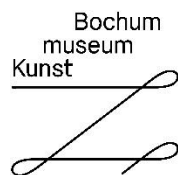


8 Nov. 2025 — 1 Feb. 2026



KUNSTMUSEUM BOCHUM

Werkliste / List of Works

GROUND FLOOR

B

BOCHUM MEETS FINE ARTS

Programmflyer 2. Bochumer Kunstwoche

28.08. - 03.09.1973

Stadtarchiv Bochum, NAP 216 / 7

Konrad Boehmer

* 1941 in Berlin

† 2014 in Amsterdam

Potential, Komposition für Klavier

Offsetdruck, Papier / Offset print, paper

Sammlung / Collection of Kunstmuseum Bochum

C

John Cage

* 1912 in Los Angeles

† 1992 in New York City

Waiting for piano solo, 1960

Papier, Tinte / Paper, ink

Sammlung / Collection of Kunstmuseum Bochum

John Cage

* 1912 in Los Angeles

† 1992 in New York City

Variations V. Thirty-Seven Remarks Re An Audio-Visual Performance, 1965

Papier, Tinte / Paper, ink

Sammlung / Collection of Kunstmuseum Bochum

Giuseppe Chiari

* 1926 in Florenz

† 2007 in Florenz

Tutte le opere sono opere, um 1970

Papier, Marker / Paper, marker

Sammlung / Collection of Kunstmuseum Bochum

F

Robert Filliou

* 1926 in Sauve

† 1987 in Les Eyzies-de-Tayac-Sireuil

Décrire sans Voir et sans Savoir: Imitating the Song of a Bird, um 1979

Offsetdruck, Papier / Offset print, paper

Sammlung / Collection of Kunstmuseum Bochum

Wil Frenken

* 1935 in Kleve

VW-Tuch, 1979

Tusche auf Nessel / Ink on nettle

Sammlung / Collection of Kunstmuseum Bochum

G

RADIO GAGA, 2025

Sound-Interpretationen einzelner Fluxus-Werke durch Schüler*innen der Anne-Frank-Realschule

Projektleitung: Alla Zhyvotova und Jana Nestler

Die Aufnahmen entstanden im Rahmen des Projekts RADIO GAGA, gefördert durch das Landesprogramm Kultur & Schule.

Die Arbeit wurde von der Kunst- und Museumsgesellschaft, dem Freundeskreis des Kunstmuseum Bochum, gefördert.

Winfried Gaul, Hans-Peter Alvermann

* 1928 in Düsseldorf

† 2003 in Düsseldorf-Kaiserswerth

* 1931 in Düsseldorf

† 2006 in Breidenbach

QUIBB – Manifest, 1963

Offsetdruck, Papier / Offset print, paper

Sammlung / Collection of Kunstmuseum Bochum

H

Al Hansen

*1927 in New York City

†1995 in Köln

Ohne Titel, (Programm Bochumer Kunstwochen), 1979

Zeichnung, Papier, Marker / Drawing, paper, marker

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Geoffrey Hendricks

* 1931 in Littleton

† 2018 in New York City

Einmachgläser Score, 1985

Glas, Stein, Papier / Glass, stone, paper

Sammlung / Collection of Kunstmuseum Bochum

Darsha Hewitt

*1982 in Ottawa

Anleitung zum Anhören kaputter Musik, 2025

Anleitung, präparierte Plattenspieler, Bastelmaterial / Instructions, prepared record players, craft materials

Im Auftrag des Kunstmuseum Bochum, mit freundlicher Genehmigung der Künstlerin /
Commissioned by Kunstmuseum Bochum, Courtesy of the artist.

Die Arbeit wurde von der Kunst- und Museumsgesellschaft, dem Freundeskreis des
Kunstmuseum Bochum gefördert / This work is sponsored by the Kunst- und
Museumsgesellschaft, the Friends of Kunstmuseum Bochum.

