

Modern Art

Sarah Rapson

14 March–20 April 2024

Place de l'Alma

Modern Art is pleased to announce Sarah Rapson's second solo exhibition at Modern Art, and her first exhibition in Paris. Rapson was born in London in 1959 and lives and works in Bridport, on the southwest coast of England. She studied at Hornsey College of Art in London (1979–81) and L'Ecole des Arts Décoratifs in Paris (1982–3). In 1987 she left England to participate in the Whitney Independent Study Program in New York, where she lived until 2004 before returning to the UK. Recent solo exhibitions include Secession, Vienna (2021); Modern Art, London (2021); and Essex Street, New York (2019). Rapson has participated in institutional group exhibitions at Kunsthau Bregenz (2022); Bonner Kunstverein, Bonn (2022); KW Institute, Berlin (2021); MACRO, Rome (2020); and Le musée d'art contemporain de Lyon (2011).

For more information, please contact Charles Ndiaye (charles@modernart.net).

Modern Art est heureux d'annoncer la deuxième exposition personnelle de Sarah Rapson à Modern Art et sa première exposition à Paris. Rapson est né à Londres en 1959 et vit et travaille à Bridport, sur la côte sud-ouest de l'Angleterre. Elle a étudié au Hornsey College of Art de Londres (1979-81) et à l'École des Arts Décoratifs de Paris (1982-83). En 1987, elle a quitté l'Angleterre pour participer au Whitney Independent Study Program à New York, où elle a vécu jusqu'en 2004 avant de retourner au Royaume-Uni. Les expositions personnelles récentes incluent Secession, Vienne (2021) ; Art moderne, Londres (2021) ; et Essex Street, New York (2019). Rapson a participé à des expositions collectives institutionnelles au Kunsthau Bregenz (2022) ; Bonner Kunstverein, Bonn (2022) ; Institut KW, Berlin (2021) ; MACRO, Rome (2020) ; et Le musée d'art contemporain de Lyon (2011).

Pour plus d'informations, veuillez contacter Charles Ndiaye (charles@modernart.net).