



## PRESSEDossier

### PLATTFORM20 | 8. – 23. AUGUST 2020

Der Verein PlattformPlattform organisiert seit 2007 eine jährliche Ausstellung für zeitgenössische Kunst zur Förderung von jungen Schweizer Kunstschaaffenden und präsentiert so die nächste Generation Bildender Künstler\*innen. Aus allen Studierenden, die im vergangenen Sommer ihren Abschluss an einer Schweizer Kunsthochschule absolviert haben, wurden insgesamt zwölf Kunstschaaffende ausgewählt.

Die Ausstellung Plattform20 wird in diesem Jahr vom 8. bis 23. August 2020 in der Fri Art Kunsthalle Fribourg stattfinden und zeigt neue Arbeiten von *Melanie Akeret, James Bantone, Sherian Mohammed Forster, Sitara Abuzar Ghaznawi, Andreas Kalbermatter, Tiphany Kim Mall, Laila Torres Mendieta, Charly Mirambeau, Mélissa Rouvinet, Mia Sanchez, Anita Semadeni* und *Paulo Wirz*.

Die Ausstellungsreihe möchte verschiedene künstlerische Praktiken zusammenzubringen, die die aktuellen Entwicklungen und die Vielfalt der jungen Schweizer Kunst in allen Sprachregionen repräsentiert. Mit der Ausstellung gibt der Verein PlattformPlattform einen Überblick über das heutige Schweizer Kunstschaaffen und fördert den nationalen Austausch zwischen Theorie und Praxis über Kantons- und Sprachgrenzen hinweg. Plattform bietet einen entsprechenden Raum, um die Rahmenbedingungen der Schweizer Kunstszene zu erweitern und so eine einzigartige Form der Zusammenarbeit auf nationaler Ebene zu schaffen.

Plattform setzt sich für eine nachhaltige Begeleitung der jungen Künstler\*innen ein. Die Unterstützung und Nachbereitung der partizipierenden Künstler\*innen steht dabei im Mittelpunkt der Anliegen des Vereins. Das Team betreut die Künstler\*innen während der gesamten Konzeption der Ausstellung auf theoretischer und praktischer Ebene, sodass das Gesamtwerk und der weitere Werdegang der Künstler\*innen davon bestmöglich profitieren können.

#### Jury & Organisation

Alle Studienabgänger\*innen werden nach der Qualität ihrer Diplomarbeit sowie ihres Portfolios beurteilt, ungeachtet der entsprechenden Genres oder Medienwahl, sodass Malerei, Videokunst, sowie installative und performative Arbeiten gleichermassen für die Ausstellung berücksichtigt werden.

Plattform20 wird von Paolo Baggi, Marlene Bürgi, Linda Lämmle, Céline Matter, Camilla Paolino und Colin Raynal geleitet und organisiert. Der Vorstand des Vereins PlattformPlattform besteht aus den Mitgliedern des Teams sowie Luca Beeler, Kathrin Bentele, Roxane Bovet, Ann-Kathrin Eickhoff, Salome Hohl, Deborah Müller, Bénédicte Le Pimpec, Lucie Pia und der Gründerin des Vereins Charlotte Matter. Das für die Ausstellung verantwortliche Team ist gleichzeitig als Jury tätig.

Für den Auswahlprozess werden darüber hinaus Einschätzungen von eingeladenen Experten\*innen berücksichtigt, die die Jury mit ihren Kenntnissen der lokalen Kunstszene unterstützen. Mit dem Besuch aller Diplomausstellungen, den Künstlerportfolios, bestehend aus Werkdokumentationen, Filmen, etc., dem Austausch mit Gastexperten\*innen und mehreren Jurysitzungen sorgt das Plattform-Team dafür, dass die Positionen eingehend geprüft werden.

Die Expert\*innen für Plattform20 sind Gina Proenza (écal), Ghalas Charara (edhea), Thomas Julier (ZHdK), San Keller, Sebastian Utzni (HSLU), Gökçe Ergör (F+F), Judith Kakon (HKB), Jonas Hermenjat, Lou Masduraud (HEAD), Alice Wilde, Anna Francke (HGK).

### **Plattform20 in der Fri Art Kunsthalle Fribourg**

Nach der Gründung von Plattform und neun Ausstellungsjahren in Zürich (von 2007 bis 2016, im Kunst-raum Walcheturm) setzt sich die Ausstellungsreihe nomadisch fort und sucht jedes Jahr neue Gastinsitu-tionen, wie das Kunsthhaus Glarus (2017), das Kunsthhaus Langenthal (2018) und das Centre d'art Con-temporain in Yverdon-les-Bains (2019).

In diesem Jahr findet die Ausstellung in der Fri Art Kunsthalle Fribourg statt, einer Institution auf der Grenze zwischen der West- und der Deutschschweiz in der zweisprachigen Stadt Fribourg. Ziel von Plattform20 ist es u.a. mit der Ausstellung den Austausch zwischen den beiden wichtigsten Sprachregionen der Schweiz zu fördern.

Die Fri Art Kunsthalle ist ein Kunstzentrum, das 1991 in der Freiburger Unterstadt an der Rue des Petites-Rames gegründet wurde und mittlerweile eine Ausstellungsgeschichte mit rund 200 Künstlern\*innen und mehr als 300 Präsentationen umfasst. Seit September 2019 hat Nicolas Brulhart die künstlerische Leitung der Institution übernommen.

### **Rahmenprogramm**

In Zusammenarbeit mit den beteiligten Künstlern\*innen und den Gastexperten\*innen organisiert das Team der Plattform öffentliche Führungen, Künstlergespräche und schafft im Rahmenprogramm ein Forum für Austausch und Diskussion. Diese Diskursräume ermöglichen es dem breiten Publikum, sich direkt mit den aktuellen Werken der bildenden Kunst auseinanderzusetzen. Die Veranstaltungen sind kostenlos und werden sowohl von Plattform als auch von der Gastinstitution Ende März online kommuniziert.

### **Helvetia Kunstpreis 2020**

Die langjährige Partnerschaft mit der Helvetia Versicherung erlaubt es den renommierten und hochdotier-ten Helvetia Kunstpreis im Rahmen der Ausstellung zu vergeben. Der Helvetia Kunstpreis in Form eines Preisgeldes von CHF 15'000 und einer Einzelausstellung an der Kunstmesse LISTE – Art Fair Basel geht an eine\*n teilnehmende\*n Künstler\*in.

**Vernissage: Freitag, 7. August 2020 (weitere Informationen folgen)**

**Ausstellung: 8. – 23. August 2020**

### **Verein PlattformPlattform**

contact@plattformplattform.ch

www.plattformplattform.ch

Für weitere Informationen oder Presseanfragen zur Ausstellung Plattform20 steht Ihnen Marlene Bürgi zur Verfügung.