

La Pulce

Daniele Milvio
Malvezzo







Senza titolo, 2025, Anilina e cera d'api su legno, 50 x 40 cm



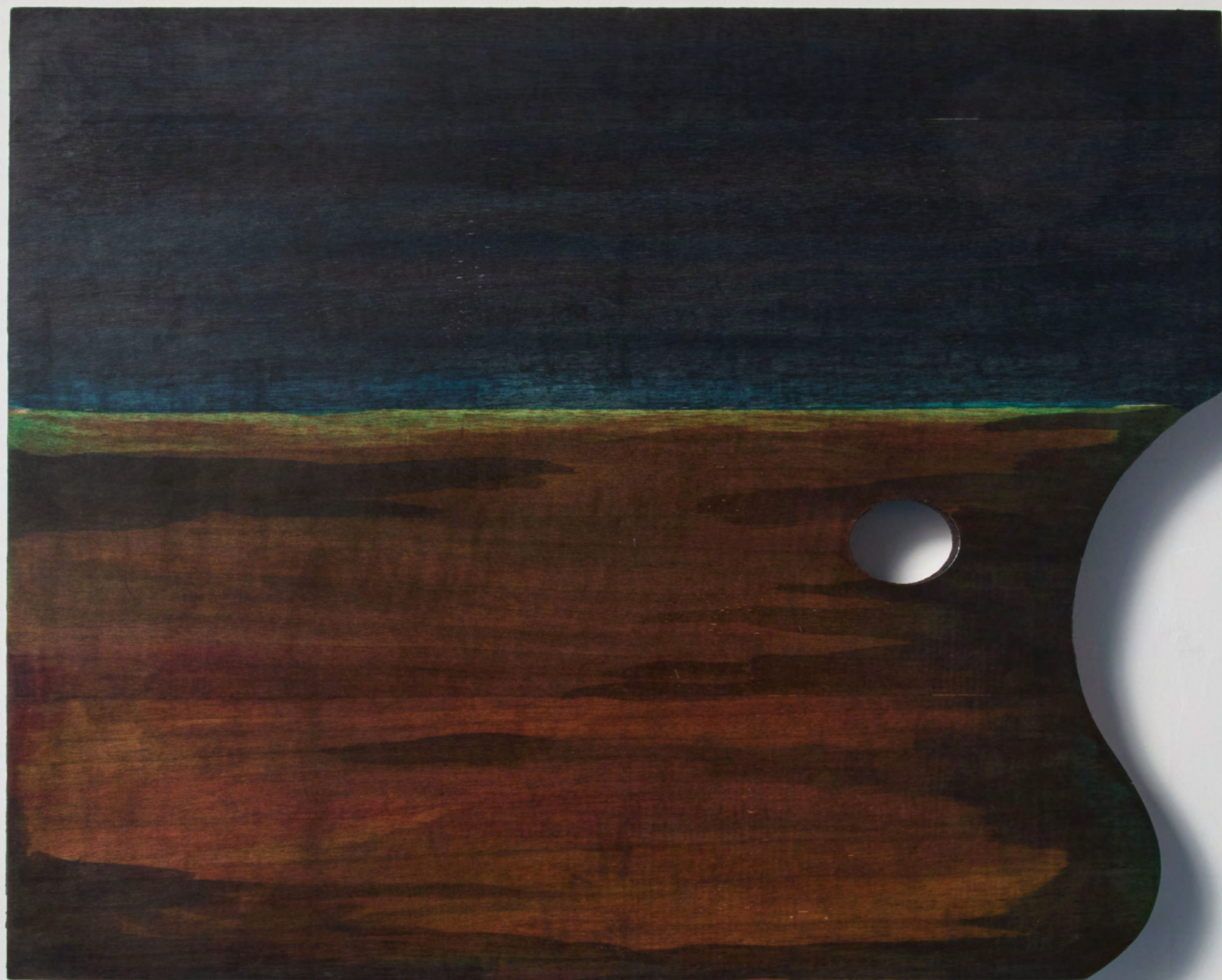
Pensavo di essere il padrone delle tenebre, ma in realtà ero schiavo della mia routine, 2025,
Anilina e cera d'api su legno, 50 x 40 cm



