

**ANDRÉ BUTZER / PHILIPP SCHWALB**

**GALERIE CHRISTINE MAYER**



Installationview: André Butzer, *Untitled*, 2015- 2016, Oil on canvas, 300 x 190 cm



André Butzer  
*Untitled*, 2015- 2016  
Oil on canvas  
300 x 190 cm



Installationview: André Butzer / Philipp Schwalb, Galerie Christine Mayer, 2016



Installationview: Philipp Schwalb, Galerie Christine Mayer, 2016



Installationview: Philipp Schwalb, Galerie Christine Mayer, 2016



Philipp Schwalb  
*Nakkiz un.end.LichT*, 2016  
Acrylic on canvas  
110 x 1000,01∞ cm



Philipp Schwab  
*Nakkiz un.end.Licht*, 2016  
Acrylic on canvas  
110 x 530,01∞ cm





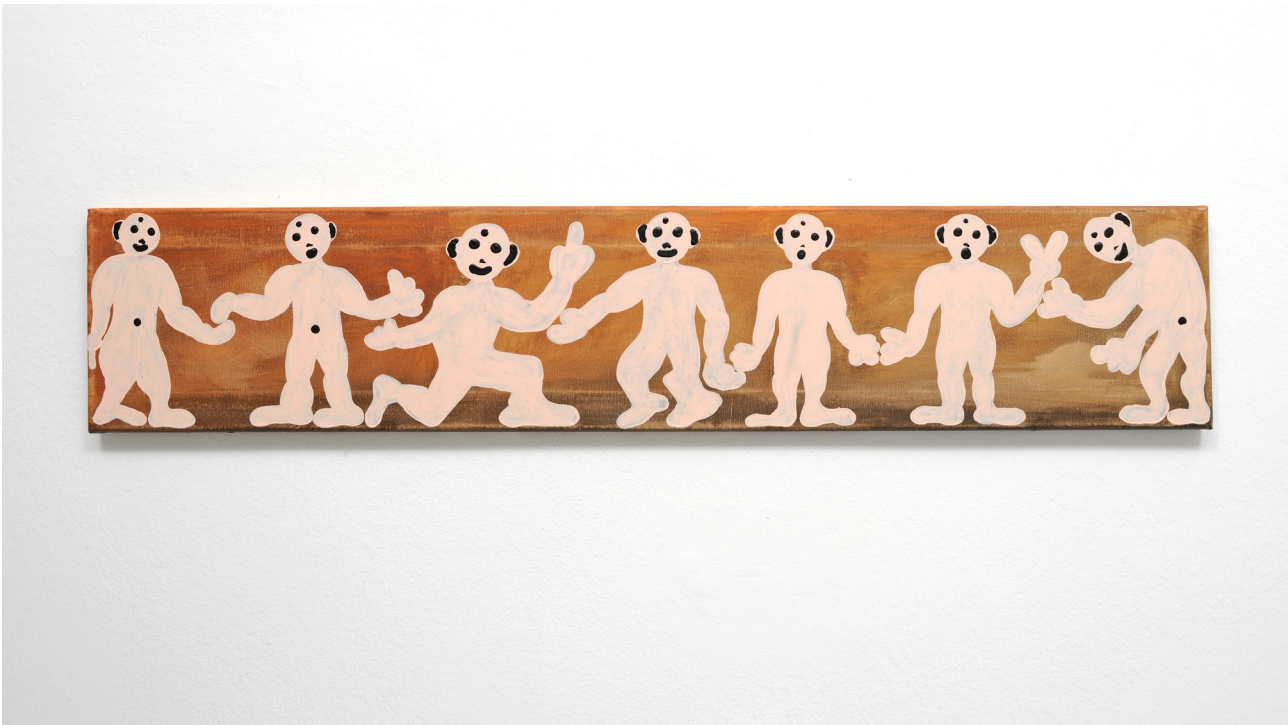
Installationview: Philipp Schwalb, Galerie Christine Mayer, 2016



Philipp Schwalb  
*Nakki in Lichtkammagamesä T.o.dLichT*, 2016  
Acrylic on canvas  
216 x 177 cm



