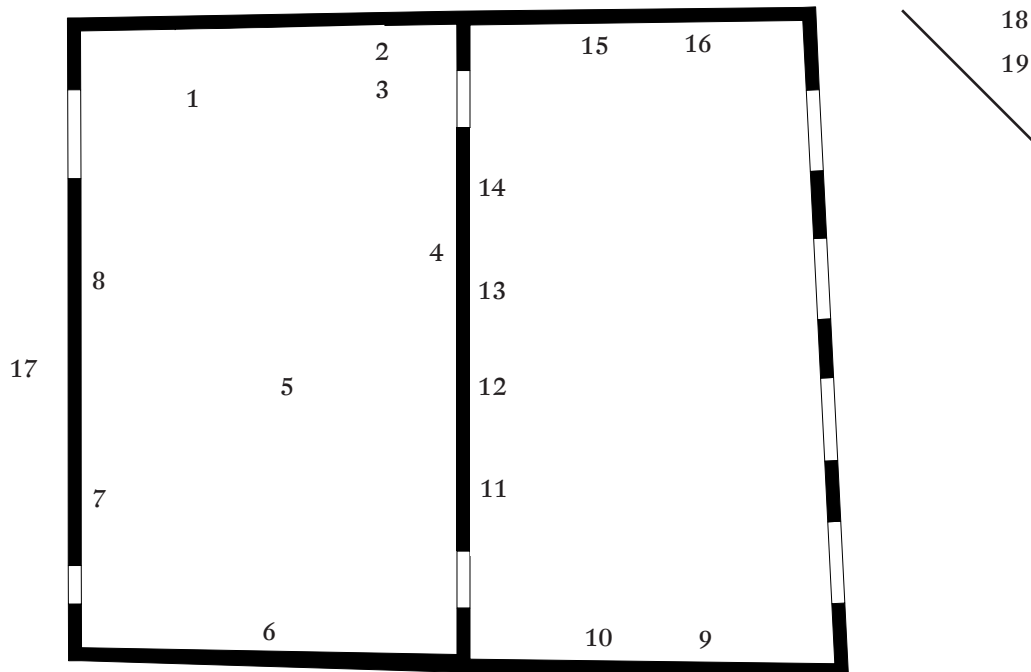


Nancy Dwyer, *Hot Mess*
8. September – 1. Dezember



OBERLICHTSAAL

- 1
LIE, 1986
Formica auf Holz / Formica on wood,
60 × 100 × 48 cm
- 2
Blah Blah Blah, 1998
Öl auf Holz / Oil on wood, 124.5 × 146
× 2.5 cm
Courtesy of NNEMOCA, Burlington,
VT, USA
- 3
Blah Blah Blah Britannicas, 1998
Vollständiger Satz individuell zugeschnit-
tener Enzyklopädien (32 Teile) / Full set
of custom cut encyclopedias (32 parts),
jeder Buchstabe / each letter 28 × 22 × 4 cm
Courtesy of NNEMOCA, Burlington,
VT, USA
- 4
Kick It, 1991
Acryl auf Leinwand / Acrylic on canvas,
228 × 178 × 7.5 cm
Courtesy of Museum Voorlinden,
Wassenaar, The Netherlands
- 5
Big Ego, 1990/2024
Polybeschichtetes Nylon / Poly-coated
nylon, jeder Buchstabe / each letter 243 ×
142 × 223 cm
- 6
Good Mood Fool, 1988
Flasche auf Leinwand / Flasche on canvas,
178 × 228 × 7.5 cm
- 7
Deep III, 2006
Acryl auf Holz / Acrylic on wood,
128 × 94 × 4 cm
- 8
Twin Towers, 1985
Emaille auf Plexiglas / Enamel on
plexiglass, 85 × 58 cm

SAAL ZUR MARKTGASSE

- 9
The Fuck?, 2024
Flasche auf Holzplatte / Flasche on wood
panel, 114 × 92 × 8 cm
- 10
Channel 4 Like Ever, 2024
Flasche auf Holzplatte / Flasche on wood
panel, 114 × 92 × 8 cm
- 11
Overdone, 2024
Acryl auf Holzplatte / Acrylic on wood
panel, 114 × 86 × 8 cm
- 12
Preapproved, 2024
Acryl auf Holzplatte / Acrylic on wood
panel, 114 × 86 × 8 cm
- 13
Comfort Zone, 2024
Flasche auf Holzplatte / Flasche on wood
panel, 113 × 78 × 8 cm
- 14
[*exhales sharply*], 2024
Emaille und Flasche auf Holzplatte /
Enamel and Flasche on wood panel,
113 × 84 × 8 cm
- 15
Picture This, 2024
Öl auf Holzplatte / Oil on wood panel,
114 × 86 × 8 cm
- 16
Hot Mess, 2024
Acryl und Vinyl auf Holzplatte / Acrylic
and Flasche on wood panel, 113 × 78 × 8 cm

DRITTER RAUM

- 17
Me Block, 1990
Mahagoni / Mahogany, 36 × 32 × 34 cm
Ed. 30 + 3 AP

AUSSEN / OUTSIDE

- 18
Shadow of A Doubt 2, 2024
Lichtprojektion / Light projection,
dimensions variable
*Auf dem Platz hinter der Kunsthalle bei
Einbruch der Dunkelheit / On the square
behind Kunsthalle at nightfall*
 - 19
Obsession Overruled, 1985/2024
F12 Plakat / F12 poster, 268.5 × 128 cm
*Bis 22.09 an der Zeughausstrasse 68 /
Until 22.09. at Zeughausstrasse 68*
 - *
- Sofern nicht anders angegeben, sind alle
Werke Courtesy der Künstlerin und Theta,
New York / Unless otherwise stated,
all works are Courtesy of the artist and
Theta, New York.

Kunsthalle Winterthur wird unterstützt
von / Kunsthalle Winterthur is supported
by Kanton Zürich Fachstelle Kultur, Stadt
Winterthur, Verein der Freundinnen und/
and Freunde der Kunsthalle.

Die Ausstellung wird unterstützt von /
The exhibition is supported by VN XX A,
Theta, New York und/and Welti Furrer AG.