

17.01 → 14.06.2026

LA SYNAGOGUE DE DELME

Paroles, Paroles

Costanza Candeloro,
Dorota Gawęda & Eglė Kulbokaitė
Marianne Mispelaëre,
Hussein Nassereddine,
Patrizia Vicinelli



CENTRE D'ART

CONTEMPORAIN



Vue de l'exposition *Paroles, Paroles*
Centre d'art contemporain - la synagogue de Delme, 2026
Photo : OH Dancy.

Vue de l'exposition *Paroles, Paroles*
Centre d'art contemporain - la synagogue de Delme, 2026
Photo : OH Dancy.





Vue de l'exposition *Paroles, Paroles*
Centre d'art contemporain - la synagogue de Delme, 2026
Photo : OH Dancy.

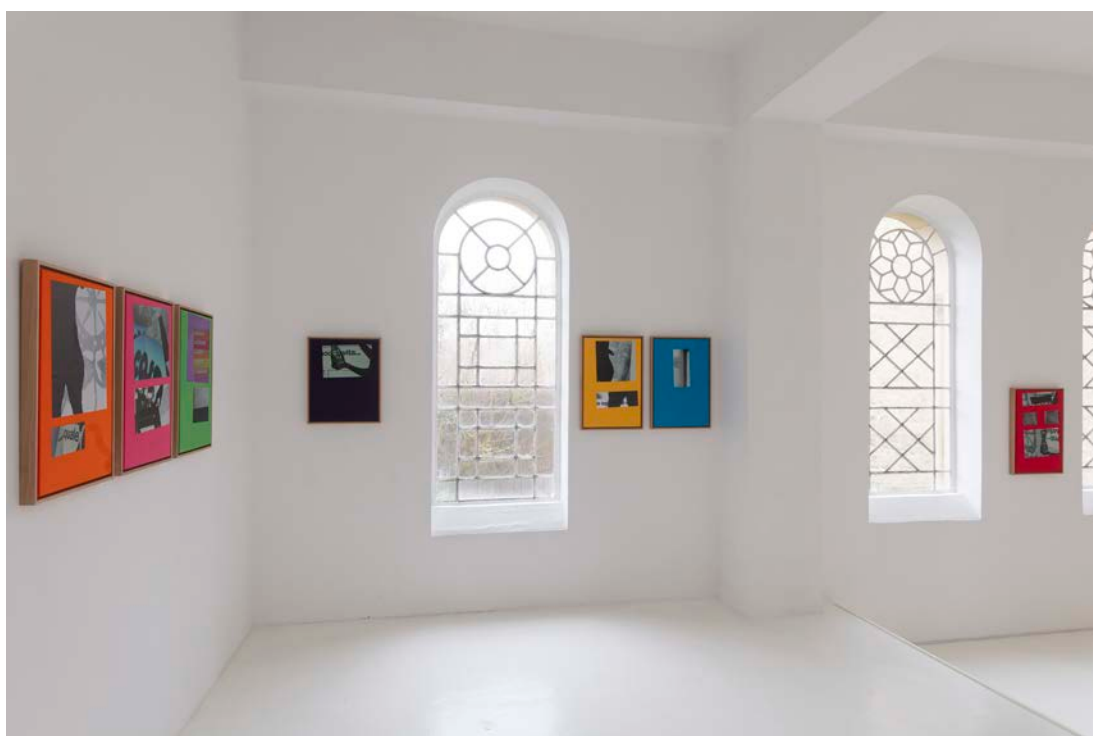
Vue de l'exposition *Paroles, Paroles*
Centre d'art contemporain - la synagogue de Delme, 2026
Photo : OH Dancy.





Vue de l'exposition *Paroles, Paroles*
Centre d'art contemporain - la synagogue de Delme, 2026
Photo : OH Dancy.

Costanza Candeloro
Tout le temps de vie est temps de travail, 2025
Série de sept t-shirts en coton, caisse américaine en chêne ciré
64 x 44cm et 54 x 44cm
Exposition *Paroles, Paroles*, CAC - la synagogue de Delme, 2026
Photo : OH Dancy.





Costanza Candeloro

Tout le temps de vie est temps de travail, 2025

T-shirt en coton, caisse américaine en chêne ciré

Exposition *Paroles, Paroles*, CAC - la synagogue de Delme, 2026

Photo : OH Dancy.





