

Galli

*Pazienza*

13.09-01.11.2025 • GROTT0, Berlin

Tagtäglich eine nixnutzige Zeichnung

Machen

Damit anfangen

Wenigstens kritzeln

Denstiftüberspapierlaufenlassen

Ihn einfach Gassiführen

Von Baumzubaum, vonblumezuBlume

Spatzierengehn - daswarfrüherstrengverboten

- was hat orthographiemit Bildung zu tun?

Ist sie doch ein durch [die] Tradition geheiligter

Blödsinn.

Drumm schreib ich wie mir der Griffel

Gewachsen ist und orientier mich an der

Guten Frau Aja

Die hat darauf auch keinen Wert gelegt.

Leider wissen die ortografiefesten Rättenköpfe

Dann nicht wer das war die Frau Aja! Oya!

Sich Bewegung machen auf dem Papier und

Dann viellliebe Grüsse an ...

Den (derzeitamtierenden) Bettschatz.

Von der Krizzelkrazzelsucht oder

Von der Moritzvonschwindsucht

Heimgesucht

Gehausmein Herz

Und suche was du verschlingen könntest

Oooowaswäreichohne

Meine fromme Erziehung ohne

Die vielen Geschichten von den Heiligen

Denen man zum lobegottes die Gliedmaßen

Abgehackt hat, von Rittertod & Teufel auf

Galli komm raus

Von den Geheimnissen & Heilkräften der Pflanzen

Von den vielen Büchern die ich um mich baue

Gleich Palisaden

Die ich brauche für meine Reisen im Kopf

Und auf den Leinwänden,

Vom Radio

Und nochmal vondenbüchern die man

Auftürmen kann

Die man nach Ratzen schmeissen kann

Wie Lichtenberg auf die man steigen kann

Wenn man zum Fensterrausgucken

Will

Und das ganze fing an mit das

Groetschel die sagte, dasses meine

Handschrift am besten findet -.

Was sollich dazu sagen?

9. August 2011