

## Checklist of works

Generic credit for all exhibition views:

Exhibition view of *Rituals of Care* by Antonio Obá at Centre d'Art Contemporain Genève (October 30, 2024-February 16, 2025).

© Centre d'Art Contemporain Genève. Photo: Annik Wetter



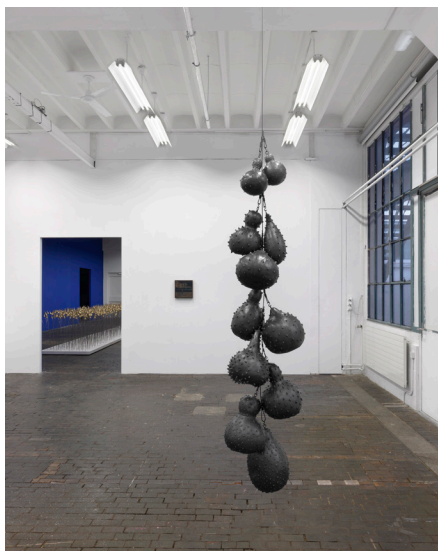
Antonio Obá  
*Jardim*, 2022

Brass bells, stainless steel rods and  
concrete blocks  
Cloches en laiton, tiges en acier inoxy-  
dable et blocs de béton  
105 x 360 x 1000 cm  
Collection privée



Antonio Obá  
*Sentinela - Espectro à beira-mar (Sentinel - Specter at shore)*, 2019

Oil on canvas  
Huile sur toile  
30 x 30 cm  
Collection privée



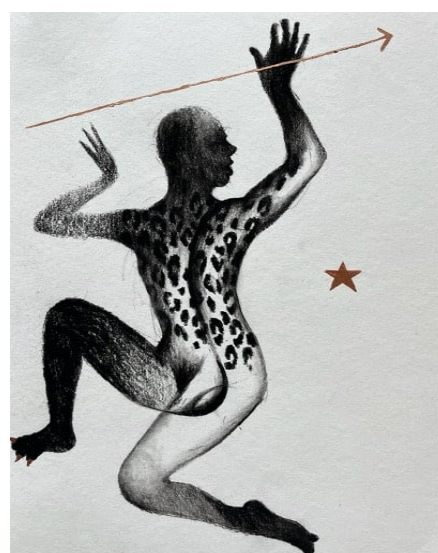
Antonio Obá  
*Obra em negro (Work in black)*, 2022

Bronze  
Dimensions variables  
Collection privée



Antonio Obá  
*Exortação – Ya-te-veo: Bem-te-vi*, 2023

Oil on canvas  
Huile sur toile  
200 x 290 cm  
Collection privée



Antonio Obá  
*Figura encantada*, 2024

Charcoal and golden tempera on paper  
Fusain et tempera dorée sur papier  
32 x 24 cm  
Collection privée



Antonio Obá  
*Angelus*, 2022

Oil on canvas  
Huile sur toile  
230 x 280 cm  
Collection privée



Antonio Obá  
*Trapolim - banhista*, 2019

Oil on canvas  
Huile sur toile  
130 x 110 cm  
Collection privée



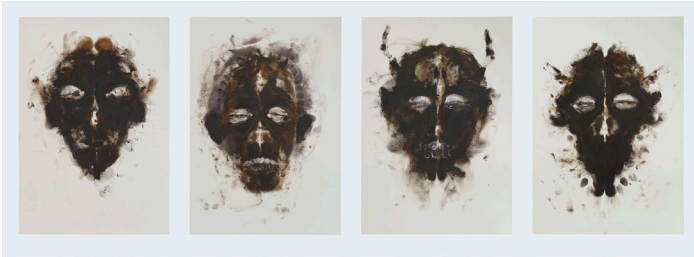
Antonio Obá  
*Figura Deitada*, 2019

Oil on canvas  
Huile sur toile  
62 x 70 cm  
Collection privée



Antonio Obá  
*Iconografias*, 2016

Mixed media  
Techniques mixtes  
80.5 x 60.5 cm  
Collection privée



Antonio Obá  
*Exortações*, 2017

Oil on paper  
Huile sur papier  
36 x 25 cm (each/ chacun)  
Collection de Flávia et Guilherme  
Teixeira