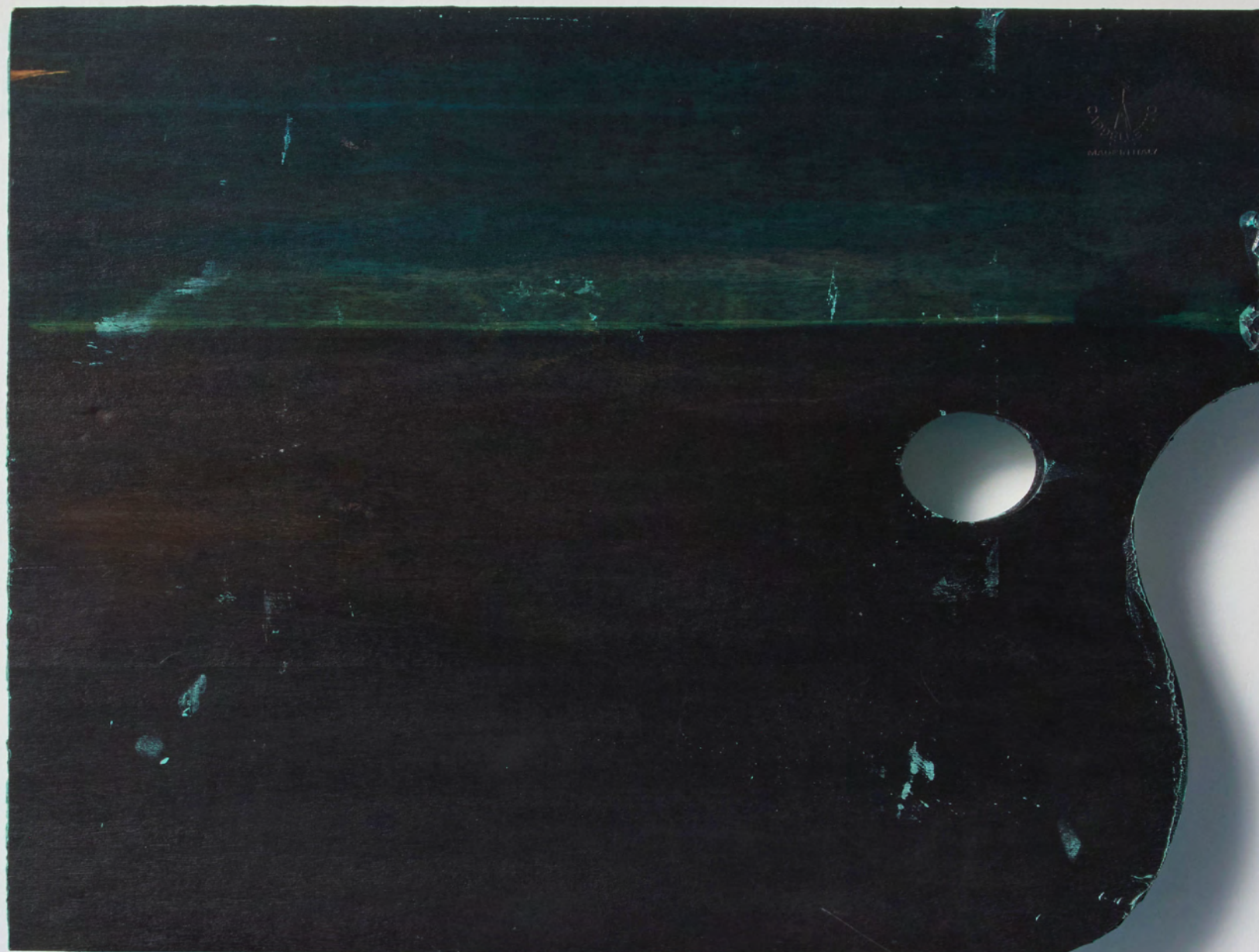
Rabarbaro, 2025, Anilina e cera d'api su legno, 50 x 40 cm



