

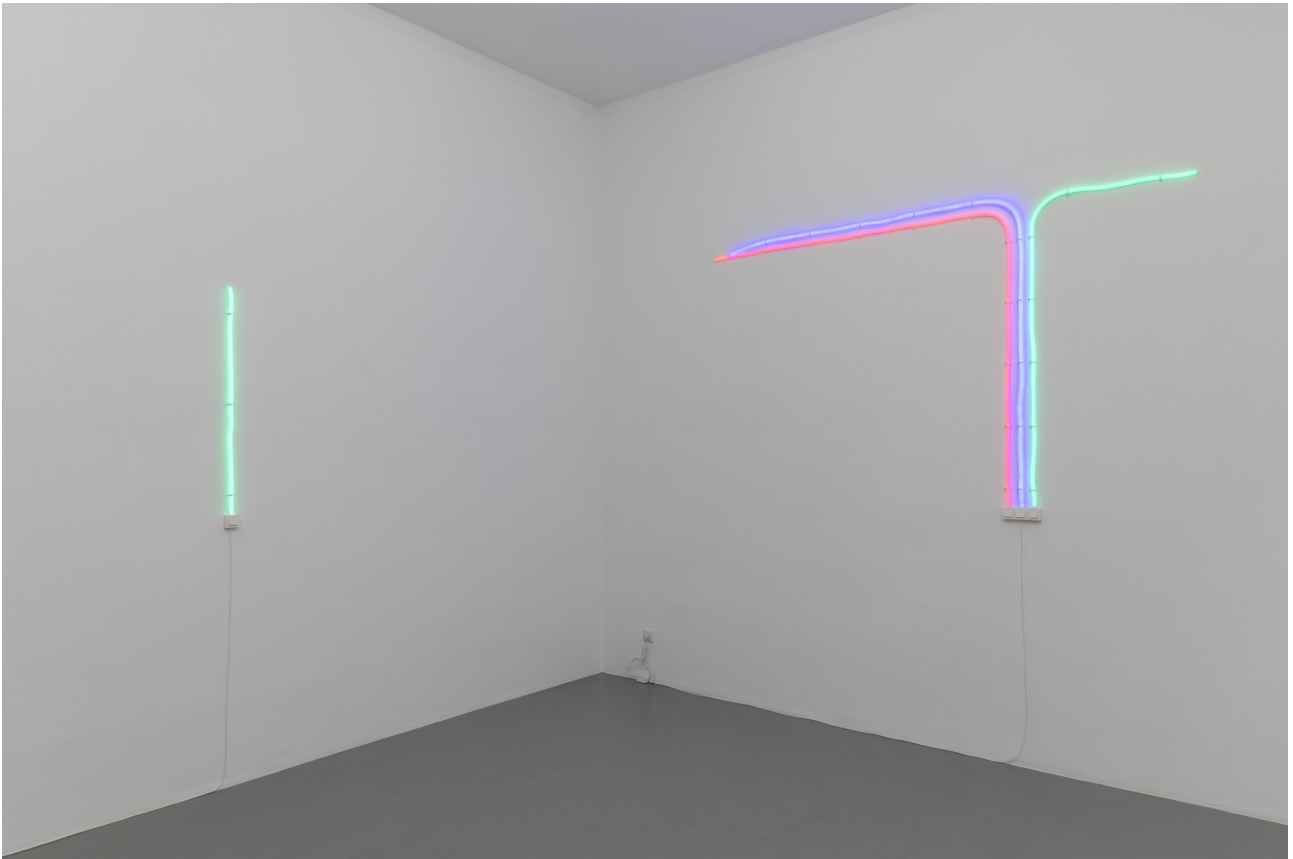
JOSEPH ZEHRER

Lineale

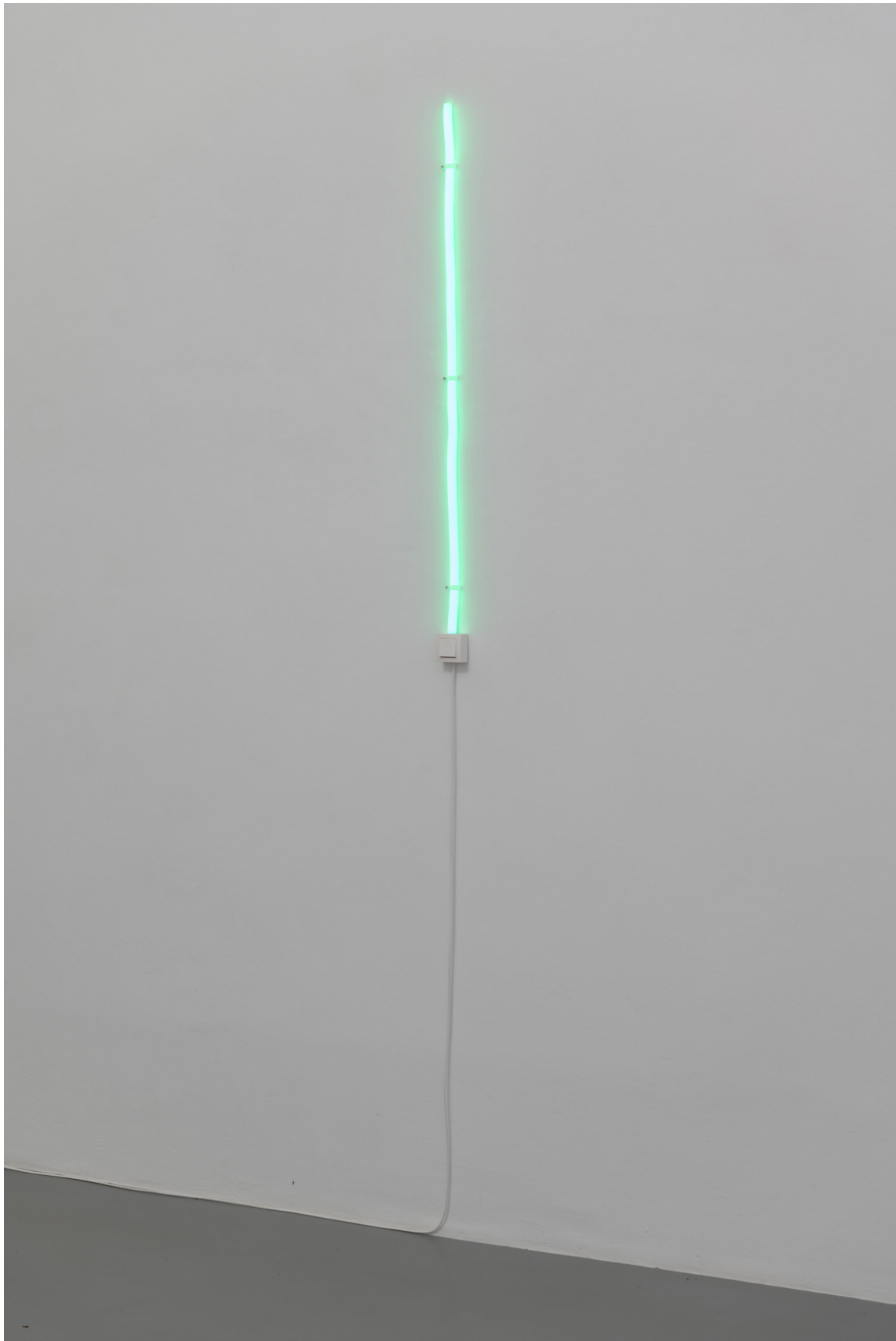
