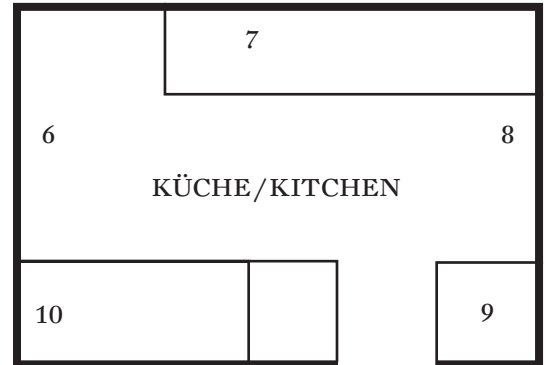
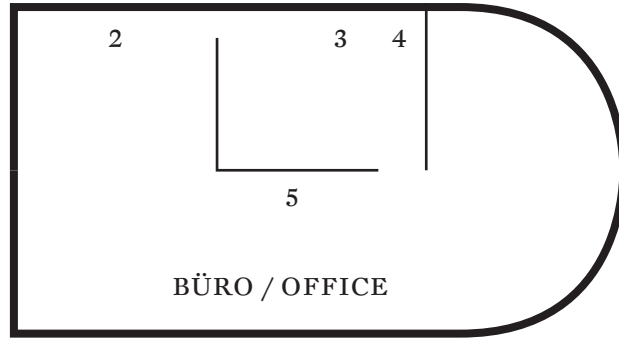
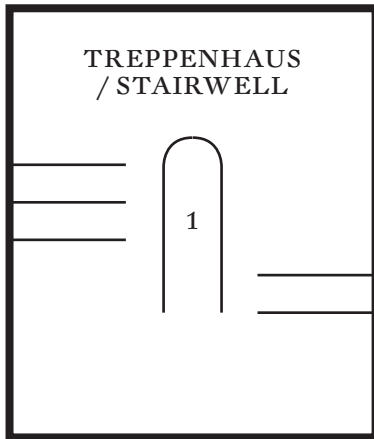


Passage du Commerce

13. Dezember 2025 – 1. März 2026



TREPPENHAUS / STAIRWELL

1
Leevi Toija
untitled (gestures), 2025
Inkjet auf Papier / on paper, 950 × 45 cm
Ortsspezifische Installation / Site specific installation

BÜRO / OFFICE

2
Von oben nach unten / From top to bottom
Perla Zúñiga
Neverland 2, 2024
Bleistift auf Papier und bedrucktem Stoff / Pencil on paper and printed fabric, 23.5 × 21.5 cm

Perla Zúñiga
Neverland 3, 2024
Bleistift auf Papier und bedrucktem Stoff / Pencil on paper and printed fabric, 23.5 × 21.5 cm

Perla Zúñiga
Neverland 4, 2024
Bleistift auf Papier und bedrucktem Stoff / Pencil on paper and printed fabric, 23 × 23 cm

Perla Zúñiga
Neverland 1, 2024.
Bleistift auf Papier und bedrucktem Stoff / Pencil on paper and printed fabric, 26.5 × 31.5 cm

Alle / All Courtesy Estate of Perla Zúñiga

3
Adrien Genty
Mère, Parvaneh cross, 2025
Wood, nail, antique silk and wool dress fabric, 50 × 50 × 15 cm

4
Irini Karayanopoulou
There's a revolution in the streets, 2015
Acryl und Tinte auf Papier / Acrylic and ink on paper, 50 × 72 cm

5
Niels Hung
Repeat, 2024
Unbehandelte Leinwand auf massgefertigtem Rahmen / Untreated canvas on custom-made frame, 150 × 90 cm

KÜCHE / KITCHEN

6
Arthur Gillet
Minimum wage, 2024
Seidenmalerei auf Baumwolle / Silk painting on cotton, 60 × 60 cm

7
Josip Novosel
lunchbreak, 2025
Öl auf Leinwand / Oil on canvas, 100 × 150 cm

8
Adrien Genty
La Source, 2025
Pigmentdruck auf Aluminium, Kordel, Acrylkugel / Pigmented print mounted on aluminium, cord, acrylic ball, 30 × 95 × 10 cm