Dick Higgins

* 1938 in Cambridge

† 1998 in Quebec

Graphis #177: for at least 2 percussionists and 2 dancers, For Meredith Monk, 1982

Acryl auf Leinwand / Acrylic on canvas

Sammlung / Collection of Kunstmuseum Bochum

Dick Higgins

* 1938 in Cambridge

† 1998 in Quebec

Ohne Titel (Danger Music, No: 844, In Memoriam J. Brahms), 1995

Acryl auf Papier, Notenpapier / Acrylic on paper, music paper

Sammlung / Collection of Kunstmuseum Bochum

Dick Higgins

* 1938 in Cambridge

† 1998 in Quebec

Twenty-six mountains for viewing the sunset from, 1981

Papier, Druck/ Paper, Print

Sammlung / Collection of Kunstmuseum Bochum

J

Joe Jones

* 1934 in New York City

† 1993 in Wiesbaden

Ohne Titel (Wind Chimes)

Metall, Holz, Nylonfäden / Metal, wood, nylon thread

Sammlung / Collection of Kunstmuseum Bochum

K

Mauricio Kagel

* 1931 in Buenos Aires

† 2008 in Köln

Federeimer, 1971

Blecheimer, Sprungfeder / Metal bucket, spring

Sammlung / Collection of Kunstmuseum Bochum

Taka Kagitomi

*1973 in Chiba

The Instrumental Hospital 2.0, 2009-2011

Präpariertes Klavier mit Liegefläche, Kopfteil, Soundinstallation / Prepared piano with reclining surface, headrest, sound installation

Mit freundlicher Genehmigung des Künstlers / Courtesy of the artist

Taka Kagitomi

*1973 in Chiba

Flexiphone V, 2025

Schalltrichter, preparierte Fundstücke, Installationsrohr, Tubamundstück, Größe variabel / Sound funnel, prepared found objects, installation pipe, tuba mouthpiece, variable size

Mit freundlicher Genehmigung des Künstlers / Courtesy of the artist

Taka Kagitomi

*1973 in Chiba

ENUMA, 2013

Ausrangierte Espressomaschine, Plastikflasche, Spieß, Horn, Salatschüssel, Wasserrohr, diverse Fundstücke, Tonabnehmer / Discarded espresso machine, plastic bottle, skewer, horn, salad bowl, water pipe, various found objects, pickup

Mit freundlicher Genehmigung des Künstlers / Courtesy of the artist

Taka Kagitomi

*1973 in Chiba

GALVANIZE, 2025

Präparierter Baum, Tonabnehmer, Verstärker und Anlage, Zweikanal-Soundinstallation /

Prepared tree, pickup, amplifier, and sound system, two-channel sound installation

Im Auftrag des Kunstmuseum Bochum, mit freundlicher Genehmigung der Künstlerin /

Commissioned by Kunstmuseum Bochum, Courtesy of the artist.

Die Arbeit wurde von der Kunst- und Museumsgesellschaft, dem Freundeskreis des Kunstmuseum Bochum, gefördert.

Tadeusz Kantor

* 1915 in Wielopole Skrzyńskie

† 1990 in Kraków

HAPPENING GROSSE EMBALLAGE, 1966

Textil, Siebdruck / Textile, serigraphy

Sammlung / Collection of Kunstmuseum Bochum

Allan Kaprow

* 1927 in Atlantic City

† 2006 in Encinitas

Shape, 1969

Fotografie / photography

Sammlung / Collection of Kunstmuseum Bochum

Milan Knížák

* 1940 in Pilsen (Protektorat Böhmen und Mähren)

4 compositions, 1991

Papier, CD, Marker / Paper, CD, marker

Sammlung / Collection of Kunstmuseum Bochum

Milan Knížák

* 1940 in Pilsen (Protektorat Böhmen und Mähren)

Trauermarsch, 1989 – 1990

Papier, CD, Marker / Paper, CD, marker

Sammlung / Collection of Kunstmuseum Bochum

Milan Knížák

*1940 in Pilsen (Protektorat Böhmen und Mähren)

