

1. Francesco Vullo

Flag (2024)

Lame in acciaio di recupero, asta in ferro

236 x 145 cm

2. Paolo Ciregia

(CTS) "capture the shield" (2024)

Scudo originale polizia ucraina, adesivi rivoluzionari ucraini

100 x 58 x 10 cm

3. Paolo Ciregia

Pugni (2019)

Stampa Inkjet Fine Art su Hahnemuhle Photo Rag Matt

Baryta

150 x 100 x 5 cm

Edizione 2/5 + 2AP

4. Critical Art Ensemble

Marching Plague (2005-2007)

Video

16'

5. Arijit Bhattacharyya

The Blue Tiger (2024)

Maschera, costumi, juta e manichino

230 x 130 x 50 cm

6. Infinite

PARAPHRASES (2021-ongoing)

Audiovisual Piracy Videos, Different Ratios

7'33"

7. Gaia De Megni

Always

in the middle

of our bloodiest battles

you lay down your arms

like flowering mines

to conqueror me home (2024)

Tessuto e rami di olivo

Dimensioni variabili

8. Agnese Barbarani

Oggetti di lotta (2024)

Stampa Inkjet print su carta Baryta Matte

41.3 x 31.5 cm

Edizione 1/3 + 1 AP

9. Agnese Barbarani

Oggetti di lotta (2024)

Stampa Inkjet print su carta Baryta Matte

41.3 x 31.5 cm

Edizione 1/3 + 1 AP

10. Agnese Barbarani

Oggetti di lotta (2024)

Stampa Inkjet print su carta Baryta Matte

41.3 x 31.5 cm

Edizione 1/3 + 1 AP

11. Agnese Barbarani

Oggetti di lotta (2024)

Stampa Inkjet print su carta Baryta Matte

41.3 x 31.5 cm

Edizione 1/3 + 1 AP

12. Agnese Barbarani

Oggetti di lotta (2024)

Stampa Inkjet print su carta Baryta Matte

41.3 x 31.5 cm

Edizione 1/3 + 1 AP

13. Agnese Barbarani

Oggetti di lotta (2024)

Stampa Inkjet print su carta Baryta Matte

41.3 x 31.5 cm

Edizione 1/3 + 1 AP

14. Agnese Barbarani

Oggetti di lotta (2024)

Stampa Inkjet print su carta Baryta Matte

41.3 x 31.5 cm

Edizione 1/3 + 1 AP

15. Agnese Barbarani

Oggetti di lotta (2024)

Stampa Inkjet print su carta Baryta Matte

41.3 x 31.5 cm

Edizione 1/3 + 1 AP

16. Agnese Barbarani

Archivio sabotaggio

17. Thiago Dezan

Untitled (2024)

Stampa Inkjet FineArt su carta 305gsm

43 x 63 x 4 cm

Edizione 1/1 + 1 Ap

18. Délio Jasse

Untitled (2024)

Slide proiezione fissa

Dimensione variabile

19. Délio Jasse

Francobollo 1975 (2024)

Serigrafia su carta

70 x 100 cm

20. Gaia De Megni

Afelio (solo) (2024)

Still video, stampa Inkjet su carta cotone
100 x 57 cm

Edizione 1/3 + 2 AP

Performer: Marta Tabacco. Coreographer: Gloria Dorliguzzo. Assistant director: Giorgia La Pegna. DOP: Gabriele Spallino. Project Manager: Elena Castiglia

21. Shadi Harouni

Last Day of the Bombardments (2007-2017)

Fotografia e testo su carta

40 x 30 cm

Edizione 2/3 + 2AP

22. Stefano Serretta

Sutra 69 - 79 (Scontri tra autonomi e polizia, 14 maggio 1977, via De Amicis, Milano) (2022)

Acrilico, pantone e inchiostro su carta

35 x 50 cm

23. Stefano Serretta

Sutra 69 - 79 (Copertina Rosso numero 24, aprile 1976, "Operai contro la Metropoli") (2022)

Acrilico su carta

35 x 50 cm

24. Stefano Serretta

Sutra 69 - 79 (Copertina A-Traverso, ottobre 1976, "Fuori tutti i Compagni dalle Prigioni", sul processo per i fatti di Argelato) (2022)

Acrilico su carta

35 x 50 cm

25. Stefano Serretta

Sutra 69 - 79 (Barricate durante la Rivolta di San Basilio, Roma, 1974) (2022)

Pantone e inchiostro su carta

35 x 50 cm

26. Infinite

Untitled (2024)

Idropittura su tela

201 x 135 cm

27. Zazzaro Otto

Per fare un tavolo ci vuole la guerra (2024)

Tecnica mista

191 x 175 x 80 cm

28. Zazzaro Otto

Il problema del colore del bagno rispettando il fengshui (pagina 13) (2024)

Collage

41 x 31.5 cm

29. Shadi Harouni

I Dream the Mountain is Still Whole (2017)

HD Video

17'06"

30. Zazzaro Otto

KRIEG IN PRENZLAUERBERG (2013)

Tecnica mista

100 x 335 x 123 cm

31. Paolo Ciregia

Position #2 (2023)

Stampa Inkjet Fine Art su Hahnemuhle Photo Rag Matt

Baryta

43 x 68 x 5 cm

Edizione 1/5 + 2AP