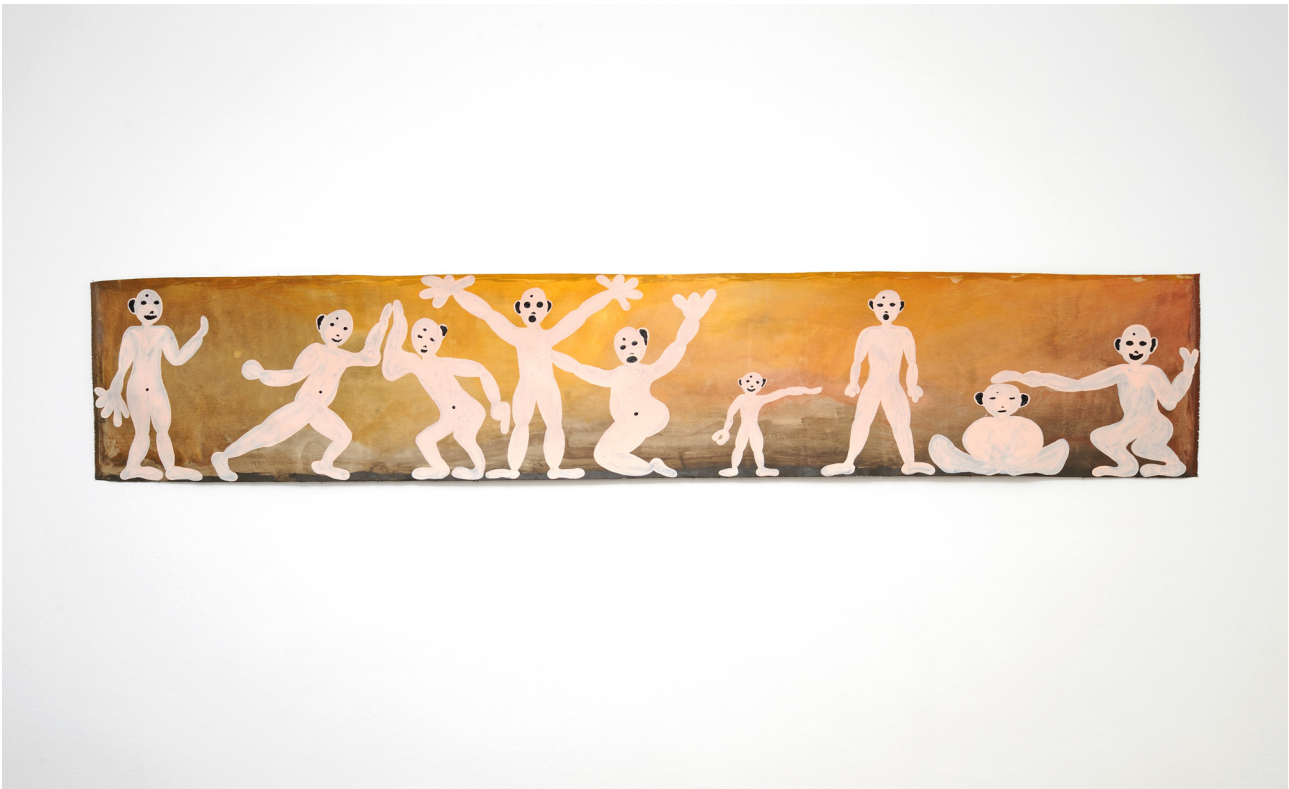
Philipp Schwab  
T.o. *€urütmy, Schaugame maison (am ogust 190010)*, 2016  
Pencil on paper  
9 x 29,5 cm



Philipp Schwab  
*T.o. (Nakkiz unendlich)*, 2016  
Acrylic on canvas  
20 x 100 cm



Installationview: Philipp Schwalb, Galerie Christine Mayer, 2016



Philipp Schwalb  
*T.o. (Nakkiz unendlichT)*, 2016  
Acrylic on canvas  
41 x 199 cm



Philipp Schwalb  
*Nakki in unendliche, leichtpsüchodelice Värdfun*, 2016  
Acrylic on canvas  
82 x 77 cm