Antonio Obá  
*Um Exu*, from Ex-votos series, 2017

Monotype, bitumen and silver objects  
Monotype, bitume et objets en argent  
20 x 20.5 cm  
Collection privée



Antonio Obá  
*Casa de Ferreiro*, from Ex-votos series,  
2017

Mixed media on wood, horseshoe, bitumen and gold leaf  
Techniques mixtes sur bois, fer à cheval, bitume et feuille d'or  
64 x 29.5 cm  
Collection privée



Antonio Obá  
*Pelo amor, pela dor*, from Ex-votos series, 2017

Monotype and pyrography on wood, bitumen  
Monotype et pyrographie sur bois, bitume  
21 x 20 cm  
Collection privée



Antonio Obá  
*Cavalo Dado...*, from Ex-votos series, 2017

Mixed media, horse teeth and silver spoon  
Techniques mixtes, dents de cheval, cuillère en argent  
27 x 27 cm  
Collection privée



Antonio Obá  
*Malungo - rito para uma missa preta,*  
 2016

Charcoal, plaster sculpture, bottle of  
 cachaça, candles, chalice plated in gold  
 and gold leaves  
 Charbon de bois, sculptures en plâtre,  
 bouteille de cachaça, bougies, calice  
 plaqué or et feuilles d'or  
 Dimensions variables  
 Collection privée



Antonio Obá  
*Figura da encruzilhada: o escalpelado,*  
 2019

Mixed media on cotton canvas  
 Techniques mixtes sur toile en coton  
 100 x 76 cm  
 Collection privée.  
 Courtesy d'Alexandra Mollof Fine  
 Art



Antonio Obá  
*Figura da encruzilhada: processos de  
 cura - sangria,* 2019

Mixed media on cotton canvas  
 Techniques mixtes sur toile en coton  
 100 x 76 cm  
 Collection privée, Paris



Antonio Obá  
*Réquiem*, 2019

Oil on canvas  
Huile sur toile  
190 x 190 cm  
Collection privée



Antonio Obá  
*Sobre pisar em ovos*, da série *Ambiente com Espelhos*, 2017

Pigment, charcoal and acrylic on cotton canvas, antique wooden frame and rusty steel  
Pigment, fusain et acrylique sur toile de coton, cadre en bois antique et acier rouillé  
67 x 119 x 6 cm  
Collection privée, Londres



Antonio Obá  
*Iconografia*, 2017

Charcoal and nankin on canvas  
Fusain et nankin sur toile  
65 x 41,5 cm  
Collection de Rose et Alfredo Setubal



Antonio Obá  
*Spectrum*, 2015

Monotype on cotton canvas and charcoal powder  
Monotype sur toile de coton et poudre de charbon  
121 x 67 cm  
Collection de Denise et Felipe Mattar



Antonio Obá  
*Agnus Dei*, 2017

Charcoal and nankin on canvas  
Fusain et nankin sur toile  
75 x 70 x 4 cm  
Collection de Mariana A. Teixeira de Carvalho



Antonio Obá  
*Totem*, 2022

Wood, candles and metal structure  
Bois, bougies et structure en métal  
47 x 169 x 12 cm  
Collection privée





Antonio Obá  
*Untitled*, 2018

Watercolor on paper  
Aquarelle sur papier  
32 x 22 cm  
Courtesy de Caroline Bourgeois



Antonio Obá  
*Untitled*, 2018

Watercolor and gold paint on paper  
Aquarelle et peinture d'or sur papier  
40 x 30.5 cm (framed/ encadré)  
Evelia Collection



Antonio Obá  
*Untitled*, 2018

Watercolor on paper  
Aquarelle sur papier  
40 x 30.5 cm (framed/ encadré)  
Evelia Collection



Antonio Obá  
*Untitled*, 2018

Watercolor and gold paint on paper  
Aquarelle et peinture d'or sur papier  
40 x 30.5 cm (framed/ encadré)  
Evelia Collection



