

Parodos pavadinimas: „JCDecaux premija 2024: ruduo“

Menininkai: Elena Laurinavičiūtė, Kamilė Pikelytė, Eglė Ruibytė, Ona Barbora Šlapšinskaitė, Mantas Valentukonis

Vieta: Sapiėgų rūmai

Datos: 2024.11.08–2025.01.05

Fotografijos: Alanas Gurinas

Kreditai:

- 1 – Parodos „JCDecaux premija 2024: ruduo“ ekspozicijos vaizdas.
- 2 – Parodos „JCDecaux premija 2024: ruduo“ ekspozicijos vaizdas.
- 3 – Mantas Valentukonis, „Quagmire“, 2024, VR simuliacija, aliuminio konstrukcija.
- 4 – Mantas Valentukonis, „Quagmire“, 2024, VR simuliacija, aliuminio konstrukcija.
- 5 – Mantas Valentukonis, „Quagmire“, 2024, VR simuliacija, aliuminio konstrukcija.
- 6 – Mantas Valentukonis, „Quagmire“, 2024, VR simuliacija, aliuminio konstrukcija.
- 7 – Elena Laurinavičiūtė, „Garsoraižiai“, 2024, keraminės skulptūros, aušinimo ventiliatoriai.
- 8 – Elena Laurinavičiūtė, „Garsoraižiai“, 2024, keraminės skulptūros, aušinimo ventiliatoriai.
- 9 – Elena Laurinavičiūtė, „Garsoraižiai“, 2024, keraminės skulptūros, aušinimo ventiliatoriai.
- 10 – Elena Laurinavičiūtė, „Garsoraižiai“, 2024, keraminės skulptūros, aušinimo ventiliatoriai.
- 11 – Kamilė Pikelytė, „Vita Sintetika“, 2024, duslintuvai, plienas, lateksas, triušio odos kolagenas, muilas, lino pluoštas, gyvatės išnara, silikonas.
- 12 – Kamilė Pikelytė, „Vita Sintetika“, 2024, duslintuvai, plienas, lateksas, triušio odos kolagenas, muilas, lino pluoštas, gyvatės išnara, silikonas.
- 13 – Kamilė Pikelytė, „Vita Sintetika“, 2024, gyvai atliekamas performansas.
- 14 – Kamilė Pikelytė, „Vita Sintetika“, 2024, gyvai atliekamas performansas.
- 15 – Kamilė Pikelytė, „Vita Sintetika“, 2024, gyvai atliekamas performansas.
- 16 – Eglė Ruibytė, „Middlemen“, 2024, plastikinė plėvelė, putų polistirenas.
- 17 – Eglė Ruibytė, „Middlemen“, 2024, plastikinė plėvelė, putų polistirenas.
- 18 – Eglė Ruibytė, „Middlemen“, 2024, plastikinė plėvelė, putų polistirenas.
- 19 – Eglė Ruibytė, „Middlemen“, 2024, plastikinė plėvelė, putų polistirenas.
- 20 – Eglė Ruibytė, „Middlemen“, 2024, plastikinė plėvelė, putų polistirenas.
- 21 – Ona Barbora Šlapšinskaitė, „Nesuprask manęs neteisingai, tai nėra paprastas apsėdimas“, 2024, videokūrinys, 13'37 min.
- 22 – Ona Barbora Šlapšinskaitė, „Nesuprask manęs neteisingai, tai nėra paprastas apsėdimas“, 2024, videokūrinys, 13'37 min.
- 23 – Ona Barbora Šlapšinskaitė, „Nesuprask manęs neteisingai, tai nėra paprastas apsėdimas“, 2024, videokūrinys, 13'37 min.
- 24 – Parodos „JCDecaux premija 2024: ruduo“ ekspozicijos vaizdas.