GALERIE CHRISTINE MAYER



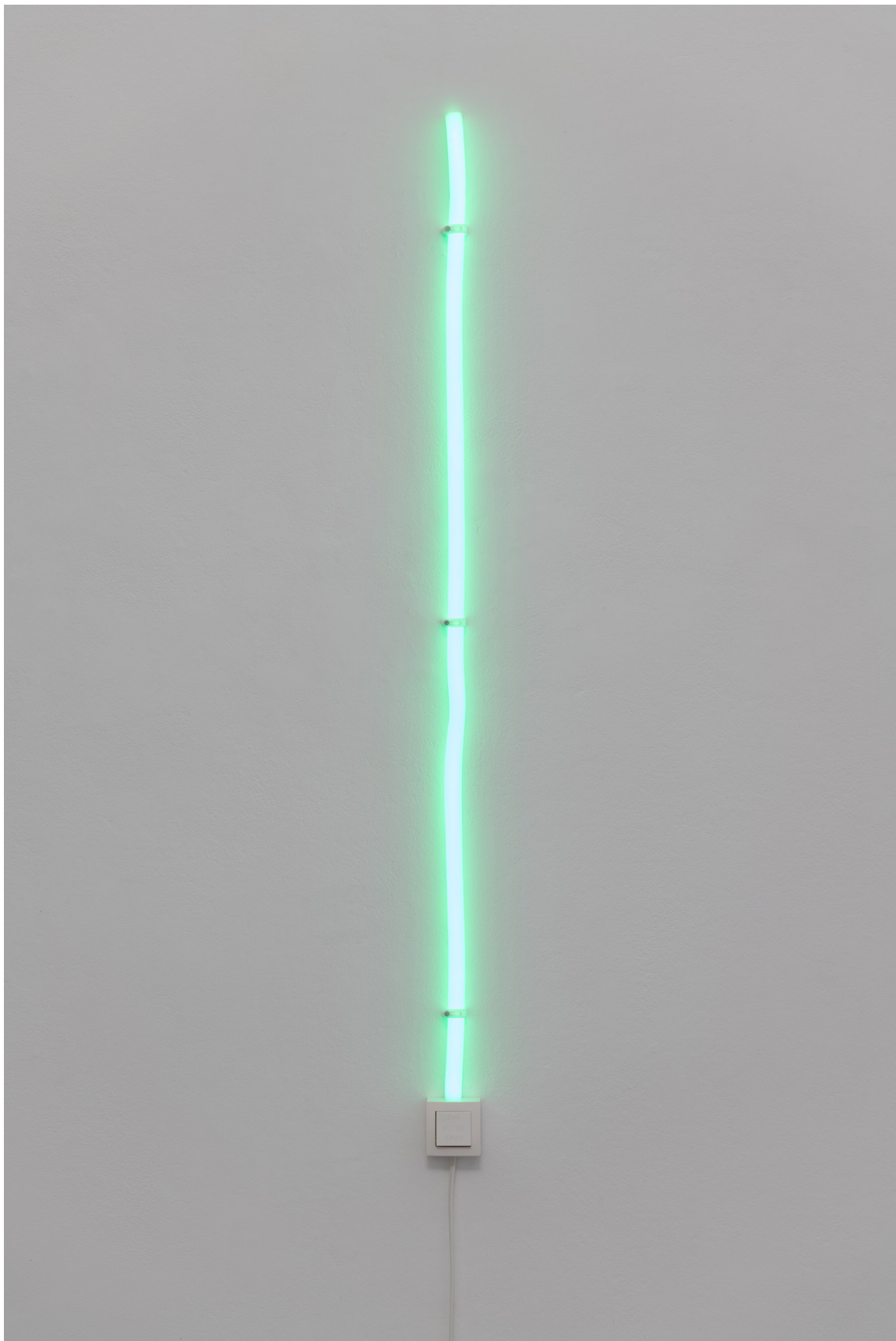
Installation view