Destruierte Musik, 1965

Vinyls, Ausgaben / Vinyls, editions

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Alison Knowles

*1933 in New York City

†2025 in New York City

Identical Lunch I, 1973

Schaumstoffplatte, Xerox-Farbdruck / Foam board, Xerox color copy

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Alison Knowles

*1933 in New York City

†2025 in New York City

Identical Lunch II, 1973

Schaumstoffplatte, Xerox-Farbdruck / Foam board, Xerox color copy

Sammlung Kunstmuseum Bochum / Collection Kunstmuseum Bochum

Alison Knowles

*1933 in New York City

†2025 in New York City

The Identical Lunch III, 1973

Schaumstoffplatte, Xerox-Farbdruck / Foam board, Xerox color copy

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Alison Knowles

*1933 in New York City

†2025 in New York City

The Identical Lunch IV, 1973

Schaumstoffplatte, Xerox-Farbdruck / Foam board, Xerox color copy

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

KUNSTFIBEL, 1972

Erschienen anlässlich der 1. Bochumer Kunstwoche

Reproduktion / Reproduction

Schweizerische Nationalbibliothek, Graphische Sammlung: Archiv Daniel Spoerri

M

George Maciunas

* 1931 in Kaunas

† 1978 in Boston

Flux Wedding, 1978

Eindrucksfarbe, Papier, Fotografie / Color print, paper, photography

Sammlung / Collection of Kunstmuseum Bochum

P

Tanja Perskaja

* 1947 in Moskau

Projecktleiterspiel

Offsetdruck, Papier / Offset print, Paper

Sammlung / Collection of Kunstmuseum Bochum

S

Siegfried Schmidt

* 1940 in Jülich

† 2025 in Münster

Ohne Titel, 1973

Collage, Papier / Collage, paper

Sammlung / Collection of Kunstmuseum Bochum

Siegfried Schmidt

* 1940 in Jülich

† 2025 in Münster

Ohne Titel (Ich ziehe eine Linie), 1971

Offsetdruck, Papier / Print, paper

Sammlung / Collection of Kunstmuseum Bochum

Siegfried J. Schmidt

* 1940 in Jülich

† 2025 in Münster

Ohne Titel

Papier, Offsetdruck / paper, Offset printing

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Siegfried J. Schmidt

* 1940 in Jülich

† 2025 in Münster

Ohne Titel, 1972

Papier, Offsetdruck / Paper, Offset printing

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

U

Unbekannt

Drei Eisenhammer

Holz, Metall / Wood, metal

Sammlung / Collection of Kunstmuseum Bochum

Unbekannt

Ohne Titel

Papier, bedruckt / Paper, print

Sammlung / Collection of Kunstmuseum Bochum

Unbekannt

Ungestört durchgehaltene Vorwürfe, 1. Satz presto

3 Zeichnungen, Papier / 3 drawings, paper

Sammlung / Collection of Kunstmuseum Bochum

V

Peter Vogel

* 1937 in Freiburg im Breisgau

† 2017

Kurze rhythmische Strukturen, 1976

Papier, Marker / Paper, marker

Sammlung / Collection of Kunstmuseum Bochum

Wolf Vostell

* 1932 in Leverkusen

† 1998 in Berlin

Die Nackten und die Toten (Madrid-Klavier), 1986

Betoniertes Klavier mit Klanginstallation / Concrete piano with sound installation

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

W

Robert Watts

* 1923 in Burlington

† 1988 in Martins Creek

Ohne Titel (Cloud Music for Addie), um 1979

Offsetdruck / Offset printing

Sammlung / Collection of Kunstmuseum Bochum

Was bringt die Bochumer Kunstwoche 3?

Programmflyer 3. Bochumer Kunstwoche

07. - 12.07.1974

Stadtarchiv Bochum, BO 41 Mu / 927

Emmett Williams

* 1925 in Greenville

† 2007 in Berlin

Incidental Music for Yo-Yo Ma, um 1979

12 Offsetdruck, Papier / 12 offset print, paper

Sammlung / Collection of Kunstmuseum Bochum

Z

ZEITPLAN DER 4. BOCHUMER KUNSTWOCHE

29.09. - 04.10.1975

Stadtarchiv Bochum, BO 41 Mu / 1411

FILMS

Dagie Brundert

* 1962 in Versmold

Palm Tree Song Line, 2008

Film, Super 8, digitalisiert, 1:50 Min.

Mit freundlicher Genehmigung der Künstlerin / Courtesy of the artist

POSTERS

Inge Baecker, Bochumer Kunstwochen / Bochum Art Weeks, Ruhr Park, 1974 © Hartmut Beifuß

Bochumer Kunstwochen / Bochum Art Weeks, Ruhr Park, 1974 © Hartmut Beifuß

Bochumer Kunstwochen / Bochum Art Weeks, Ruhr Park, 1974 © Hartmut Beifuß

Al Hansen, Performance während der Bochumer Kunstwochen / Performance during Bochum Art Weeks, Ruhr Park, 1974 © Hartmut Beifuß

Al Hansen & Freund*innen, Performance während der Bochumer Kunstwochen / Performance during Bochum Art Weeks, Ruhr Park, 1974 © Hartmut Beifuß

Mauricio Kagel, *Ludwig van*. Bochumer Kunstwochen / Bochum Art Weeks, Ruhr Park, 1974 © Hartmut Beifuß

Mauricio Kagel, *Ludwig van*. Bochumer Kunstwochen / Bochum Art Weeks, Ruhr Park, 1974
© Hartmut Beifuß