Costanza Candeloro

Tout le temps de vie est temps de travail, 2025

Série de sept t-shirts en coton, caisse américaine en chêne ciré

Exposition *Paroles, Paroles*, CAC - la synagogue de Delme, 2026

Photo : OH Dancy.

Costanza Candeloro

Tout le temps de vie est temps de travail, 2025

T-shirt en coton, caisse américaine en chêne ciré

Exposition *Paroles, Paroles*, CAC - la synagogue de Delme, 2026

Photo : OH Dancy.





Costanza Candeloro

Tout le temps de vie est temps de travail, 2025

Série de sept t-shirts en coton, caisse américaine en chêne ciré

Exposition *Paroles, Paroles*, CAC - la synagogue de Delme, 2026

Photo : OH Dancy.

Costanza Candeloro

Tout le temps de vie est temps de travail, 2025

Série de sept t-shirts en coton, caisse américaine en chêne ciré

Exposition *Paroles, Paroles*, CAC - la synagogue de Delme, 2026

Photo : OH Dancy.





Dorota Gawęda & Eglė Kulbokaitė
Leave No Trace (Athens) I-VIII, 2022

Aluminium, bois, impression numérique sur mousseline

Exposition *Paroles, Paroles*, CAC - la synagogue de Delme, 2026

Photo : OH Dancy.

Dorota Gawęda & Eglė Kulbokaitė
Leave No Trace (Athens) I-VIII, 2022

Aluminium, bois, impression numérique sur mousseline

Exposition *Paroles, Paroles*, CAC - la synagogue de Delme, 2026

Photo : OH Dancy.





Dorota Gawęda & Eglė Kulbokaitė

Censer I, 2023

Aluminium brossé, mécanisme de nébulisation, RYXPER1126AE, parfum produit en collaboration avec « International Flavors and Fragrances Inc. », 2019.

Produit avec le soutien du Centre Pompidou, Paris

Exposition *Paroles, Paroles*, CAC - la synagogue de Delme, 2026

Photo : OH Dancy.

VUES D'EXPOSITION

Dorota Gawęda & Eglė Kulbokaitė
Leave No Trace (Athens) I-VIII, 2022
Aluminium, bois, impression numérique sur mousseline
Exposition *Paroles, Paroles*,
CAC - la synagogue de Delme, 2026
Photo : OH Dancy.

LA SYNAGOGUE DE DELME

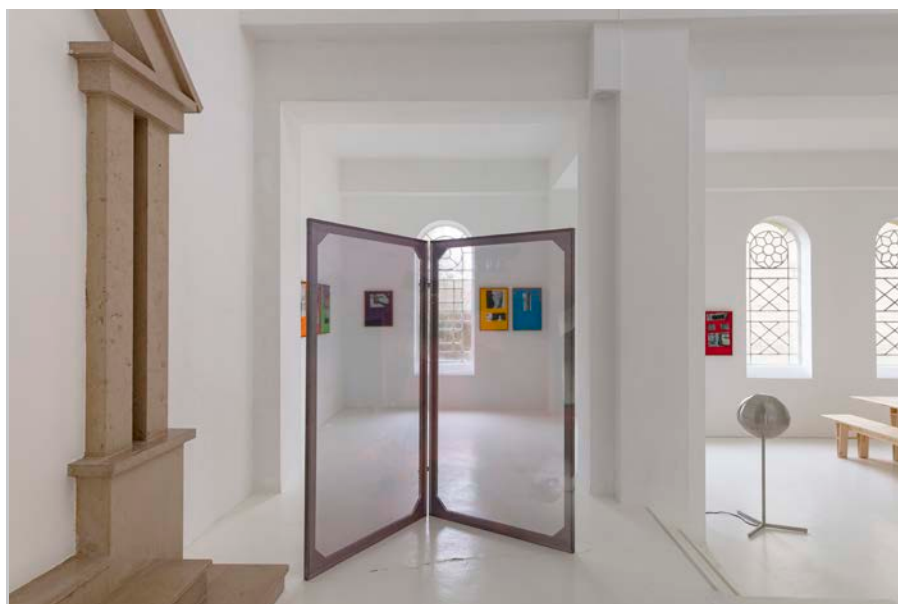


Dorota Gawęda & Eglė Kulbokaitė
Leave No Trace (Athens) I-VIII, 2022
Aluminium, bois, impression numérique sur mousseline
Exposition *Paroles, Paroles*, CAC - la synagogue de Delme, 2026
Photo : OH Dancy.



