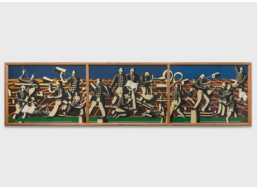


Ferdinand Dölberg
working is the beginning of all evil
26.10. – 07.12.2024



Ferdinand Dölberg
 Kein Ende in Aussicht, es sei denn du hilfst, 2024
 154 x 600 cm
 Charcoal, chalk, acrylic on canvas



Ferdinand Dölberg
 so sehe mich an und sag was du siehst, 2024
 70 x 60 cm
 Charcoal, chalk on canvas



Ferdinand Dölberg
 ich sehe die Menschen vor lauter Arbeit nicht, 2024
 70 x 60 cm
 Charcoal, chalk, acrylic on canvas



Ferdinand Dölberg
 wie man so sitzt, sind Tätigkeiten schneller als Gedanken, 2024
 200 x 170 cm
 Modular sliding system, charcoal, chalk, acrylic on canvas



Ferdinand Dölberg
 It is not the place. It is the place where I am standing
 2024
 29,7 x 21 cm
 Mixed media



Ferdinand Dölberg
 I bear the responsibility. You the rest, 2024
 29,7 x 21 cm
 Mixed media collage



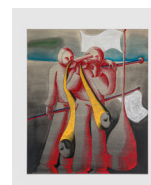
Ferdinand Dölberg
 If the flag is already in place, it should almost be over
 2024
 29,7 x 21 cm
 Mixed media



Ferdinand Dölberg
 Handing over work is a form of surrender, 2024
 29,7 x 21 cm
 Mixed media



Ferdinand Dölberg
 a break should not be missed, 2024
 29,7 x 42 cm
 Mixed media collage



Ferdinand Dölberg
 was ich kenne, will ich nicht mehr sehen, 2024
 120 x 100 cm
 Charcoal, chalk, acrylic on canvas