Allan Kaprow, Tire Tower (Autoreifenturm), 1977 © Hartmut Beifuß

Joe Jones, Installation, Bochumer Kunstwochen / Bochum Art Weeks, Ruhr Park, 1974 ©
Hartmut Beifuß

Wolf Vostell, *Olympia-Hymne*. Bochumer Kunstwochen / Bochum Art Weeks, Ruhr Park,
1974 © Hartmut Beifuß

Charlotte Moorman, Performance während der Bochumer Kunstwochen / Performance
during Bochum Art Weeks, Ruhr Park, 1974 © Hartmut Beifuß

FIRST FLOOR

B

Mary Bauermeister
* 1934 in Frankfurt am Main
† 2023 in Bergisch Gladbach
Original Combination drawing, 1969
Papier, Zeichnung / Paper, drawing
Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Mary Bauermeister
* 1934 in Frankfurt am Main
† 2023 in Bergisch Gladbach
Ohne Titel, 1967-1971
Papier, Offsetdruck / Paper, offset printing
Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Joseph Beuys

* 1921 in Krefeld

† 1986 in Düsseldorf

Ein Vergleich zweier Gesellschaftsformen, 1971

Polyäthylen, bedruckt, beschriftet / Polyethylene bag, printed, labelled

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Joseph Beuys, Wolf Vostell, Ben Vautier, Robert Filliou, Ludwig Gosewitz, Tomas Schmit, Henning Christiansen, Emmett Williams, Eric Andersen, AStA Kulturreferat der Rheinisch-Westfälischen Technischen Hochschule Aachen, Bazon Brock, Stanley Brouwn, Arthur Köpcke

Festival der neuen Kunst, 1964

Ausstellungsplakat, Papier, Offsetdruck / Exhibition poster, Paper, Offset printing

Sammlung Kunstmuseum Bochum / Collection Kunstmuseum Bochum

bureaumilieux (Jean-Michaël Taillebois & Sébastien Tripod) & Mélissa Rouvinet

*1988,

*1986,

*1987 in der Schweiz

House of Dust (inspiriert von Alison Knowles), 2025

Begehbare Skulptur, ca. 7 x 3 m. Lehm, Stroh, Holz, Lasur.

Michel Berger, Hanns Sohm, Joe Jones, Ben Patterson, Performance „Ballon Piece - for Bob Watts“, Harlekin's Fluxum, Wiesbaden-Erbenheim, 1992, Foto von © Wolfgang Träger

Mit freundlicher Genehmigung von Wolfgang Träger / Courtesy of Wolfgang Träger

George Brecht

* 1926 in New York City

† 2008 in Köln

Stamp out Stamping, um 1979

Papier, Offsetdruck / Paper, Offset printing

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

George Brecht

* 1926 in New York City

† 2008 in Köln

VOID, um 1984

Stein / Stone

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

George Brecht

* 1926 in New York City

† 2008 in Köln

VOID, 1987

Papier, Fotografie / Paper, Photography

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Ursula Burghardt

* 1928 in Halle (Saale)

† 2008 in Köln

Metall Bikini / Unterwäsche

Holzrahmen, geformtes Blech / Wooden frame, formed sheet metal

Sammlung Kunstmuseum Bochum / Collection Kunstmuseum Bochum

C

John Cage

*1912 in Los Angeles

†1992 in New York City

Ohne Titel

Fotographie / Photography

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

John Cage

* 1912 in Los Angeles

† 1992 in New York City

Serie biomorphe Formen

Papier, Plastikfolie / Paper, plastic film

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Giuseppe Chiari

* 1926 in Florenz

† 2007 in Florenz

Ohne Titel, 1974

Papier, Marker, Zeichnung / Paper, marker, drawing

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Ivan Semionovic Chuikov

* 1935 in Moskau

† 2020 in Köln

Blow up, um 1988

Serigrafie / Serigraphy

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

F

Nye Ffarabas (Bici Forbes Hendricks)

* 1932 in Boston

Ein Meter Oder Mehr, 1970

Marker auf Vlies-Stoff / Marker on nonwoven fabric

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum Mit freundlicher Genehmigung der

Künstlerin / Courtesy of the artist

Robert Filliou

* 1926 in Sauve

† 1987 in Les Eyzies-de-Tayac-Sireuil

Art as Placebo, 1976

Textil, Zeichnung / Textile, drawing

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Robert Filliou

* 1926 in Sauve

† 1987 in Les Eyzies-de-Tayac-Sireuil

O! Le jeu de vi(d)e, 1984

Ausstellungsdruck, Faksimile / Exhibition print, facsimilé

Leihgabe der Fondazione Bonotto. © Nachlass von Robert Filliou.