## **GALERIE CHRISTINE MAYER**

Liebigstraße 39  
80538 München

## **ANDRÉ BUTZER**

1973 born in Stuttgart  
lives and works in Rangsdorf

### SOLO EXHIBITIONS

- 2017 Metro Pictures, New York
- 2016 „...und sah den Frieden des Himmels“, Bayerisches Armeemuseum, Ingolstadt  
André Butzer / Philipp Schwalb, Galerie Christine Mayer, Munich  
Hiromi Yoshii, Tokyo-Roppongi  
Hiromi Yoshii, Tokyo-Shinonome  
Neue Galerie, Gladbeck
- 2015 Kunstverein Reutlingen  
Galerie Max Hetzler, Berlin
- 2014 Galerie Christine Mayer, Munich  
Hiromi Yoshii, Tokyo  
André Butzer, Carbon 12, Dubai
- 2013 Galerie Max Hetzler, Berlin  
Gió Marconi Gallery, Milan  
Metro Pictures Gallery, New York  
André Butzer – New Paintings, Patricia Low Contemporary, St.Moritz
- 2012 Galerie Xippas, Paris  
Bibliothek des 21. Jahrhunderts, Galerie Börgmann, Mönchengladbach  
Galerie Bernd Kugler, Innsbruck  
Galerie Christine Mayer, Munich  
Rhona Hoffman Gallery, Chicago  
Galerie Guido W. Baudach, Berlin
- 2011 Der wahrscheinlich beste abstrakte Maler der Welt, Kestner Gesellschaft, Hannover,  
Hannover  
Xippas arte contemporaneo, Montevideo  
Carbon 12 Gallery, Dubai  
Galerie Guido Baudach, Berlin  
Niklas Schechinger Fine Art, Hamburg
- 2010 Galerie Christine Mayer, München  
Xippas Gallery, Athen  
Nicht fürchten! Don't be scared!, Metro Pictures, New York  
Galería Heinrich Erhardt, Madrid  
Galerie Bernd Kugler, Innsbruck  
Niklas Schechinger Fine Art, Berlin
- 2009 Viele Tote im Heimatland: Fanta, Sprite, H-Milch, Mickey und Donald, Kunsthalle  
Nürnberg, Nuremberg  
Hiromi Yoshii, Tokyo  
Alison Jacques Gallery, London  
Galerie Xippas France, Paris  
Guido W. Baudach, Berlin



- Galerie Max Hetzler, Berlin  
 Patricia Low Contemporary, Gstaad  
 Galeria Mário Sequeira, Braga  
 Studio Giangaleazzo Visconti, Milan  
 Galerie Max Hetzler, Berlin
- 2008  
 Galerie Xippas, Athens  
 Gió Marconi, Mailand  
 Patrick Painter Inc., Los Angeles  
 Galerie Bernd Kugler, Innsbruck  
 Metro Pictures, New York  
 Galerie Christine Mayer, München
- 2007  
 Gabriele Senn Galerie, Wien  
 Gary Tatintsian Gallery, Inc., Moskau  
 Alison Jaques Gallery, London  
 Guido W. Baudach, Berlin
- 2006  
 Recent Paintings, Galerie Max Hetzler, Berlin  
 N-Leben, Gió Marconi, Mailand  
 Amerikanische Technik im Jahr 2017, Patrick Painter Inc., Los Angeles  
 Galerie Bernd Kugler, Innsbruck
- 2005  
 N-Mädele in Vilkstum-Technik, Galerie Christine Mayer, München  
 Aquarelle, Galerie Gabriele Senn, Vienna  
 Neverworld Technik (mit Andreas Hofer), Kunstverein Ulm  
 Galerie Nomadenoase (mit Thilo Heinzmann), London  
 Foreverandadaybüro, Berlin  
 Haselnuss, Galerie Guido W. Baudach, Berlin (Kat.)  
 Griesbrei für alle!, Galerie Max Hetzler II,“ Berlin
- 2004  
 Foreverandadaybüro, Berlin  
 Das Ende vom Friedens-Siemens Menschentraum“, Kunstverein Heilbronn  
 Massenfrieden, Patrick Painter Inc., Santa Monica/USA (Kat.)  
 Frau vor dem N-Haus, Galerie Guido W. Baudach, Berlin (Kat.)  
 Galerie Bernd Kugler, Innsbruck  
 Galerie Christine Mayer, München
- 2003  
 Todall!, Galerie Hammelehle und Ahrens, Köln  
 Chips und Pepsi und Medizin, Galerie Max Hetzler, Berlin
- 2002  
 Wanderung nach Annaheim, Maschenmode, Galerie Guido W. Baudach, Berlin  
 Friedens-Siemense (Teil 1), Galerie Gabriele Senn, Wien (Kat.)  
 NASAHEIM BLUMEN, Galerie Christine Mayer, München
- 2001  
 Galerie Hammelehle und Ahrens (mit Markus Selg), Stuttgart
- 2000  
 Der Realismus bereut nichts!, Contemporary Fine Arts, Berlin
- 1999  
 Ich bin Munch, Galerie Esther Freund, Wien