Dorota Gawęda & Eglė Kulbokaitė
Leave No Trace (Athens) I-VIII, 2022
 Aluminium, bois, impression numérique sur mousseline
 Exposition *Paroles, Paroles*, CAC - la synagogue de Delme, 2026
 Photo : OH Dancy.

Vue de l'exposition *Paroles, Paroles*
 Centre d'art contemporain - la synagogue de
 Delme, 2026
 Photo : OH Dancy.





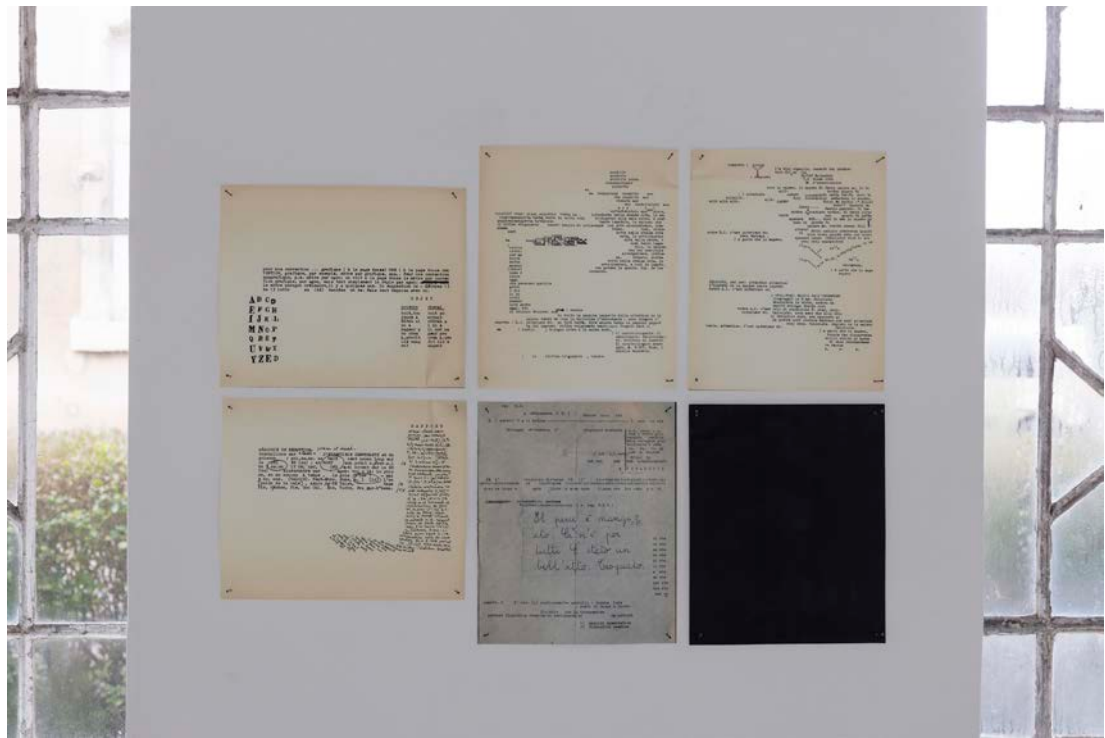
Patrizia Vicinelli

à, a. A, 1966, Lerici, Milan, pp 9-20, reproduction 1:1, avec la permission de l'Archivio Patrizia Vicinelli. Fragments de poèmes de Patrizia Vicinelli, reproduction 1:1, avec la permission de l'Associazione culturale Alberto Grifi.

Exposition *Paroles, Paroles*, CAC - la synagogue de Delme, 2026

Photo : OH Dancy.





Patrizia Vicinelli

à, a. A, 1966, Lerici, Milan, pp 9-20, reproduction 1:1, avec la permission de l'Archivio Patrizia Vicinelli. Fragments de poèmes de Patrizia Vicinelli, reproduction 1:1, avec la permission de l'Associazione culturale Alberto Grifi.

Exposition *Paroles, Paroles*, CAC - la synagogue de Delme, 2026

Photo : OH Dancy.



VUES D'EXPOSITION

Vue de l'exposition
Paroles, Paroles
Centre d'art contemporain -
la synagogue de Delme, 2026
Photo : OH Dancy.