Mit freundlicher Genehmigung des Nachlasses von Robert Filliou & Peter Freeman, Inc.

New York / Paris. / Loan from Fondazione Bonotto. © Estate of Robert Filliou. Courtesy the

Estate of Robert Filliou & Peter Freeman, Inc. New York / Paris.

G

Karl-Friedrich Gehse

* 1938 in Witten

† 2017 in Bochum

Inge 70 Okt. 2012

Acryl auf Leinwand / Acrylic on canvas

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

H

Al Hansen

* 1927 in New York City

† 1995 in Köln

Ohne Titel, 1972

Zeichnung, Marker, Papier / Drawing, marker, paper

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Al Hansen

* 1927 in New York City

† 1995 in Köln

Institutional Size Work, 1973

Tuschezeichnung, Papier / Ink drawing, paper

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Geoffrey Hendricks

* 1931 in Littleton

† 2018 in New York City

Headstand for Black Hole

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Geoffrey Hendricks

* 1931 in Littleton

† 2018 in New York City

Headstand for Dick Higgins, Judson Memorial Church, 1998, mit Sur Rodney (Sur).

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Geoffrey Hendricks

* 1931 in Littleton

† 2018 in New York City

For Inge from the "Cloudsmith", 1978

Lithografie / Lithography

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Geoffrey Hendricks

* 1931 in Littleton

† 2018 in New York City

Ohne Titel, 1978

Papier, Buntstift, Zeichnung / Paper, colored pencil, drawing

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Geoffrey Hendricks

* 1931 in Littleton

† 2018 in New York City

Cloud Bank, 1972

Acryl auf Leinwand / Acrylic on canvas

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Geoffrey Hendricks

* 1931 in Littleton

† 2018 in New York City

Small Berlin Sky, 1983

Acryl auf Leinwand / Acrylic on canvas

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Geoffrey Hendricks

* 1931 in Littleton

† 2018 in New York City

Ohne Titel

Fotografie / Photography

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Hi Red Center, 1965

Designed by G. Maciunas. Edited by S. Kubota for Fluxus Edition

Ausstellungsdruck, Faksimile / Exhibition print, facsimilé

Leihgabe der Fondazione Bonotto / Loan from Fondazione Bonotto

Dick Higgins

* 1938 in Cambridge

† 1998 in Quebec

Intermedia diagram, 1976

Ausstellungsdruck, Faksimile / Exhibition print, facsimilé

Leihgabe der Fondazione Bonotto. Mit freundlicher Genehmigung des Nachlasses von Dick Higgins / Loan from Fondazione Bonotto. Courtesy of the Estate of Dick Higgins

Dick Higgins

* 1938 in Cambridge

† 1998 in Quebec

Tamerlane's Darugar and Timurtas's Silence, 1968-1977

Offsetdruck, Papier / Offset printing, paper

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Dick Higgins

* 1938 in Cambridge

† 1998 in Quebec

Dear Osman, 1970

Marker, Servietten, Plastikfolie / Markers, napkins, plastic wrap

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

I

Takahiko Imura

* 1937 in Tokio

† 2022 in Tokio

6 Filmstreifen I, 1973

Paper, Filmstreifen, Collage / Paper, film strip, collage

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Takahiko Imura

* 1937 in Tokio

† 2022 in Tokio

6 Filmstreifen II, 1973

Paper, Filmstreifen, Collage / Paper, film strip, collage

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Takahiko Imura

* 1937 in Tokio

† 2022 in Tokio

12 Filmstreifen, 1973

Paper, Filmstreifen, Collage / Paper, film strip, collage

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

K

Allan Kaprow

* 1927 in Atlantic City

† 2006 in Encinitas

Environments, Situations, Spaces, 1961

Offsetdruck / Offset printing

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Allan Kaprow

* 1927 in Atlantic City

† 2006 in Encinitas

Pose I + II + III, um 1969-1970

Offsetdruck / Offset printing

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Allan Kaprow

* 1927 in Atlantic City

† 2006 in Encinitas

Aktstudie I, 1954

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Allan Kaprow

* 1927 in Atlantic City

† 2006 in Encinitas

Record II, 1968

Fotografie / Photography

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Allan Kaprow

* 1927 in Atlantic City

† 2006 in Encinitas

City Works, 1971

Fotografie / Photography

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Milan Knížák

* 1940 in Pilsen (Protektorat Böhmen und Mähren)