Installation view



Installation view

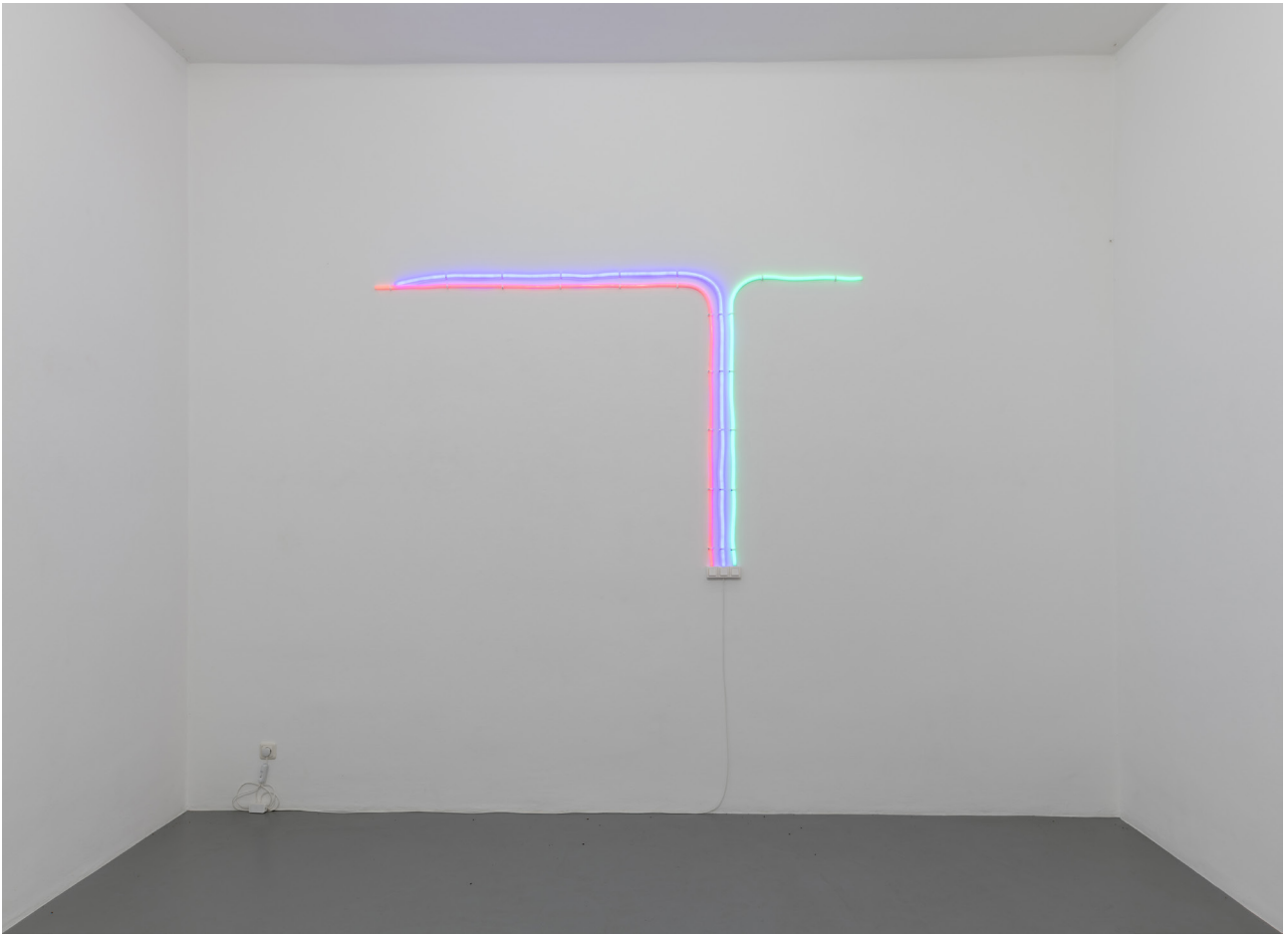


Ein Meter Grün, 2025