#### GROUP EXHIBITIONS

- 2016  
 Sammlung Viehof: Internationale Kunst der Gegenwart, Deichtorhallen Hamburg,  
 Hamburg  
 My Abstract World, me Collectors room, Berlin  
 Tender is the Night, Galerie Christine Mayer, Munich  
 André Butzer, Josef Zekoff, Arnold-Schönberg-Gedächtnisraum at theHarpune  
 Verlagsmuseum, Vienna  
 20 years later – Akademie Isotrop, 8. Salon, Hamburg  
 Wir suchen das Weite. Reisebilder von Albrecht Dürer bis Olafur Eliasson,  
 Kupferstichkabinett, Berlin

- 2015 Avatar und Avatismus – Outside der Avantgarde, Kunsthalle Düsseldorf  
 Nordheimer Scheune, Nordheim  
 HOT TOWN, SUMMER IN THE CITY, Galerie Christine Mayer, Munich  
 A man walks into a bar. . . ., me Collectors Room Berlin, Berlin  
 Obsession, Maison Particulière, Brussels
- 2014 Spaziergang in der Licht-Tzypher, Niklas Schechinger Fine Art, Hamburg  
 Die Leipziger Edition, Wienowski & Harbord, Berlin  
 Splendid Views. Works From The Miettinen Collection, Salon Dahlmann, Berlin  
 Tillykke Med Fødselsdagen, Asger Jorn!, Galerie Van de Loo Projekte, Munich  
 What is contemporary in contemporay art?, Galeria Mário Sequeira, Braga  
 in farbe! – Figur – Landschaft – Abstraktion, H2 Zentrum für Gegenwartskunst im  
 Glaspalast, Augsburg  
 ordinary freaks. The Principle of Coolness in Pop Culture, Theatre and Museum,  
 Künstlerhaus, Halle für Kunst und Medien, Graz  
 Sein und Zeit, Galerie Bernd Kugler, Innsbruck  
 Hyperions Jugend, Galerie Hammelehle und Ahrens, Cologne  
 Andre Butzer/Chriatian Eisenberger, Künstlerhaus, Halle für Kunst und Medien, Graz  
 Cool Place. Sammlung Scharpff, Kunstmuseum Stuttgart, Stuttgart  
 Curated by André Butzer, Galerie Bernd Kugler, Innsbruck  
 Summer Show, Galerie Christine Mayer, Munich  
 Closer Encounters. Summer Accrochage, Carbon 12, Dubai  
 Art As Art / Art As Art, Kunstverein Heppenheim, Heppenheim  
 Sand in my shoes, Tif Sigfrids, Los Angeles, CA  
 Fürchtet Euch nicht!, Neue Galerie Gladbeck, Gladbeck
- 2013 Thomas Grötz / André Butzer – EFA European Fine Art, Berlin  
 Moca's Permanent Collection, A Selection of Recent Acquisitions, The Museum of  
 Contemporary Art, Los Angeles  
 PLAY: the frivolous and the serious, me Collectors Room, Stiftung Olbricht, Berlin  
 Wenn Wünsche wahr werden. Neue Werke treffen Klassiker der Sammlung, Kunsthalle  
 Emden
- 2012 Henry Butzer / Boris Dahlem: Sibirien-Forellen-Express, Kunstverein Heppenheim,  
 Heppenheim  
 Alpenrepublik, Kunstraum Innsbruck, Innsbruck  
 Circus Wols, Weserburg, Museum für Moderne Kunst, Bremen
- 2011 ABSTRACT confusion, b-05, Montabaur
- 2010 A Group Show Painting Show, Patrick Painter Inc., Los Angeles  
 All the Artists, Niklas Schechinger Fine Art, Hamburg  
 Gegen die Form, Informel 1954 – 2010, Cruise & Callas, Berlin  
 Danke Frau Antje, Galerie Diana Stigter, Amsterdam
- 2009 Extended. Sammlung Landesbank Baden – Württemberg, ZKM, Karlsruhe  
 2. Nationalkongress „Schoenheit und Vernunft“, Babette, Berlin  
 \*MAGIC JACKPOT\*, Galerie Christine Mayer, München  
 Berlin2000, PaceWildenstein, New York  
 On A Clear Day I Can See Forever, Bureau Cultuurmakelaar Tilbur, Tilburg  
 5 years for friends, Galerie Bernd Kugler, Innsbruck  
 Crisscross, Wannieck Gallery, Brno
- 2008 Berlin – Anfang und Ende, Kunstbunker, Nürnberg  
 Back to Black, Kestnergesellschaft, Hannover  
 Always there, Galerie Max Hetzler, Berlin  
 Butzer, Hofer, Meese, Strode, Zipp, Sammlung Sperling, Mainburg  
 Karotten und Schweinehals: Deutsche Kunst seit 1995, Oldenburger Kunstverein  
 Metro Pictures, New York  
 Vertrautes Terrain: Contemporary Art in & about Germany, ZKM, Karlsruhe  
 Bad Painting, Museum Moderner Kunst, Wien  
 Kommando Tilman Riemenschneider: Europa 2008, Hospitalhof Stuttgart

