



**Waste Management Gallery - WMG**  
**Owned and operated by C&K**

In conjunction with the celebration of their 20 years of business, MISA KO & ROSEN is pleased to host within their own space : the Waste Management Gallery. Owned and operated by C&K (COBRA and Ken Kagami) in the avant- garde mode of High-Red Center' s Cleaning Event and in keeping with the spirit of SDG' s (Sustainable Development Goals) the Waste Management Gallery (WMG) follows the logic of one person' s trash is another' s treasure and will exhibit solo presentations of detritus collected from the studios of MISA KO & ROSEN represented artists. WMG will inaugurate their exhibition program on Jan 31, 2026 with an installation of trash from the studio of Richard Aldrich. WMG will maintain a robust exhibition program throughout the entirety of 2026 with future installations planned with Yui Yaegashi, Reina Sugihara, Stephen G. Rhodes + Nathan Hylden, Richard Rezac, Trevor Shimizu, J. Parker Valentine and Erika Verzutti … In the words of the WMG : waste not, want not.

この度、MISA KO & ROSEN は、20 周年を迎えるにあたり記念企画として当ギャラリー内に「ウェイスト・マネージメント・ギャラリー」(WMG) を創設する運びとなりました。C&K (COBRA & 加賀美健) が運営するこの「ウェイスト・マネージメント・ギャラリー (以降 WMG) は、ハイレッドセンターが起こした清掃イベントを先駆的に展開すると共に、SDG( 持続可能な開発目標) の精神に則っています。「誰かのゴミは誰かの宝物」という理念のもと、MISA KO & ROSEN 所属のアーティストたちのスタジオから収集したゴミを展示します。WMG は、2026 年 7 月 31 日にリチャード・オードリッチのスタジオから集められたゴミを使った使ったインスタレーションで展示プログラムが開幕いたします。WMG は、2026 年を通して充実したプログラムを継続して行きます。今後は、八重樫ゆい、杉原玲那、スティーブン・G・ローズ& ネイサン・ヒルデン、リチャード・レザック、トレバー・シミズ、J・パーカー・ヴァレンタイン、エリカ・ヴェルズッティなどのアーティストたちによる展示を予定しています。WMG の言葉を借りれば、「無駄にせずに、不足せずに」となるでしょう。

展覧会：リチャード・オードリッチ スタジオ