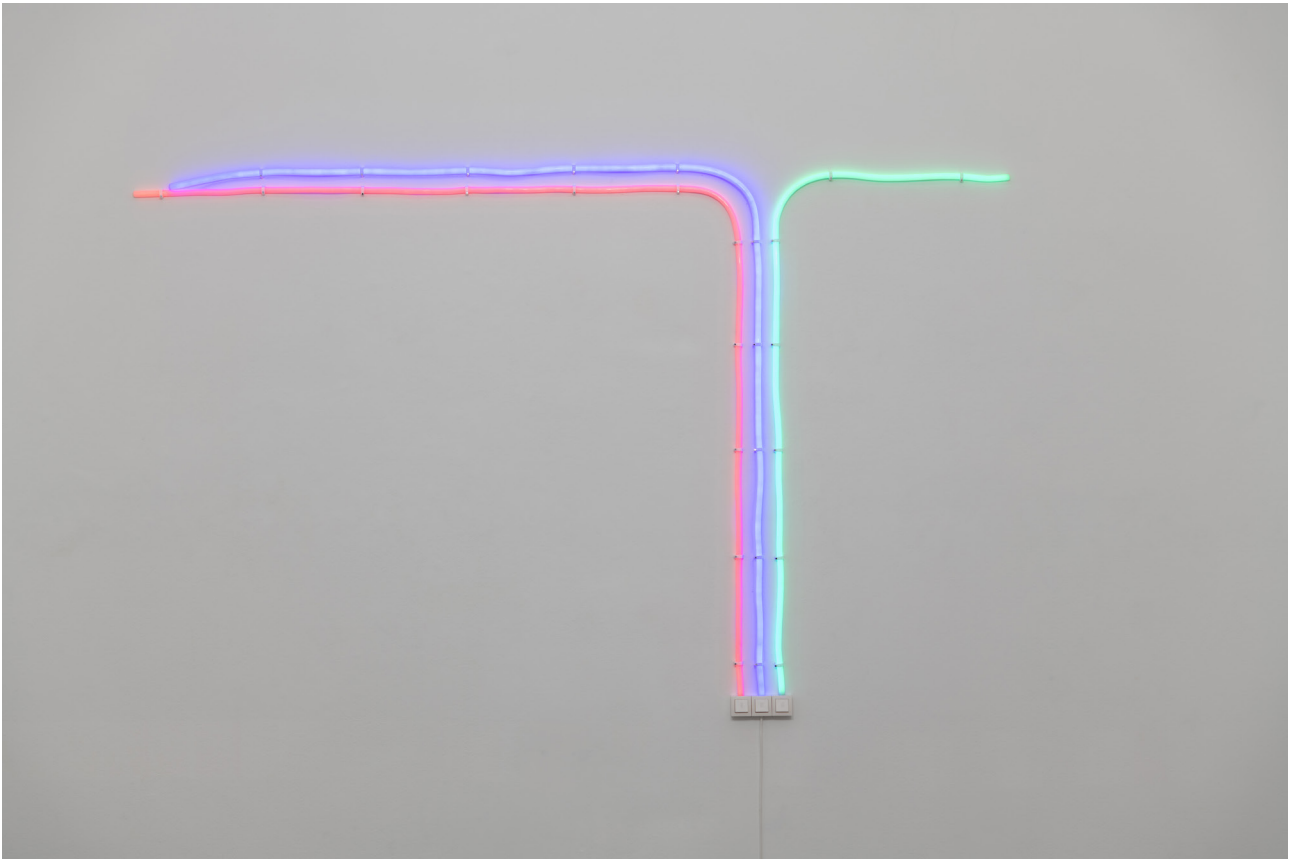
Light tube, switch with engraving, clamps, electrics
105 x 5,5 cm