A March 2

Collage

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Milan Knížák

* 1940 in Pilsen (Protektorat Böhmen und Mähren)

Flying to the moon, 1985

Styropor, Latzhosenträger, verschluss, Zeitungspapier, Sicherheitsnadel, Assemblage, gebrannt / Styrofoam, dungaree fastener, newspaper, safety pin, assemblage, fired

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Milan Knížák

* 1940 in Pilsen (Protektorat Böhmen und Mähren)

Farbiges Leben, 1982

Acryl, Karton, Collage / Acrylic, cardboard, collage

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Milan Knížák

* 1940 in Pilsen (Protektorat Böhmen und Mähren)

Etwagedichte - Probable Poems - Asibásně, 1982

Ausgabe, Papier, Metall / Edition, paper, metal

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Alison Knowles

* 1933 in New York City

† 2025 in New York City

Brunar Bönar, circa 1979

Offsetdruck, Papier / Offset printing, paper

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Alison Knowles

* 1933 in New York City

† 2025 in New York City

Moon Bean, 1977

Serigrafie / Serigraphy

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Alison Knowles

* 1933 in New York City

† 2025 in New York City

Siebdruck Identical Lunch, 1973

Serigrafie, Farbe / Serigraphy, color

Sammlung Kunstmuseum Bochum / Collection Kunstmuseum Bochum

Alison Knowles

* 1933 in New York City

† 2025 in New York City

Siebdruck Identical Lunch II, 1973

Serigrafie / Serigraphy

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Alison Knowles

* 1933 in New York City

† 2025 in New York City

Rotbrauner Siebdruck Identical Lunch III, 1973

Serigrafie / Serigraphy

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Alison Knowles

* 1933 in New York City

† 2025 in New York City

House of Dust, 1966

Ausstellungsdruck, Faksimile / Exhibition print, facsimilé

Foto © 2025 ZKM | Zentrum für Kunst und Medien Karlsruhe, Foto: Franz J. Wamhof / Photo

© 2025 ZKM | Center for Art and Media, photo: Franz J. Wamhof

L

László Lakner

* 1936 in Budapest

Für Inge Baecker, ca. 1977

Mischtechnik auf Buchseiten / Mixed media on book pages

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

M

Peter Moore

* 1932 in London

† 1993 in New York City

Ohne Titel, 23 January 1967

Ausstellungsdruck, Faksimile / Exhibition print, facsimilé

Staatsgalerie Stuttgart, Archiv Sohm. Foto von Peter Moore; © Northwestern University /

Staatsgalerie Stuttgart, Archiv Sohm. Photograph by Peter Moore; © Northwestern University

Ohne Titel, 11 April 1964

Ausstellungsdruck, Faksimile / Exhibition print, facsimilé

Staatsgalerie Stuttgart, Archiv Sohm, erworben 1981 mit Lotto-Mitteln. Foto von Peter Moore; © Northwestern University / Staatsgalerie Stuttgart, Sohm Archive, acquired in 1981 with lottery funds. Photograph by Peter Moore; © Northwestern University

Ohne Titel, 27 June 1964

Ausstellungsdruck, Faksimile / Exhibition print, facsimilé

Staatsgalerie Stuttgart, Archiv Sohm, erworben 1981 mit Lotto-Mitteln. Foto von Peter Moore; © Northwestern University / Staatsgalerie Stuttgart, Sohm Archive, acquired in 1981 with lottery funds. Photograph by Peter Moore; © Northwestern University

Ohne Titel, 25 January 1965

Ausstellungsdruck, Faksimile / Exhibition print, facsimilé

Staatsgalerie Stuttgart, Archiv Sohm, erworben 1981 mit Lotto-Mitteln. Foto von Peter Moore; © Northwestern University / Staatsgalerie Stuttgart, Sohm Archive, acquired in 1981 with lottery funds. Photograph by Peter Moore; © Northwestern University

Charlotte Moorman und Nam June Paik

* 1933 in Little Rock

† 1991 in New York City

* 1932 in Seoul

† 2006 in Miami

TV-Bra for Living Sculpture, 1970

Drei Schwarzweißfotografien, Papier, Holz / 3 Black and White photographs, paper, wood
Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Charlotte Moorman

* 1933 in Little Rock

† 1991 in New York City

Festival of the Avantgarde '64, 1964

Offsetdruck, Papier / Offset printing, paper

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Charlotte Moorman

* 1933 in Little Rock

† 1991 in New York City

13th Annual New York Avantgarde Festival at the World Trade Center New York City 19 June 1977, 1977