Nemico della sintassi, 2025, Anilina e cera d'api su legno, 50 x 40 cm



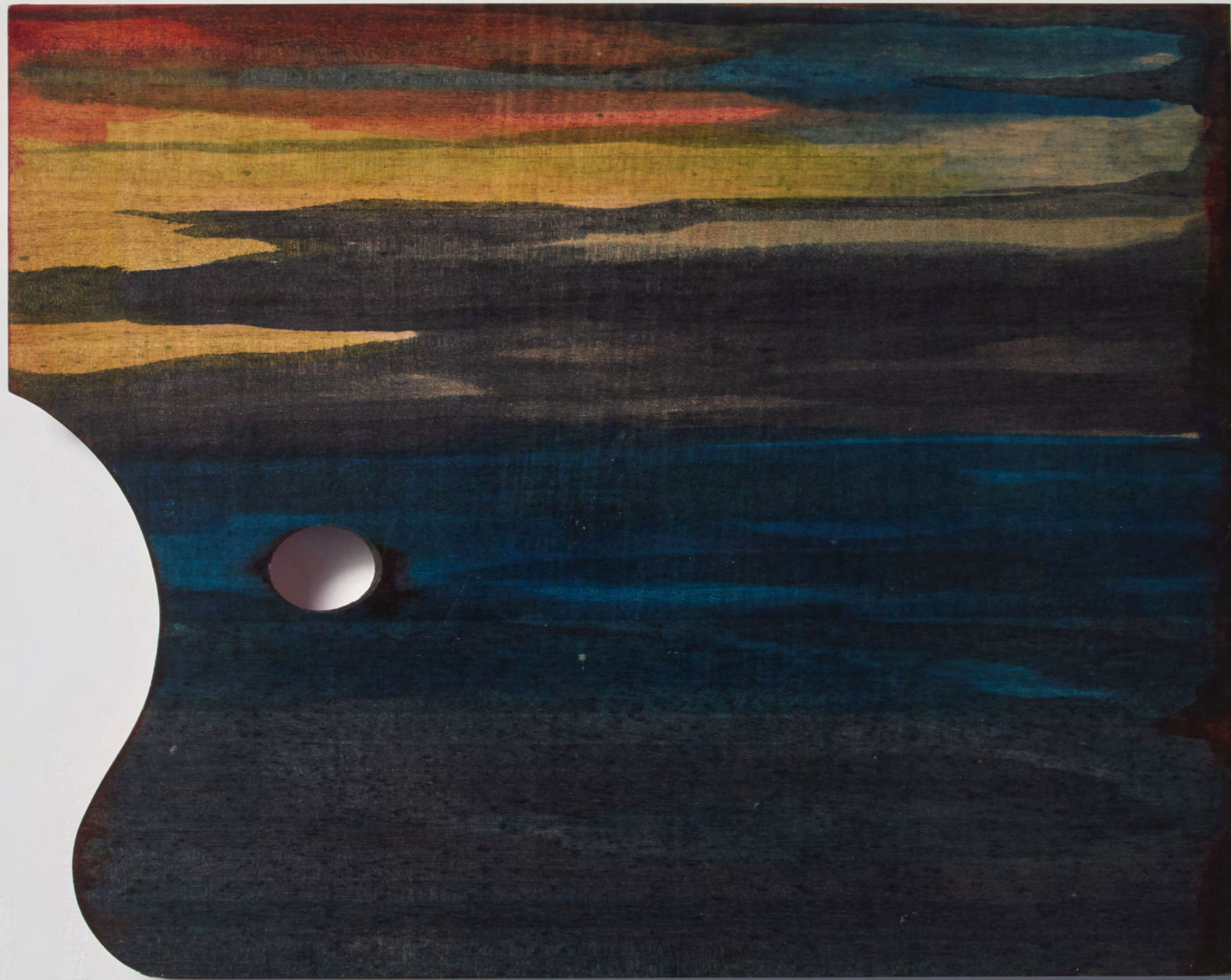
Fegato e cirrosi dispeptica in Tripolitania, 2025, Anilina e cera d'api su legno, 50 x 40 cm



Er Meneutica, 2025, Anilina e cera d'api su legno, 40 x 30 cm



Mucca pazza permettendo, 2025, Anilina e cera d'api su legno, 50 x 40 cm



Di ogni creatura un paio, 2025, Anilina e cera d'api su legno, 50 x 40 cm



Lava via la stanchezza, 2025, Anilina e cera d'api su legno, 50 x 40 cm



Sifilide, 2025, Anilina e cera d'api su legno, 50 x 40 cm



Meatmare 2, 2025, Anilina e cera d'api su legno, 50 x 40 cm











La Pulce

