

საზრდო სულებისთვის ასამი შოჯი 07.26 – 21.09.2025

ელ ცე კვავისარი წარმოგიდგენთ ასამი შოჯის პირველ სოლო გამოფენას თბილისის სივრცეში, ‘Nutrition for Ghosts’. ‘საზრდო სულებისთვის’

ასამი შოჯიმ გარკვეული პერიოდი დაჰყო საქართველოში და შეიგრძნო ქვეყნის ბუნდოვანი და მშვიდი უხილავი არსი. ეს დაბრუნება კი სხვა სახის მონაწილეობას გულისხმობს – ხელოვანი ამჯერად თავისი შემოქმედებით შედის დიალოგში იმ მეგობრებთან და აუდიტორიასთან, რომლებსაც აქამდე შეხვედრია.

საზრდო / 栄養 Ei-yō

えいよう, Ei-yō-

იაპონური ჟღერადობა, სიყვარულის გალობა,
რბილი და სტაბილური, როგორც დილის სუნთქვა.

დედაჩემი მუდამ ცდილობდა ჩემთვის სუფთა საკვები მოეცა
კვება არა როგორც ნეტარება,
არამედ სხეულისთვის სასაციცოხლო წყაროების მიცემის წმინდა აქტი
რათა გავმხდარიყავი ძლიერი, გამძლე,
მზრუნველობაში ფეხგადგმული.

წითელი ყვავილები, როგორც მოძრაობაში მყოფი სისხლი,
ყვავილობენ მოჩვენებების სხეულებისთვის –
მათთვის, ვინც აღარ არის ამქვეყნიური,
არა-დუალური არსებებისთვის, რომელთა არსებობაც
ცხოვრების ყველა კუთხეში გაისმის.

და როგორი საზრდო
უნდა ჰქონდეთ მათ –
რათა ისინი დარჩნენ,
მშვიდად და უჩინრად,
მაგრამ მაინც ჩვენი გარდაქმნის ნაწილად?

Works

1.Asami Shoji
25.1.6, 2025
Oil on canvas
16.2 × 23 × 2.2 cm

2.Asami Shoji
25.2.11, 2025
Oil on canvas
82 × 102 × 3.3 cm

3.Asami Shoji
24.5.28, 2025
Oil on canvas
51.7 × 73.5 × 2.5 cm

4.Asami Shoji
25.2.19, 2025
Oil on canvas
117 × 80.5 × 3 cm

5.Asami Shoji
24.12.23, 2025
Oil on canvas
23 × 16.2 × 2.2 cm

6.Asami Shoji
25.1.13, 2025
Acrylic,canvas on paper
59.4 × 42 × 4.2 cm

7.Asami Shoji
25.1.10, 2025
Acrylic,canvas on paper
59.4 × 42 × 4.2 cm

8.Asami Shoji
24.11.13, 2025
Oil on canvas
37 × 52 × 2 cm

9.Asami Shoji
17.1.14, 2025
Acrylic,pencil on paper
37.8 × 47 × 3 cm

10.Asami Shoji
25.5.10-25, 2025
Oil on canvas
104 × 172 × 3.2 cm