Detail view



Installation view



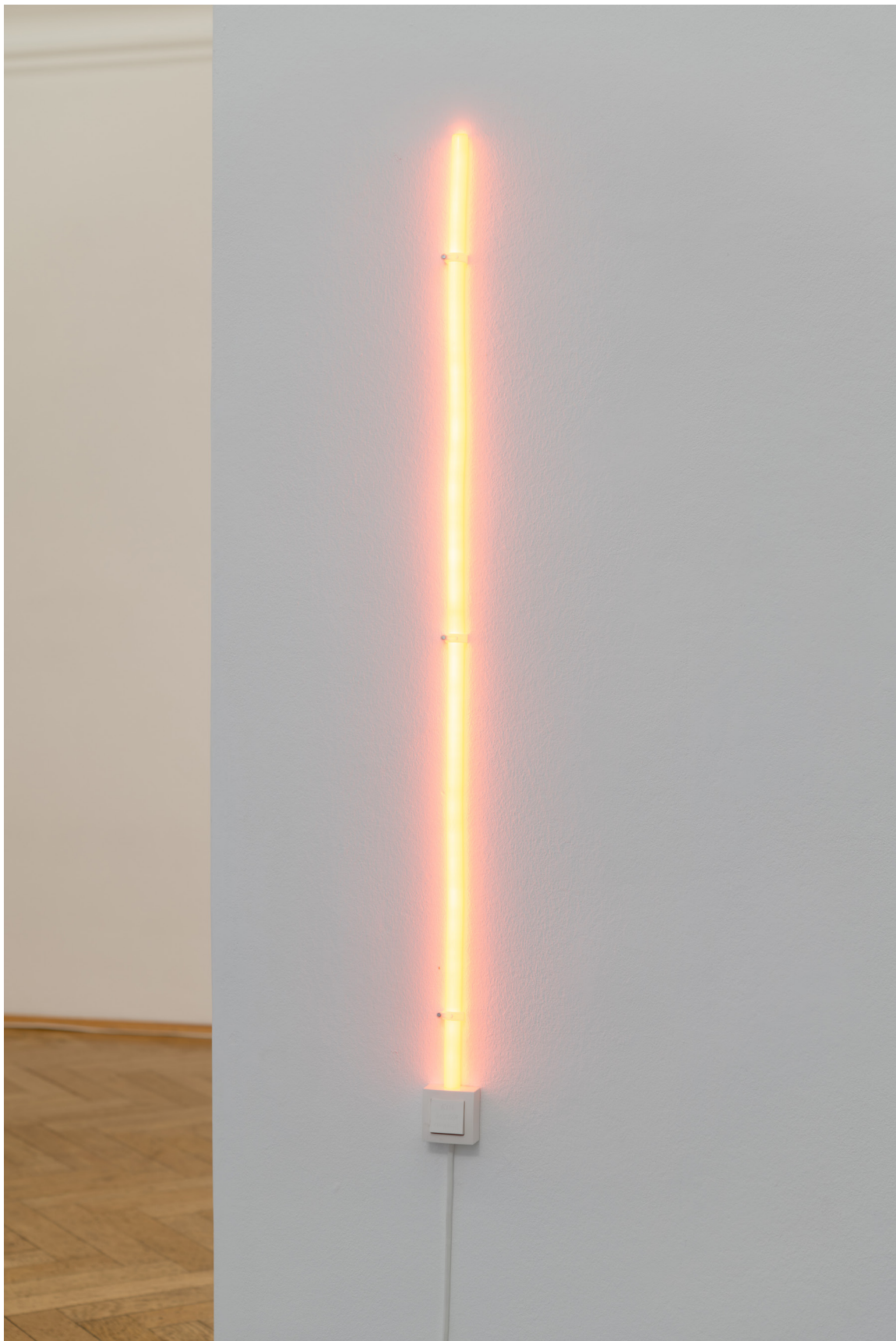
RBG, 2025
Light tubes, switches with engravings, clamps, electrics
150 × 240 cm



