figure connects with the animals of traditional fables, those that wander and embark on symbolic adventures. Viscogliosi's wandering frog thus becomes an allegory that combines humor, reflection and social criticism.

The works in this exhibition are a testimony to the artist's ability to transform the everyday into art, and an invitation to explore the multiple layers of meaning that inhabit them.

## **ABOUT L21 Gallery**

CAT

L21 Gallery, una galeria d'art contemporani fundada per Óscar Florit a Palma l'any 2012, ha evolucionat contínuament al llarg dels anys. Inicialment, la galeria es va centrar en representar artistes emergents i experimentar amb nous formats expositius. Un exemple d'això és el projecte The Apartment, premiat a ARCO 2015.

Avui, L21 Gallery és un projecte internacional i híbrid. La seva seu principal, L21 Home, presenta una programació diversa amb una forta presència d'artistes internacionals. En distanciar-se de l'estètica convencional del cub blanc, l'espai revela diverses capes, textures i restes dels múltiples usos de l'edifici històric al llarg de les dècades.

La galeria també opera a L21 Barcelona, que ofereix dues sales d'exposició a L'Hospitalet de Llobregat, ampliant encara més el seu abast i influència en l'escena de l'art contemporani. Aquest enfocament de dues ubicacions permet a L21 Gallery mantenir un calendari d'exposicions dinàmic i versàtil, exposant contínuament obres innovadores i estimulants d'artistes emergents i establerts.

## ES

L21 Gallery, una galería de arte contemporáneo fundada por Óscar Florit en Palma en 2012, ha evolucionado continuamente a lo largo de los años. Inicialmente, la galería se centró en representar artistas emergentes y experimentar con nuevos formatos expositivos. Un ejemplo de ello es el proyecto The Apartment, premiado en ARCO 2015.

Hoy, L21 Gallery es un proyecto internacional e híbrido. Su sede principal, L21 Home, presenta una programación diversa con una fuerte presencia de artistas internacionales. Al distanciarse de la estética convencional del cubo blanco, el espacio revela varias capas, texturas y restos de los múltiples usos del edificio histórico a lo largo de las décadas.

La galería también opera en L21 Barcelona, que ofrece dos salas de exposición en L'Hospitalet de Llobregat, ampliando aún más su alcance e influencia en la escena del arte contemporáneo. Este enfoque de dos ubicaciones permite a L21 Gallery mantener un calendario de exposiciones dinámico y versátil, exponiendo continuamente obras innovadoras y estimulantes de artistas emergentes y establecidos.

## ENG

L21 Gallery, a contemporary art gallery founded by Óscar Florit in Palma, Spain, in 2012, has continually evolved over the years. Initially, the gallery focused on representing emerging artists and experimenting with new exhibition formats. An example of this is the project The Apartment, which received an award at ARCO 2015.

Today, L21 Gallery is an international and hybrid project. Its main venue, L21 Home, features a diverse program with a strong presence of international artists. Distancing itself from the conventional white cube aesthetic, the space reveals various layers, textures, and remnants from the historic building's multiple uses over the decades.

The gallery also operates in L21 Barcelona, which offers two exhibition rooms in L'Hospitalet de Llobregat, further expanding its reach and influence in the contemporary art scene. This dual-location approach allows L21 Gallery to maintain a dynamic and versatile exhibition schedule, continually showcasing innovative and thought-provoking works from both emerging and established artists.

## CONTACT

Florence Rodenstein  
florence@l21gallery.com