

Rez-de-chaussée

a. Anaïs Fontanges, inside 2025, vidéo, 10'

## b. Alejandro Villabona ft. FDD 2025, matériaux divers

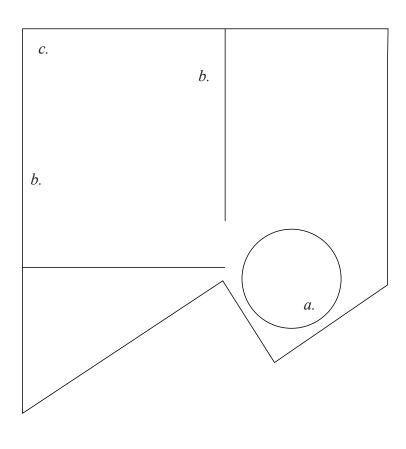
c. **Dial-A-Poem France**, boîte vocale de 30 poèmes\*\* d'après Giorno Poetry Systems

## d. Notre Travail Bénéfique, Sophie 2024, Disque vinyle 7 pouces sur tourne-disque, 5'26"

e. Notre Travail Bénéfique, Boy Girl Alphabet 2011, lecteur numérique sur enceintes stéréo, 33"

<sup>\*:</sup> Fringues De Dingues

<sup>\*\*:</sup> Daphné B., Julien Blaine, Jean-François Bory, Barbara Braccini, Olivier Cadiot, Jacques Demarcq, Marcel Devillers, Jacques Donguy, Exotourisme (Dominique Gonzalez-Foerster & Perez), Star Finch, Jérôme Game, Liliane Giraudon, Arnaud Labelle-Rojoux, soto labor, Tarek Lakhrissi, Marguerin Le Louvier, Jean-Jacques Lebel, Marius Loris Rodionoff, Josèfa Ntjam, Gaëlle Obiégly, Laetitia Paviani, Élodie Petit, Nathalie Quintane, Théo Robine-Langlois, Clément Rodzielski, Grégoire Sourice, Julie Sas, sabrina soyer, Mia Trabalon, Valentina Traïanova, Benjamin Valenza



1er étage

a. *Notre Travail Bénéfique*, Boy Girl Alphabet, 2011, lecteur numérique sur enceintes stéréo, 33"

b **Thelma Cappello**, Curlicue (opera.earth soundtrack) 2025, pièce audio, 5'04"

c. *Thelma Cappello*, Ode to mercury (winged heeled shoes) 2025, paire d'escarpins, colle, plumes

Aveycke Press est un label pour publier des premières fois, une vitrine pour risquer des choses et montrer de tout petits bruits. Cet automne, Aveycke s'installe à Aperto pour une résidence de trois mois. La résidence est l'occasion de travailler à définir les premiers contours et d'expérimenter, par le faire, et le partage, les idées qu'Aveycke contient en germe. Comment faire et diffuser la musique aujourd'hui ? Face aux standards musicaux, visuels, juridiques, qui conditionnent une production sonore - qu'est ce qu'on garde, qu'est-ce qu'on laisse ? Pendant cette résidence de recherche-création, Aperto devient un studio d'enregistrement, de montage ou le lieu de réunion pour avancer et s'entraider en vue de la réalisation d'une compilation.

En fin d'année, le label fera paraître son premier disque, qui réunit une douzaine d'artistes : Marl Brun, Thelma Cappello, Sam Cottington & Alejandro Villabona, Deltanik, Jason Dodge, Anaïs Fontanges, Rose Felicity, Hélène Janicot, Notre Travail Bénéfique, Natalia Panzer, Lily Petiot, Havadine Stone et Paolo Viscogliosi.