Detail view



Installation view

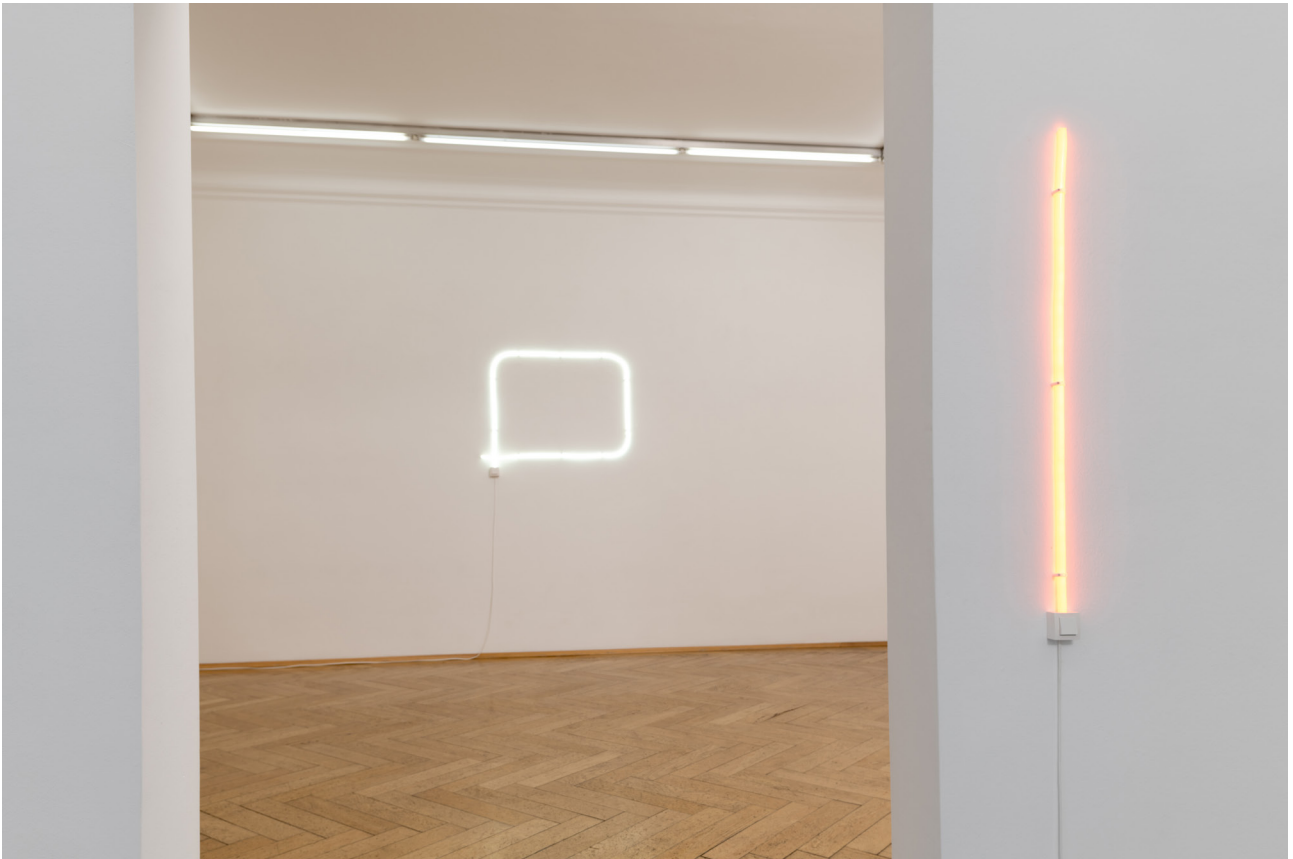


Ein Meter Orange, 2025

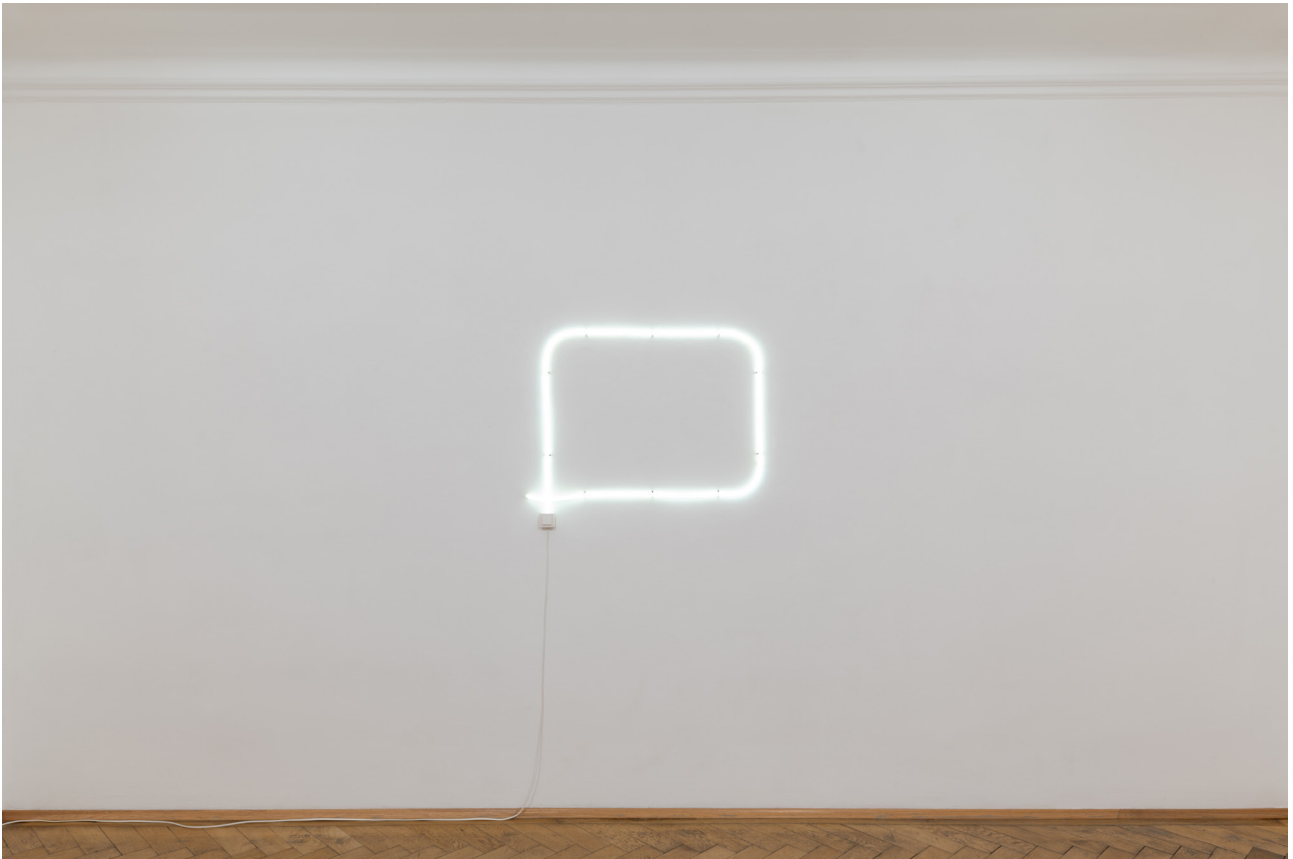
Light tube, switch with engraving, clamps, electrics
104 x 5,5 cm



