

## **GALERIE CHRISTINE MAYER**

Liebigstraße 39  
80538 München

### **FRANKA KABNER**

Hintergrund mit Fußnote

7.9. – 12.10.2024

#### First Room (from left to right)



*LASSEN SIE MICH ZIEHEN*, 2024  
Copper, soldering water, pigment, acrylic  
42 x 70,5 cm



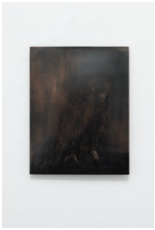
*SINNBILD DES GEDEIHENS*, 2024  
Copper, soldering water, pigment, acrylic  
32 x 24 cm



*SCHWERES WASSER*, 2024  
Copper, soldering water, pigment, acrylic  
27 x 32 cm



*NEIGUNG ZUR ABSCHOTTUNG*, 2024  
Canvas, metal, copper, soldering water, pigment, acrylic  
37 x 19 x 21,5 cm



*DER BLAUHAHN, EIN HÜBSCHER VOGEL UND EIN ANZIEHUNGSPUNKT JEDER AUSSTELLUNG, 2024*

Copper, soldering water, pigment, acrylic  
32 x 25 cm



*FISCH OHNE FAHRRAD, 2024*

Copper, soldering water, pigment, acrylic  
24,5 x 32 cm



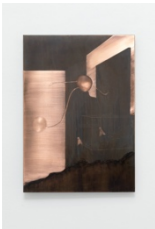
*ZEIT OHNE ZUKUNFT, 2024*

Copper, soldering water, pigment, acrylic  
23 x 32 cm



*BLICK AUS DER PLATTE, 2024*

Copper, soldering water, pigment, acrylic  
23,6 x 32 cm



*BÜHNE FÜR ZUNEHMENDE SELBSTINZENIERUNG, 2024*

Copper, soldering water, pigment, acrylic  
59 x 42,4 cm



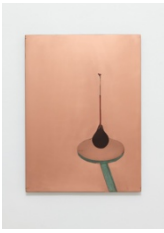
*LICHT AUS! – WILLKOMMEN BEIM KELLERKIND, 2024*

Stamped concrete, puck  
42 x 46 x 12 cm



*EMPFÄNGERHORIZONT, 2024*  
Copper, puck  
31 x 45 x 13 cm

Second Room (from left to right)



*AUSDEHNUNG DER TIEFE, 2024*  
Wood, copper, soldering water, pigment, acrylic  
69 x 50 cm



*LEICHT NEBLIG UND FEUCHT WIE DEINE SEELE, 2024*  
Copper, pigment, acrylic  
12 x 18 cm



*RÄUMLICHKEIT BIS ZUR VOLLENDUNG DES 12. LEBENSJAHRES, 2024*  
Copper, soldering water, pigment, acrylic  
12 x 18 cm



*KOTZ ICH HALT IN MEINE MÜTZEI, 2024*  
Copper, soldering water, pigment, acrylic  
12 x 18 cm



*KANN NUR SCHÖNER WERDEN, 2024*  
Copper, soldering water, pigment, acrylic  
12 x 18 cm



*AUS DER EINSAMKEIT, 2024*  
Copper, soldering water, pigment, acrylic  
12 x 18 cm



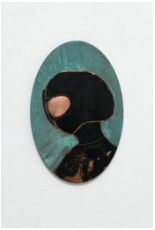
*HAB NUR EINE HÜLLE GEPARKT AUF DIESER ERDE, 2024*  
Copper, soldering water, pigment, acrylic  
12 x 18 cm



*SCHMUTZBIOGRAPHIE, 2024*  
Copper, soldering water, pigment, acrylic  
12 x 18 cm



*ICH WOLLT HALT MAL WAS LEICHTES, 2024*  
Copper, soldering water, pigment, acrylic  
12 x 18 cm



*DAS DRAUßEN KIND*, 2024  
Copper, soldering water, pigment, acrylic  
12 x 18 cm



*ERINNERUNGSFACETTE*, 2024  
Copper, soldering water, pigment, acrylic  
12 x 18 cm



*FEHLENDER WALD*, 2024  
Copper, soldering water, pigment, acrylic  
12 x 18 cm



*SOME OF YOU WOULD ATTEND THE OPENING OF A CAN*, 2024  
Can, bronze casting  
16 x 7 x 7 cm



*DA HABE ICH IMMER WALD GESPIELT*, 2024  
Copper, puck, wood, paper  
214 x 78 x 52 cm

Bathroom (from left to right)



*DAS FETT MUSS WEG*, 2024  
Copper, soldering water, pigment, acrylic  
59 x 42 cm

Bureau (from left to right)



*MINDESTENS 76 CM AUßERHALB MEINES KÖRPERS*, 2024  
Copper, soldering water, pigment, acrylic  
25 x 23 cm



*DEKADENTER VORSPRUNG*, 2024  
Copper, soldering water, pigment, acrylic  
12 x 18 cm



*SELBSTLANDSCHAFT*, 2024  
Copper, soldering water, pigment, acrylic  
20 x 40 cm



*VEB PATINA*, 2024  
Edition 100  
42 x 29,7 cm