LA SYNAGOGUE DE DELME



Patrizia Vicinelli
à, a. A, 1966, Lerici, Milan
Exposition *Paroles, Paroles*, CAC - la synagogue de Delme, 2026
Photo : OH Dancy.



Vue de l'exposition

Paroles, Paroles

Centre d'art contemporain - la synagogue de Delme, 2026

Photo : OH Dancy.

Patrizia Vicinelli

Apotheosis of schizoid woman

1969 - 1970, Tau/Ma n.6, 1979, Florence, reproduction 1:1, avec la permission de l'Archivio Patrizia Vicinelli.

Exposition *Paroles, Paroles*, CAC - la synagogue de Delme, 2026

Photo : OH Dancy.





Hussein Nassereddine
Years of the Shining Face, 2026
 Exposition *Paroles, Paroles*, CAC - la synagogue de Delme, 2026
 Photo : OH Dancy.

Vue de l'exposition *Paroles, Paroles*
 Centre d'art contemporain - la synagogue de Delme, 2026
 Photo : OH Dancy.





Hussein Nassereddine

Years of the Shining Face : Main, 2026

Tissu, bois, peint, moquette, vidéo, 5'20"

Exposition *Paroles, Paroles*, CAC - la synagogue de Delme, 2026

Photo : OH Dancy.

Hussein Nassereddine

Years of the Shining Face: Le chanteur en feu, 2026

Tissu, bois peint, moquette, vidéo 5'50"

Exposition *Paroles, Paroles*, CAC - la synagogue de Delme, 2026

Photo : OH Dancy.





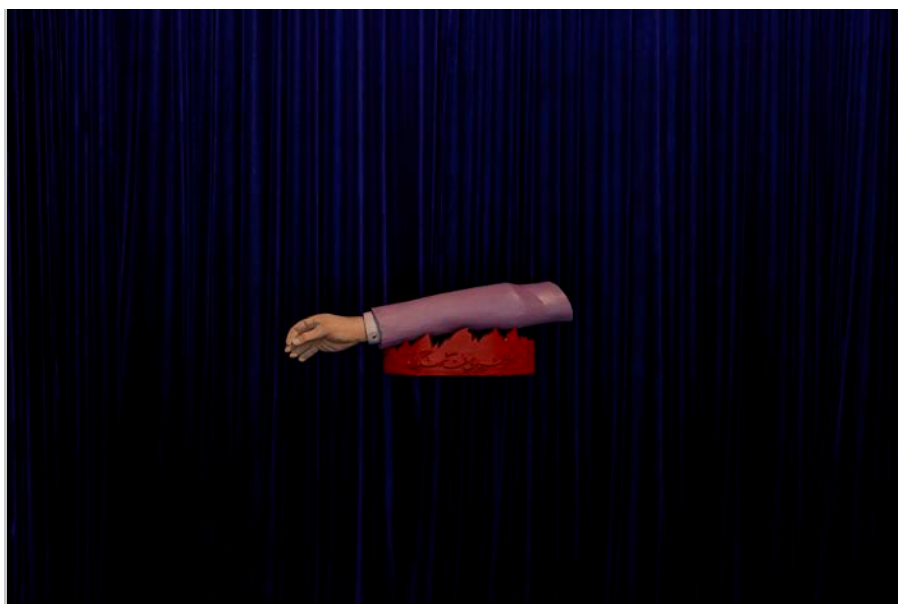
Hussein Nassereddine

Years of the Shining Face : Main, 2026

Tissu, bois, peint, moquette, vidéo, 5'20"

Exposition *Paroles, Paroles*, CAC - la synagogue de Delme, 2026

Photo : OH Dancy.





Hussein Nassereddine

Years of the Shining Face: Le chanteur en feu, 2026

Tissu, bois peint, moquette, vidéo 5'50"

Exposition *Paroles, Paroles*, CAC - la synagogue de Delme, 2026

Photo : OH Dancy.





Marianne Mispelaëre
Standpoint (Diptyque), 2017-2026

Installation sonore

Exposition *Paroles, Paroles*, CAC - la synagogue de Delme, 2026

Photo : OH Dancy.

Marianne Mispelaëre
Standpoint (Diptyque), 2017-2026

Installation sonore

Exposition *Paroles, Paroles*, CAC - la synagogue de Delme, 2026

Photo : OH Dancy.