Antonio Obá  
*Untitled*, 2018

Watercolor on paper  
Aquarelle sur papier  
32 x 22 cm  
Collection privée



Antonio Obá  
*Untitled*, 2018

Watercolor on paper  
Aquarelle sur papier  
50 x 38.5 cm (each framed/ chacun en-  
cadré)  
Collection privée



Antonio Obá  
*Untitled, 2017*

Watercolor on paper  
Aquarelle sur papier  
40 x 31 cm  
Collection privée



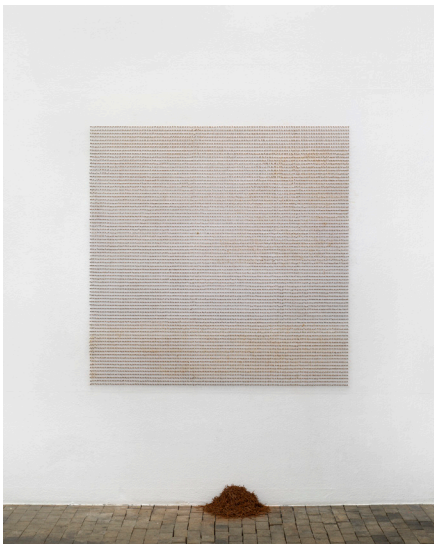
Antonio Obá  
*Untitled, 2017*

Watercolor on paper  
Aquarelle sur papier  
31 x 40 cm  
Collection privée



Antonio Obá  
*Untitled, 2018*

Watercolor on paper  
Aquarelle sur papier  
32 x 22,5 cm  
Evelia Collection



Antonio Obá  
*Pregação*, 2019

Steel nails  
Clous en acier  
160 x 160 cm  
Collection privée



Antonio Obá  
*Avô - uma alegoria*, 2023

Oil on canvas  
Huile sur toile  
200 x 290 cm  
Collection de Rose et Alfredo  
Setubal



Antonio Obá  
*Dança dos meninos*, 2021

Oil on canvas  
Huile sur toile  
190 x 209 cm  
Collection de l'institut Inhotim,  
Minas Gerais, Brésil



Antonio Obá  
*Stranger fruits - genealogia, 2020*

Oil on canvas  
Huile sur toile  
180 x 200 cm  
Collection privée



Antonio Obá  
*Figura campesina I, 2020*

Oil on canvas  
Huile sur toile  
100 x 80 cm  
Collection privée



Antonio Obá  
*Paisagem alucinada: genealogia (Hallucinated landscape: genealogy), 2022*

Oil on canvas  
Huile sur toile  
185 x 230 cm  
Courtesy de la Fondation d'art  
Blenheim



Antonio Obá  
*Herói do Fogo Interior - Gameleira, 2020*

Oil on canvas  
Huile sur toile  
70 x 60 cm  
Collection privée, Belgique - prêt à  
long terme au S.M.A.K., Gand



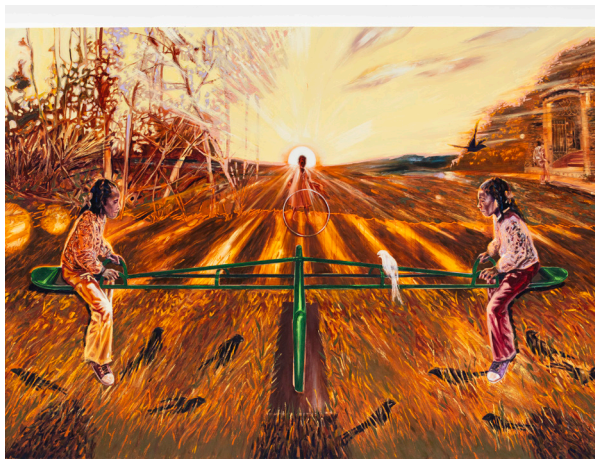
Antonio Obá  
*Figura campesina - Reflexões do caminho, 2021*

