



FRANÇAIS

Jon Rafman: *Dream Journal 2016-2017*

Fri Art Kunsthalle @ Fri-Son

29.03 - 31.03.2019

Dream Journal 2016-2017 est une installation vidéo qui explore les effets de la surcharge technologique et informationnelle sur le psychisme contemporain. Réalisé par l'artiste canadien Jon Rafman, le film, animés par un logiciel 3D amateur, retrace ses rêves quotidiens. Dans le *Dream Journal*, deux jeunes protagonistes, dont l'une est un archétype de millénium et l'autre un guerrier enfantin, s'embarquent dans un voyage dantesque à travers une succession de paysages dystopiques absurdes. L'intrigue fragmentée du film renvoie à une imagerie dont les sources proviennent des recoins les plus sombres du web. Composé de tropes épiques classiques et de fantasmes libidinaux refoulés, ce *Journal* recueille les visions cauchemardesques qui tapissent l'inconscient d'un cyber-addict.

La bande originale du film a été composée par les musiciens électroniques Oneohtrix Point Never et James Ferraro.

Jon Rafman est né en 1981 à Montréal, au Canada. Son travail explore l'impact de la technologie sur la conscience contemporaine, incorporant le riche vocabulaire des mondes virtuels pour créer des récits poétiques qui s'engagent de façon critique avec le présent. Il est exposé cette année dans l'HyperPavilion de la Biennale 2019 à Venise. Ses expositions personnelles récentes comprennent *The Mental Traveller*, Fondazione Modena Arti Visive (2018), *Dream Journal 16' - 17'*, Sprueth Magers Berlin (2017), *I Have Ten Thousand Compound Eyes and Each is Named Suffering*, Stedelijk Museum, Amsterdam (2016). Ses œuvres ont fait l'objet d'expositions collectives internationales, dont la Biennale de Sharjah (2019 et 2017) K11 Art Shanghai (2017), *Suspended Animation*, Les Abattoirs, Toulouse (2017), Berlin Biennial 9 (2016), Manifesta Biennial for European Art 11 (2016).

Vernissage:
Vendredi 29 mars à 18:00

Horaires:
Vendredi: 18:00 - 05:00
Samedi: 11:00 - 03:00
Dimanche: 11:00 - 18:00

Cet événement est organisé dans le cadre de l'exposition *Discoteca Analitica* présentée à Fri Art Kunsthalle Fribourg jusqu'au 7 avril 2019.