9
Thilda Bourqui
Sweets, 2025
Pâtisserie-Schachtel, Drucke auf Fotopapier, Strohhalme, Aufkleber, Masse variabel / Pastry box, prints on photo paper, straws, stickers, dimensions variable
Beverages, 2025
Becher, Abzüge auf Fotopapier, Strohhalme, Waschmittel, Aufkleber, Masse variabel / Cups, prints on photo paper, straws, detergent. stickers, dimensions variable

10
Adrien Genty
Mère, 2020
Kunstfilz, Holz, Fotografie / Synthetic felt, wood, photograph, 103cm × 103cm × 38 cm

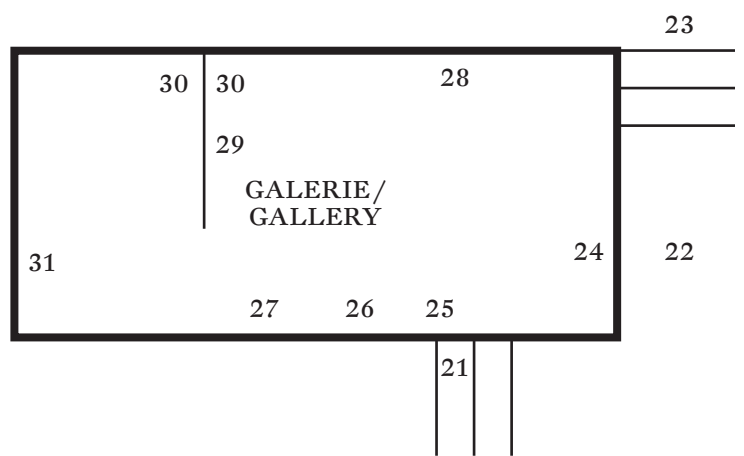
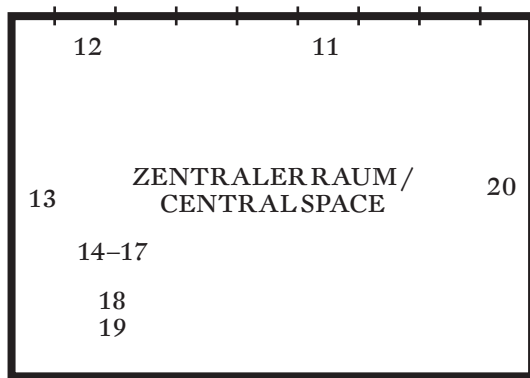
PLAKATE / POSTERS

Karl Geiser
Aktmodell für den Winterthurer Engel, 1932/33
Silbergelatineabzug / Silver gelatin print, 24 × 17 cm
Digital Print nach Originalvorlage / Digital print based on original (Karl Geiser-Archiv / Fotostiftung Schweiz)

David Sulzer
Drei Winterthurerinnen, 1822
Öl auf Leinwand / Oil on canvas 186 × 118 cm
Sammlung / Collection Kunst Museum Winterthur
Fotocredit / Photo credit: SIK-ISEA, Zürich, Martin Stollenwerk

