



Monica Majoli
Distant Lover 2009–2024
 12.10.2024–26.1.2025

1
Blueboy (Tom), 2023
 Aquarell-Holzschnitt auf Papier / Watercolor woodcut
 transfer on paper
 142,2 × 205,1 × 5,4 cm
 Sammlung von / Collection of Bill Damaschke und / and
 John McIlwee, Beverly Hills

2
Blueboy (Ted), 2019
 Aquarell-Holzschnitt auf Papier / Watercolor woodcut
 transfer on paper
 112 × 159,8 × 5 cm
 Courtesy die Künstlerin und / the artist and Galerie
 Buchholz

3
Blueboy (Ryan), 2016
 Aquarell-Holzschnitt auf Papier / Watercolor woodcut
 transfer on paper
 137 × 106,5 × 5 cm
 Sammlung von / Collection of Alan Hergott und / and
 Curt Shepard

4
Olympus (Erron with helmet), 2024
 Aquarell-Holzschnitt auf Papier / Watercolor woodcut
 transfer on paper
 150,5 × 115,5 × 5,5 cm
 Courtesy die Künstlerin / the artist, Air de Paris, Galerie
 Buchholz und / and Hannah Hoffman

5
Olympus (Erron/Archer), 2024
 Aquarell-Holzschnitt auf Papier / Watercolor woodcut
 transfer on paper
 150,5 × 214,5 × 5,5 cm
 Courtesy die Künstlerin / the artist, Air de Paris, Galerie
 Buchholz und / and Hannah Hoffman

6
Olympus (Youth/Erron), 2024
 Aquarell-Holzschnitt auf Papier / Watercolor woodcut
 transfer on paper
 150,5 × 115,5 × 5,5 cm
 Courtesy die Künstlerin / the artist, Air de Paris, Galerie
 Buchholz und / and Hannah Hoffman

7
Olympus (Vase/Charioteer), 2024
 Aquarell-Holzschnitt auf Papier / Watercolor woodcut
 transfer on paper
 150,5 × 214,5 × 5,5 cm
 Courtesy die Künstlerin / the artist, Air de Paris, Galerie
 Buchholz und / and Hannah Hoffman

8
Blueboy (Pedro), 2019
 Aquarell-Holzschnitt auf Papier / Watercolor woodcut
 transfer on paper
 97,5 × 124,8 × 5 cm
 Courtesy die Künstlerin und / the artist and Galerie
 Buchholz

9
Playguy (Ben), 2023
 Aquarell-Holzschnitt auf Papier / Watercolor woodcut
 transfer on paper
 138,4 × 199,1 × 5,4 cm
 Courtesy die Künstlerin / the artist, Air de Paris und /
 and Hannah Hoffman

10
Untitled (Pam) 1, 2013-2014
Öl auf Holz / Oil on panel
32,5 × 45,5 × 3,3 cm
Eric Decelle, Brüssel / Brussels; Courtesy Air de Paris

11
Black Mirror (Judie), 2012
Öl auf Holz / Oil on panel
27,8 × 35,4 × 3,3 cm
Rosette Delug Collection, Los Angeles

12
Black Mirror (Jarrett), 2009-2012
Öl auf Holz / Oil on panel
27,7 × 35,4 × 3 cm
Lithographische Tinte, Acryltinte und Gouache auf
Papier / Lithographic ink, acrylic ink and gouache
on paper
60 × 79 × 3,3 cm
Arlene und / and Andy Hurwitz, Santa Monica,
Kalifornien / California; Courtesy Air de Paris

13
Black Mirror (Amy), 2011-2012
Öl auf Holz / Oil on panel
40,5 × 50,5 × 3 cm
Lithographische Tinte, Acryltinte und Gouache auf
Papier / Lithographic ink, acrylic ink and gouache
on paper
58,8 × 76,5 × 3,5 cm
Courtesy die Künstlerin / the artist, Air de Paris und /
and Galerie Buchholz

14
Untitled (Pam) 3, 2013-2014
Öl auf Holz / Oil on panel
46 × 38,5 × 3,1 cm
Pinault Collection

15
Black Mirror (Pamela), 2012
Öl auf Holz / Oil on panel
29 × 30,8 × 3,3 cm
Lithographische Tinte, Acryltinte und Gouache auf
Papier / Lithographic ink, acrylic ink and gouache
on paper
78,7 × 57,8 × 3,3 cm
Privatsammlung / Private Collection, New York;
Courtesy Galerie Buchholz

16
Kate #2, 2010
Farbstifte auf Papier / Colored pencil on paper
43 × 30,7 × 3,6 cm
Privatsammlung / Private Collection

17
Jarrett #1, 2010
Farbstifte auf Papier / Colored pencil on paper
53 × 46,3 × 3,3 cm
Privatsammlung / Private Collection, New York;
Courtesy Galerie Buchholz

With: Tony Greene and Monica Majoli
12.10.2024–26.1.2025

18
Tony Greene
Amid Voluptuous Calm, c. 1988
Mischtechnik (Öl auf Fotografie auf Holz) / Mixed media
(oil on photo mounted on board)
35 × 40 × 7,1 cm
Sammlung von / Collection of Jody Zellen

19
Tony Greene
Untitled (Wes), 1990
Mischtechnik (Öl auf Fotografie auf Holz) / Mixed media
(oil on photo mounted on board)
49,5 × 57,2 × 4 cm
Sammlung von / Collection of Jim Isermann

20
Tony Greene
Untitled (Matt), 1990
Mischtechnik (Öl auf Fotografie auf Holz) / Mixed media
(oil on photo mounted on board)
49,5 × 56,5 × 4,5 cm
Sammlung von / Collection of Monica Majoli