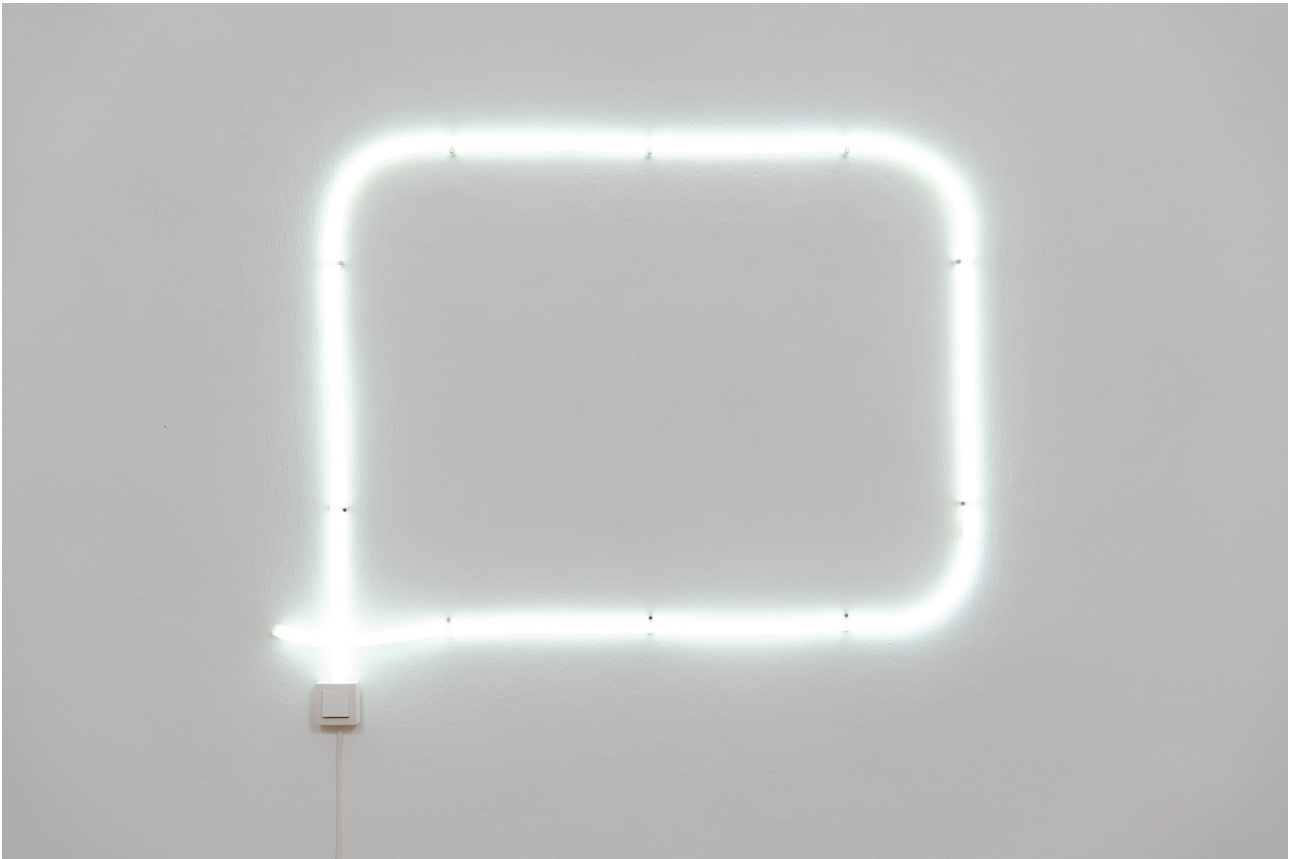
Detail view



Installation view



Installation view



UM, 2025
Light tube, switch with engraving, clamps, electrics
77 x 94 cm



Detail view



Installation view



Villa, 2025
Acrylic on canvas
50 x 60 cm



Moor, 2025
Acrylic on canvas
50 x 70 cm



Salon, 2025
Acrylic on canvas
35 x 35 cm



Lüster bunt, 2018
16 led light bulbs, hand-coloured, dimmable
Length 100 cm

GALERIE CHRISTINE MAYER

Liebigstraße 39
80538 München

Joseph Zehrer

Lineale

28.6. – 2.8.2025

Lineale

Alle zeichnen.

Nomaden in den Sand, Höhlenmenschen auf den Fels, aufs Handy, Kosmologen in den Himmel.

Weiten werden auf Sicht geschätzt, in Schritten gezählt, in Lichtjahren gemessen.

Lichtzeichen aus Flammen, Neons oder Laser.

Lineal wird Maßstab, Licht und Farbe.

Drei Meter Weiß um Ecken.

Ein Meter Grün.

Lineale

Everyone draws.

Nomads in the sand, cavemen on stone, on mobiles, cosmologists in the sky.

Distances are estimated by sight, counted in steps, measured in lightyears.

Light signals made with fire, neon, or lasers.

The scale becomes measure, light, and colour.

Three metres of white around corners.

One metre of green.

GALERIE CHRISTINE MAYER

Liebigstraße 39
80538 München

JOSEPH ZEHRER

1954 born in Perbing
 lives and works in Cologne

SOLO EXHIBITIONS (selection)

- 2023 Seconds, Galerie Nagel Draxler
- 2022 Drehbuch, Galerie Christine Mayer
- 2019 Park, Galerie Nagel Draxler, Cologne
- 2018 Schiff in Schräglage, von gelbem Licht umflirt (mit Gabi Dziuba), Galerie Christine Mayer, Munich
- 2017 Lampen, Galerie Nagel Draxler, Berlin