- 2007 Euro-Centric, Rubell Family Collection, Miami  
Ortsmuseum Wolfhalden, Appenzell Schweiz  
Kommando Calvin Cohn New York, Salon 94, New York  
ZKM Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe  
Kommando Friedrich Hölderlin Berlin, Galerie Max Hetzler, Berlin  
Guido W. Baudach, Berlin
- 2006 Imagination Becomes Reality, Sammlung Goetz, München
- 2005 Schwarz, Brot, Gold, Oldenburger Kunstverein, Oldenburg  
Munch revisited, Museum am Ostwall, Dortmund  
Styles und Stile – Contemporary German Painting from the Scharpff Collection,  
Sofia Art Gallery, Sofia  
La nouvelle peinture Allemande, Carré d'art-Musée d'art contemporain de Nîmes, Nîmes  
Les Grands Spectacles, Museum der Moderne Salzburg  
Guido W. Baudach, Berlin
- 2004 Heisskalt –aktuelle Malerei aus der Sammlung Scharpff, Staatsgalerie Stuttgart  
Made in Berlin, ArtForum, Berlin  
Heimweh, Haunch of Venison, London  
Kommando Pfannenkuchen, Daniel Hug Gallery, Los Angeles  
Guido W. Baudach, Berlin
- 2003 Hands up, Baby, hands up, Oldenburger Kunstverein  
Im Helbo, Brotherslasher, Köln  
Heisskalt – aktuelle Malerei aus der Sammlung Scharpff, Kunsthalle Hamburg  
Vom Horror in der Kunst, Grazer Kunstverein  
deutschemalereizweitausenddrei, Frankfurter Kunstverein  
Suivi de chantier, Galerie Suzanne Tarasiève, Paris  
Sammlung Furler, Berlin  
Heckel und seine drei Scheisshaufen, (Heckel and his three shits“), Berlin-  
Friedrichshain  
Acht Frauen, Autocenter, Berlin  
Dioé, Hamburg  
Licht an, Atelier Paul-Heyse Straße, München
- 2002 FRIEDE, FREIHEIT, FREUDE, Maschenmode, Berlin  
Bitches of all genders they come and go, Galerie Hammelehle und Ahrens, Köln  
Hossa, Central Cultural Andratx, Palma de Mallorca  
Große Kunstausstellung Sommer 2002 im Pazifik, PAZIFIK, Berlin  
Schwarzwaldhochstraße, Kunsthalle, Baden-Baden (cat.)  
Offene Haare, Offene Pferde - Amerikanische Kunst 1933-45, Kölnischer Kunstverein  
Cruisen, Diskurs Alpha bis Omega, Königsbau, Stuttgart
- 2001 The Oelwechsel, Transmission Gallery, Glasgow  
Forever Infinite, Black Dragon Society, Los Angeles  
Escape, Tirana Biennale 1, Tirana  
Viva November, Städtische Galerie, Wolfsburg  
aia extrema, Museum Kornelimünster, Aachen  
Musterkarte - Modelos de Pintura en Alemania 2001, Galeria Heinrich Ehrhardt, Madrid  
Sibirien Forellen Express, Maschenmode, Berlin  
Tirana Biennale, Albanien
- 2000 Die Beute, Künstlerhaus Bethanien, Berlin  
Berlin-Binnendifferenz, Galerie Krinzinger, Wien  
Klara, Galerie Ascan Crone, Hamburg  
Akademie Isotrop, Kunstakademie, Bergen
- 1999 Akademie Isotrop, Galerie Daniel Buchholz, Köln  
Akademie Isotrop, Galerie Hoffmann & Senn, Wien  
Polizeiterrror und die Geteilten Zoepfe, Kuenstlerhaus, Wien  
Richter, Bohlen, Koether, Galerie Esther Freund, Wien  
Scorpio Rising, Contemporary Fine Arts, Berlin  
Akademie Isotrop - contents & documents, Cubitt Gallery, London