T-Shirts von / by
Sven Gex & Payton Barronian,
55 CHF / 45 CHF for members

Kunsthalle Winterthur



ZENTRALER RAUM / CENTRAL SPACE

- 11
Guy Bourdin
Diverse Anzeigen für Charles Jourdin /
Various ads for Charles Jourdin,
1967–1979
Alle / All Courtesy
The Guy Bourdin Estate
- 12
Janosch Schaffner
Untitled, 2025
Inkjet auf Papier, gefundenes Holz,
Stahlstangen, Masse variabel / Inkjet
on paper, found wood, steel bars,
dimensions variable
- 13
Jordi Theler
Public Display (Delusion of Saviour), 2025
Acrylglas Druck, Vinylblache, Edelstahl
Wandabstandhalter / Acrylic glass print,
vinyl tarpaulin, stainless steel wall spacers,
121 × 184 × 4 cm
- 14–17
Merry Alpern
Fotografische Abzüge von Standbildern
aus dem Film *Shopping* der Künstlerin aus
dem Jahr 1999 / Photographic prints of stills
from the artist's 1999 film *Shopping*
Gitter aus einzigartigen Vintage-
Chromogen-Abzügen, verschiedene
Abmessungen / Grids of unique vintage
chromogenic prints, various dimensions
Courtesy die Künstlerin / the artist &
Galerie Miranda, Paris
- 18
Edward Dean / Matthew Linde
Untitled, 2022
Garments by H.B. Peace
Inkjet prints on dibond
- 19
Edward Dean / Matthew Linde
Untitled, 2022
Garments by by Tallulah Storm
Inkjet prints on dibond
- 20
Guy Bourdin
Diverse Anzeigen für Charles Jourdin /
Various ads for Charles Jourdin,
1967–1979
Alle / All Courtesy
The Guy Bourdin Estate

GALERIE / GALLERY

- 21
Karmel Spanier
Party Girl!!!, 2025
Acrylkleber und Acrylfarbe / Acrylic
glue and acrylic paint, 100 × 40 cm
- 22
Sveta Mordovskaya
Keep Facing Sideways, 2025
Chromogener Druck, gefundener
Rahmen / Chromogenic print, found frame,
107 × 52 × 6 cm
Courtesy die Künstlerin / the artist
& Galerie Oskar Weiss
- 23
Louis Backhouse
Catwoman Drawings, 2024
Kugelschreiber und Tinte auf Papier /
Ballpoint pen and ink on paper,
21 × 29.7 cm
- 24
Ferdinand Kalfoss
*Attractions (Landmarks) Empire,
Notre Dame, Big Ben*, 2025
Karton, Buchbinderpapier und
Velourspapier, Masse variabel /
Cardboard, bookbinding & velour paper,
dimensions variable
- 25
Ellen Poppy Hill
Zip Dress, 2024
Ellen Poppy Hill
Paper Heels, 2025
- 26
Women's History Musuem
Column dress and Boxing Glove shoes,
2025 & 2024
- 27
Jesaja Krössin
Girl, 2025
Sporthemd, Herz-Halskette, Jeans,
Laufschuhe, Kinesiologie-Tapes /
Sport Shirt, Heart Necklace, Jeans,
Running Shoes, Kinesiologie Tapes
- 28
Solomon Garçon
Bonnie, 2025
Cremefarbenes Kunstfell, Bluetooth-
Lautsprecher, Holz / Cream Faux fur,
bluetooth speaker, wood
Courtesy der Künstler / the artist
& 243 LUZ
- 29
Guy Bourdin
Diverse Anzeigen für Charles Jourdin /
Various ads for Charles Jourdin,
1967–1979
Alle / All Courtesy
The Guy Bourdin Estate
- 30
Leander Kreissl
Untitled, 2024
Stoff, Papier, Karton, Lack, Gaze,
diverse Masse / Fabric, paper, cardboard,
varnish, gauze, various dimensions
- 31
Merry Alpern
Fotografische Abzüge von Standbildern
aus dem Film *Shopping* der Künstlerin aus
dem Jahr 1999 / Photographic prints of stills
from the artist's 1999 film *Shopping*
Gitter aus einzigartigen Vintage-
Chromogen-Abzügen, verschiedene
Abmessungen / Grids of unique vintage
chromogenic prints, various dimensions
Courtesy die Künstlerin / the artist
& Galerie Miranda, Paris

Sofern nicht anders angegeben, liegt
das Courtesy bei den Künstler:innen.
/ Unless otherwise noted, Courtesy
is with the artist.

Alle Archivbilder mit freundlicher
Genehmigung der Winterthurer
Bibliotheken, Sammlung Winterthur.
/ All Archive Images are Courtesy of
Winterthurer Bibliotheken,
Sammlung Winterthur.