- 2015 Cut it, Galerie Nagel Draxler, Berlin
- 2014 s/w in Farbe, Kunstverein Leverkusen Schloß Morsbroich e.V.
 Pool, Galerie Binder, Munich
 A marked preference for, frontviews, Berlin
- 2012 Strom, Galerie Nagel Draxler, Cologne
- 2010 Zeit 1. Ende ist Anfang. Anfang ist Ende, SUSI, Cologne

GROUP EXHIBITIONS (selection)

- 2025 Supermöbel, Kölnischer Kunstverein, Köln
- 2024 Kompakt 500, Kölnischer Kunstverein, Köln
 Here, There and Everywhere: Art and Experimental Broadcasting, Storage Museum, Düsseldorf
 Udo is Love, Kölnischer Kunstverein, Köln
 Gabi Dziuba & Friends, Schmuckmuseum Pforzheim
- 2021 1ST Meseberg International for Contemporary Art, Galerie Nagel Draxler, Meseberg
- 2020 John Dewey, Who?, Museum Ludwig Cologne
 Kunst im Setzkasten, Forum Kunst Rottweil
- 2019 Lichtparcours, Kunstverein Braunschweig
 Hate Speech. Aggression und Intimität, Künstlerhaus Graz
 Wer kann, der soll", Salon Schmitz, Cologne
 Alley-Oop, Kaune Contemporary, Cologne
- 2018 Die Zelle, Kunsthalle Bern
- 2016 TELE-GEN. Kunst und Fernsehen, Kunstmuseum Lichtenstein, Vaduz
- 2015 TELE-GEN. Kunst und Fernsehen, Kunstmuseum Bonn

- 2014 Klotz am Bein, Kunstraum Grässlin, St Georgen
- 2013 a market preference for, frontviews gallery, Berlin
- 2012 Paraphantoms, Temporary Gallery, Cologne
- 2011 Hirschfaktor. Die Kunst des Zitierens, ZKM / Museum für neue Kunst, Karlsruhe
- 2006 Lichtkunst aus Kunstlicht, ZKM / Museum für Neue Kunst, Karlsruhe

GALERIE CHRISTINE MAYER

Liebigstraße 39
80538 München
Tel +49 (0)89 - 24 24 38 32
info@galeriechristinemayer.de