Akademie Isotrop - Revolution, Evolution, Exekution, Gesellschaft für aktuelle Kunst,  
Bremen  
Titankatzen, Galerie Bleich-Rossi, Graz  
Akademie Isotrop: Die Abstimmung (Neo-Kommunismus), Kunstverein, Graz

1998 Akademie Isotrop, Laden, Berlin  
Circus Dinkelacker, Galerie Nomadenoase, Golden Pudel Club, Hamburg  
Kunst, Galerie Kienzle & Gmeiner, Berlin  
Reality Investment, Donaufest, Ulm  
Junge Szene 98, Secession, Wien  
Akademie Isotrop - Verschiedene Gebiete, Contemporary Fine Arts, Berlin

1997 Akademie Isotrop, Künstlerhaus, Stuttgart

1996 Der Umbau, Künstlerhaus, Stuttgart

## **GALERIE CHRISTINE MAYER**

Liebigstraße 39  
80538 München

## **PHILIPP SCHWALB**

1984 born in Filderstadt  
lives and works in Paudex and Konstanz

### SOLO EXHIBITIONS

- 2016 André Butzer / Philipp Schwalb, Galerie Christine Mayer, Munich
- 2015 Für Johann Peter Hebel, (mit André Butzer), Kunstscheune Nordheim, Nordheim  
WAS Nakki T.O. Welt ♪ WAR HistoRHY P.(hilo)S.(ophy) ♪ WAR MaßPRODUKT, feat  
Rajko  
Müller, Prince of Wales, München
- 2014 TZU warm und o(h)ne G-Schlecht – Sein fließt aus Colorquelle, Galerie Thimme, Karlsruhe  
VIA sinn T.O. Nah. - Hospitalhof, Stuttgart
- 2013 NIA, Galerie Börgmann, Mönchengladbach  
DIAAA, Edition Linn zu Gast bei Fluid Edition, Karlsruhe  
Triolektikkaz, Harpune Verlag, Wien  
Mort!?!\$, Galerie Niklas Schechinger Fine Art, Hamburg
- 2012 WIEK?, WAUM?, WEZEN?, Büro Basel, Basel  
BIOS: "Deine Zeit ist abgelaufen" ( mit C. Rothmaler ), Betongalerie Hamburg, Hamburg  
1 unternehmen 00 Marwitz, Rothmaler, Schwalb, Galerie Niklas Schechinger Fine Art,  
Hamburg
- 2011 Un-Ideon – krasser als Fabrik Kust ( Ich habe die Kunst befreit. z.B. vom Comic. ), Galerie  
Börgmann, Krefeld  
Meine himmlische Mutter ruft, ich erscheine. (REFERENZLOZ), Kunstverein Heppenheim
- 2010 Giottos Urin in in Kundus (mit / with J. Marwitz), Kunstverein Gesprächswende, Hamburg
- 2009 Café Gambo (mit / with Jannis Marwitz und / and Christian Rothmaler), Einrichtung für  
zeremonielle Zerbrechlichkeit, Hamburg
- 2007 Essen in Kabul, Deutsches Zentrum für transkulturellen Austausch, Kundus  
Hämoglobin, Galleria F. Miller, Mestre

### GROUP EXHIBITIONS

- 2016 The Eternal Return of the Real, Forde, Genève  
New Economy, Temporary Troja Transnational Office, Braunschweig
- 2015 Jungs, hier kommt der Masterplan, Kunsthalle Basel, Basel  
the future myth, Oslo 10, Basel  
Voyage Mezzanine, Galerie Mirte de Mare, Rotterdam  
Zeit der Harmonie, Galerija Contra, Zagreb
- 2014 Spaziergang in der Licht- Tzypher, Galerie Niklas Schechinger Fine Art, Hamburg  
Amerika, David Castillo Gallery, Miami  
Wo ist hier? #1: Malerei und Gegenwart, Kunstverein Reutlingen, Reutlingen  
Im Bezirk der Super-Sonnig-Sinn Zeremonie, New Bretagne, Essen