Offsetdruck, Papier / Offset printing, paper

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

O

Yoko Ono

* 1933 in Tokio

Instructions for Poem No. 86 - Fly (Birth Announcement), 1963,

Part of Birth Announcement / Announcement for Grapefruit, 1963

Ausstellungsdruck, Faksimile / Exhibition print, facsimilé

Leihgabe der Staatsgalerie Stuttgart, Archiv Sohm. Mit freundlicher Genehmigung der
Künstlerin / Loan from Staatsgalerie Stuttgart, Archiv Sohm. Courtesy of the artist

P

Nam June Paik

* 1932 in Seoul

† 2006 in Miami

Galeristeneigenschaft, 1995

Papier, Druck / Paper, printing

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Nam June Paik

* 1932 in Seoul

† 2006 in Miami

Ohne Titel, 1962

Fotografie / Photography

Sammlung Kunstmuseum Bochum / Collection Kunstmuseum Bochum

Ben Patterson, Performance „Tour“, in der Kölner Innenstadt, 1990, Köln

Foto von © Wolfgang Träger

Mit freundlicher Genehmigung von Wolfgang Träger / Courtesy of Wolfgang Träger

Ben Patterson, Petr Kotik, Performance „One for Violin Solo“ von Nam June Paik, Akademie der Künste, 1992, Wien

Foto von © Wolfgang Träger

Mit freundlicher Genehmigung von Wolfgang Träger / Courtesy of Wolfgang Träger

Lil Picard

* 1899 in Landau

† 1994 in New York City

Partitur zum Lipstick-Happening, circa 1964 – 1965

Papier, Fotografie, Wachsstift, Filzstift, Durchschlagpapier, Skizze / Paper, photography, wax crayon, felt-tip pen, carbon paper, sketch

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Lil Picard

* 1899 in Landau

† 1994 in New York City

Aktionscollage, 1979

Papier, Servietten, gesprüht auf Pappe / Paper, napkins, sprayed on cardboard

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Lil Picard

* 1899 in Landau

† 1994 in New York City

SELF PORTRAIT, 1976

Textil, Collage / Textile, collage

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

R

Hartmut Rekort

* 1941

† 2021

Ohne Titel, 1962

Ausstellungsdruck, Faksimile / Exhibition print, facsimilé

Staatsgalerie Stuttgart, Archiv Sohm, erworben 1989 / Staatsgalerie Stuttgart, Sohm

Archive, acquired in 1989

S

Takako Saito

* 1929 in Sabae-shi, Japan

† 2025 in Düsseldorf

Kleid Buch Nr. 2, 1998

Nylongewebe, zusammengeknülltes Papier / Nylon fabric, crumpled paper

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Takako Saito

* 1929 in Sabae-shi, Japan

† 2025 in Düsseldorf

Anzug Ein Spiel, 1989

Baumwolle, bemalt / Cotton, painted

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Takako Saito

* 1929 in Sabae-shi, Japan

† 2025 in Düsseldorf

Anzug John Cage, 2006

Baumwolle, Papprollen an Fäden befestigt / Cotton, cardboard rolls attached to threads

Sammlung Kunstmuseum Bochum / Collection Kunstmuseum Bochum

Takako Saito

* 1929 in Sabae-shi, Japan

† 2025 in Düsseldorf

G II Smile Stop, 2006

Performanceanzug, bemalte Stoffstücke zusammengenäht mit bunten Baumwollfäden und Sicherheitsnadeln / Performance suit, painted pieces of fabric sewn together with colorful cotton threads and safety pins

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Takako Saito

* 1929 in Sabae-shi, Japan

† 2025 in Düsseldorf

G III, 2006

Performanceanzug, bemalte Stoffstücke zusammengenäht mit bunten Baumwollfäden und Sicherheitsnadeln / Performance suit, painted pieces of fabric sewn together with colorful cotton threads and safety pins

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Mieko (Chieko) Shiomi

* 1938 in Okayama

Spatial Poem No. 1, "Word Event", 1965. Nachdruck durch den Künstler, 2000

Ausstellungsdruck, Faksimile / Exhibition print, facsimilé

Leihgabe der Fondazione Bonotto / Loan from Fondazione Bonotto. Mit freundlicher Genehmigung des Künstlers / .Courtesy of the artist

Hanns Sohm

* 1921 in Leipzig

† 1999 in Markgröningen

Ohne Titel, 17. Oktober 1966

Alison Knowles, Newspaper Music, mit D. Higgins, D.R Hazelton, H. Szeemann, H. Mayer, anonym

