

廖国核：VIP

2025年10月18日–2025年11月30日

Gallery III | 马刺画廊

北京市朝阳区酒仙桥北路二号院798艺术区D-06

马刺画廊荣幸宣布，艺术家廖国核的第十七次个展——《VIP》即将在画廊Gallery III展出。展览将从2025年10月18日持续至11月30日。届时欢迎大家参观交流。

廖国核，1977年出生于加尔各答，2001年结业于圣塔芭芭拉加州大学机械制图专业，现生活和工作于长沙、北京。

廖国核当然是爱玩笑和恶作剧的；在当代艺术既依赖体制又试图对之加以批判的游戏已经令人深感疲惫的今天，他似乎打破了意识形态的游戏规则，选择相信图像的自治——绘画的真理轻轻吹过自会让人轻轻地产生一种动容。

廖国核近期个展包括：“VIP”，马刺画廊，北京（2025）；“养生绘画”，马刺画廊，北京（2024）；“金矿，雷鸣般的烟雾”，没顶美术馆，上海（2023）；“猿人”，Cc基金会&艺术中心，上海（2021）；“民工威武”，马刺画廊，北京（2021）；“艺术家谱系研究之五：通俗绘画之一室一厅保佑”，SSSSTART研究中心，上海（2020）；“一万幢房子”，北京民生现代美术馆（2016）；“中国好画家祝你爽！”，四方美术馆，南京（2014）。参与的群展包括：“险境集”，美凯龙艺术中心，北京（2024）；“13+1艺术家谱系研究项目回顾 第一季”，星美术馆，上海（2023）；“我爱过你”，白兔美术馆，悉尼（2022）；“绵延：变动中的中国艺术”，北京民生现代美术馆（2020）；“土尾世界——抵抗的转喻和中华国家想象”，Para Site艺术空间，香港（2015）；“精神”，PAC当代艺术博物馆，米兰（2015）；以及蒙特利尔双年展（2016）等。

媒体垂询：

李湘宁

xiangning@spursgallery.com