- HYPERIONS JUGEND Galerie Hammelehle und Ahrens, Köln  
 Curated by André Butzer, Galerie Bernd Kugler, Innsbruck  
 Fürchtet Euch nicht! Bestimmung des Feldes zu einer gegebenen Zeit: Malerei nach  
 2000, Neue Galerie Gladbeck  
 32th Coopy RlghOTs – we MADE it READI, in Brazil, 8. Salon, Hamburg
- 2013 Am Eingang der Ausgang der Einweihung: UGK KRU = Unter Grund Kärtner =  
 JuhTschikEj (B asel, Hamburg, Berlin, Giesen, München), OSLO 10, Basel  
 GOtTO JAGLA, mit/with Max Schulze, Kunstraum JAGLA, Köln  
 Berlin-Klondyke, Spinnerei, Leipzig
- 2012 Kasper König der neue Kaspar Hauser by D.A.E.S., Portas de Santo Antão  
 Berlin-Klondyke  
 Neuer Pfaffenhofener Kunstverein  
 Aura durch Schlagstock kaufen, Kunstammer Zürich  
 Es gibt ... There is ... Reflexionen aus einem beschädigten Leben? Reflections from a  
 damaged Life?, b-05, Montabaur  
 DIE, Kunstraum München, Munich  
 Afraid To Be Good, Lost Projects, Manila
- 2011 N.W.A. – Nüchtern. Weltweit. Arbeitslos. (mit / with Jannis Marwitz und / and Christian  
 Rothmaler), Kunstraum Kreuzlingen, Kreuzlingen  
 Château Christopher Robin, Galerie Hammelehle und Ahrens, Cologne  
 The International Bongo Bongo Brigade with Guests, Haffner, Hall in Tirol  
 The Galleries des 21. Jahrhunderts pour Astrazione e Immagine, The Galleries, Lacoste  
 The invisible Four, Galerie Gabriele Senn, Vienna  
 Skeletons of Beer, Pablo Gallery, Manila  
 VANDEL #7: Sozialgestaltung: Liebe plus Friedhof, Hospitalhof, Stuttgart
- 2010 Crefelder Gesellschaft für Venezianische Malerei, Galerie Börgmann, Krefeld  
 Nur Wahrheit – ehrlich, tod-sicher: Maske, Handschuh und Skelett. Der 8. Salon zeigt  
 Werke der Sammlung Kopp, 8. Salon, Hamburg  
 Kopfweh im Abendland, BIA, Produzentengalerie Hamburg / ph-Projects, Berlin  
 Harte Gefuehle, Silvershed, New York  
 Black Door Files, Black Door, Istanbul  
 Baahlsaahm Museum, Louisiana Museum of Modern Art, Humlebæk  
 werkbund // (a.k.a. Wir können auch anders!), Bourouina Gallery, Berlin  
 Der Aribert-von-Ostrowski-Trustee-Fund, Wohnung Ostrowski, Berlin
- 2009 Park Life WCP 3, Niklas Schechinger Fine Art, London  
 Alle Vöglein sind schon da, alle Vöglein alle, Callicoon Fine Arts, New York  
 Fischmarkt, Digga, Fischmarkt, Lothringer 13, Städtische Kunsthalle, München  
 VANDEL #6: Geschichte auf A5, St. Gallen, Bregenz, Ulm, Frankfurt am Main, Cologne,  
 Düsseldorf, Hamburg, Berlin  
 VANDEL #5, Marks Blond, Bern  
 VANDEL #4, Atelier Frankfurt, Frankfurt am Main  
 Baahlsam #1: Knochen, Erbel/Croce, Berlin  
 VANDEL #3: The Realness, Reliktor 1234567, Golden Pudel Club, Hamburg
- 2008 Spitzenwerke der Zeichnung aus der Sammlung Abstädt, Seitz:Hackel, Munich  
 VANDEL #2, Tät, Berlin  
 VANDEL #1, Ressort für serielle Tasteproduction, Hamburg

**GALERIE CHRISTINE MAYER**

Liebigstraße 39

80538 München

Tel +49 (0)89 - 24 24 38 32

[info@galeriechristinemayer.de](mailto:info@galeriechristinemayer.de)