Oil on canvas  
Huile sur toile  
220 x 200 cm  
Collection privée



Antonio Obá  
*Figura votiva - cabeça com cigarro de palha, 2021*

Oil on canvas  
Huile sur toile  
50 x 50 cm  
Collection privée



Antonio Obá  
*Fabulação para paisagem crepuscular à  
entrada do Morro da força, 2023*

Oil on canvas  
Huile sur toile  
180 x 300 cm  
Collection privée



Antonio Obá  
*Untitled, 2024*

Graphite and acrylic on canvas  
Graphite et acrylique sur toile  
80 x 120 cm  
Courtesy de Flávio et Daniella  
Falcão Bauer



Antonio Obá  
*Figura com melancia, 2019*

Oil on canvas  
Huile sur toile  
60 x 40 cm  
Collection privée



Antonio Obá  
*Paisagem interior: finca-chão / Iròkò,*  
2024

Oil on canvas  
Huile sur toile  
140 x 180 cm  
Collection privée



Antonio Obá  
*Uma alegoria / morte-vida: coragem,*  
2024

Oil on canvas  
Huile sur toile  
200 x 160 cm  
Collection privée



Antonio Obá  
*Fabulação I,* 2021

Oil on canvas  
Huile sur toile  
193 x 200 cm  
Collection de l'institut Inhotim,  
Minas Gerais, Brésil





Antonio Obá  
*Alvorada - Música Incidental Black Bird*,  
2020

Oil on canvas  
Huile sur toile  
178 x 205 cm  
Collection privée



Antonio Obá  
*Banhistas nº 3 - Espreita*, 2020

Oil on canvas  
Huile sur toile  
189.5 x 266.5 cm  
Collection privée



Antonio Obá  
*Sankofa: cavaleiro (Sankofa: horseman)*,  
2022

Oil on canvas  
Huile sur toile  
80 x 100 cm  
Collection privée, Asie



Antonio Obá  
*«Quando dois ou mais...», 2019*

Oil on canvas  
Huile sur toile  
90 x 90 cm  
Collection privée, Belgique



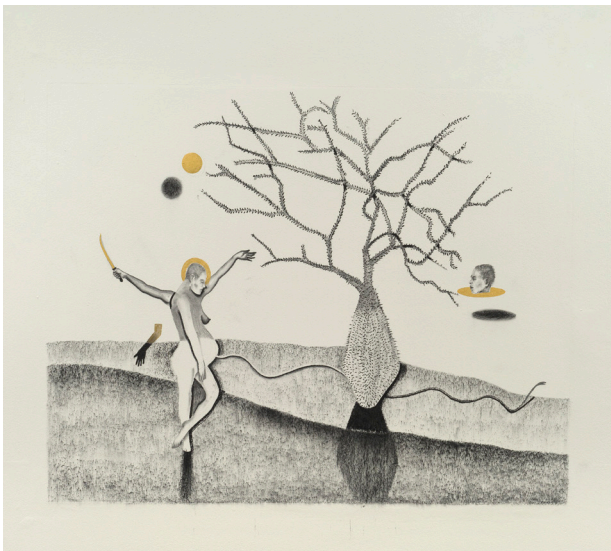
Antonio Obá  
*Variação sobre Sankofa - Quem toma as rédeas abre caminhos*  
*(Variation on Sankofa - Whosoever takes the reins opens the paths), 2021*

Oil on canvas  
Huile sur toile  
70 x 60 cm  
Collection privée



Antonio Obá  
*Alegoria à cerca da fertilidade II, 2024*

Charcoal, acrylic and pencil  
Fusain, acrylique et crayon  
135 x 173 cm  
Collection privée



Antonio Obá  
*Alegoria à cerca da fertilidade I, 2024*

Charcoal, acrylic and pencil  
Fusain, acrylique et crayon  
110 x 165 cm (environ/ approx.)  
Collection privée



Antonio Obá  
*Encantado, 2024*

Film  
17'02 min  
Director: Bruna Carolli  
Resolution: 3.2k  
Aspect ratio: 2:1  
Audio: 5.1 spatial / 48KHz / 24-bit  
Collection privée