Ausstellungsdruck, Faksimile / Exhibition print, facsimilé

Staatsgalerie Stuttgart, Archiv Sohm, erworben 1981 mit Lotto-Mitteln / Staatsgalerie

Stuttgart, Sohm Archive, acquired in 1981 with lottery funds

Karlheinz Stockhausen

* 1928 in Mödrath, heute zu Kerpen

† 2007 in Kürten-Kettenberg

Licht-Formel

Papier, Offsetdruck / Paper, Offset printing

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

T

Endre Tót

* 1937 in Sümeg

I am glad if I can type zeros, 1975

Collage / Collage

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

V

Ben Vautier

* 1935 in Neapel

† 2024 in Nice

Oh ! Ben you are stupid you talk too much about art (Addi said that once to me), um 1979

Serigrafie, Silbergelatineabzug / Serigraphy, silver gelatin print

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Wolf Vostell

* 1932 in Leverkusen

† 1998 in Berlin

Ohne Titel, 1986

Tinte, Farbe, Pastellkreiden / Ink, paint, pastels

Sammlung Kunstmuseum Bochum / Collection Kunstmuseum Bochum

Wolf Vostell

* 1932 in Leverkusen

† 1998 in Berlin

Für Inge, 1986

Mischtechnik auf Papier / Mixed media on paper

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Wolf Vostell

* 1932 in Leverkusen (Prussia)

† 1998 in Berlin

Salatwagen, 1973

Serigrafie / Serigraphy

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Wolf Vostell

* 1932 in Leverkusen (Prussia)

† 1998 in Berlin

TV-Ochsen, 1964 - 1970

Collage / Collage

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

Wolf Vostell

* 1932 in Leverkusen (Prussia)

† 1998 in Berlin

Rheingold-Express, 1992

Zeitungspapier, Offsetdruck / Newsprint, offset printing

Sammlung / Collection Kunstmuseum Bochum

FILMS

Rene Casteran

* 1948 in USA

Avant Garde Festival, 1967

12 Min. Schwarzweiß und Farbe, Ton / 12 min, b/w, sound

Mit freundlicher Genehmigung von Rene Casteran / Courtesy of Rene Casteran

Allan Kaprow

* 1927 in Atlantic City

† 2006 in Encinitas

Helicopter (Alison Knowles and Norm Kaplan's event); Alison Knowles at "House of Dust", 1971 May

3:18 Min., Farbe, Still / 3''18'', color, silent

Recording © J. Paul Getty Trust.

Mit freundlicher Genehmigung des Getty Research Institute, Los Angeles / Courtesy of The Getty Research Institute, Los Angeles

Lars Movin

* 1959 in Odense

The Misfits. 30 Years of Fluxus, 1993

79:15 Min., Farbe, Ton / 79:15 min, color, sound

Leihgabe vom IMAI – Inter Media Art Institute. Mit freundlicher Genehmigung von Lars Movin / Loan from IMAI – Inter Media Art Institute. Courtesy of Lars Movin

Nam June Paik, Dick Higgins, Mieko (Chieko) Shiomi, John Cavanaugh, James Riddle, George Brecht, Robert Watts, Yoko Ono, Pieter Vanderbeck, Joe Jones, Erik Andersen, George Maciunas, Jeff Perkins, Wolf Vostell, Albert Fine, George Landow, Paul Sharits, John Cale, Peter Kennedy, Mike Parr, and Ben Vautier

Fluxfilm Anthology, 1962-1970

120 Min., Schwarzweiß und Farbe, Ton / 120 min, b/w and color, sound

Mit freundlicher Genehmigung von Electronic Arts Intermix (EAI), New York / Courtesy of Electronic Arts Intermix (EAI), New York

Takako Saito

* 1929 in Sabae-shi, Japan

† 2025 in Düsseldorf

Do It Yourself (21.09.1989 im Bonner Kunstverein), 1990

22:17 Min., Farbe, Ton / 22'' 17'', color, sound

Video: Dieter Daniels, Schnitt: Rudi Frings

Mit freundlicher Genehmigung der Künstlerin und Dieter Daniels / Courtesy of the artist
and Dieter Daniels

POSTERS

Performance von Takako Saito vor der Galerie Inge Baecker, Bochum, 1978

Mit freundlicher Genehmigung der Künstlerin / Courtesy of the artist

Lil Picard © Hartmut Beifuß, 1972 - 1979

Alison Knowles, Big Book, 1967, Staatsgalerie Stuttgart, Archiv Sohm. Photograph by Peter Moore; © Northwestern University