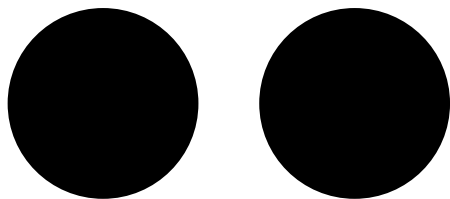


TELEGRAPH GALLERY
LIST OF WORKS



TELEGRAPH GALLERY

*The price shown does not include shipping, VAT, other taxes and duty if applicable.

Price conversion to other currencies vary according to the current exchange rate on the day of purchase.

*Uvedené ceny nezahrnují dopravu, DPH, další daně a clo v případě, pokud se aplikují.

Převod ceny do jiné měny se liší podle aktuálního kurzu v den nákupu.

TELEGRAPH

Jungmannova 3, Olomouc

Czech Republic

www.telegraph.cz

@telegraph.cz

Owner / Majitel

Robert Runták

Chief Curator / Šéfkurátor

Mira Macík

mira.macik@telegraph.cz

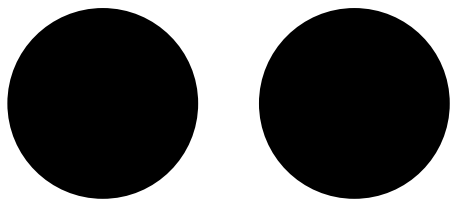
+420 725 923 999

Head of Production / Produkční

Erika Kovačičová

erika.kovacikova@telegraph.cz

+421 948 064 439 / +420 771 122 487



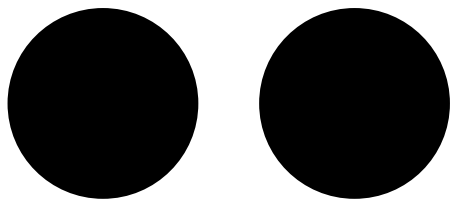
TRANSYLVANIAN PAINTING TODAY

RADU BAIES
MARIUS BERCEA
OANA FARCAS
DAVID FARCAS
ROBERT FEKETE
ADRIAN GHENIE
IOANA IACOB
HORTENSIA MI KAFCHIN
TINCUTA MARIN
MIRELA MOSCU
NICOLAE ROMANITAN
PAUL ROBAS
SERBAN SAVU
MIRCEA SUCIU

The exhibition deliberately focuses on figurative painting, which has become one of the hallmarks of the Transylvanian art scene thanks to the so-called Cluj School - a group of artists who emerged on the international scene in the early 21st century, attracting worldwide attention and many of whom have become legendary names in international painting. Transylvanian Painting Today at the Telegraph Gallery in Olomouc will offer Czech audiences a unique opportunity to view a curated selection of some of the finest and most inspiring contemporary paintings from a geographic environment that is globally renowned for both its historical and contemporary cultural heritage.

Výstava se záměrně soustředí na figurativní malbu, která se stala jedním z charakteristických znaků transylvánské umělecké scény díky takzvané Klužské škole – skupině umělců, kteří se na mezinárodní scéně objevili na počátku 21. století, upoutali světovou pozornost a mnozí z nich se stali legendárními jmény v oblasti mezinárodního malířství. Transylvanian Painting Today v Telegraph Gallery v Olomouci nabídne českému publiku jedinečnou příležitost zhlédnout kurátorský výběr z těch nejlepších a nejinspirativnějších současných malířských děl z geografického prostředí, které je celosvětově proslulé jak svým historickým, tak i novodobým kulturním dědictvím.

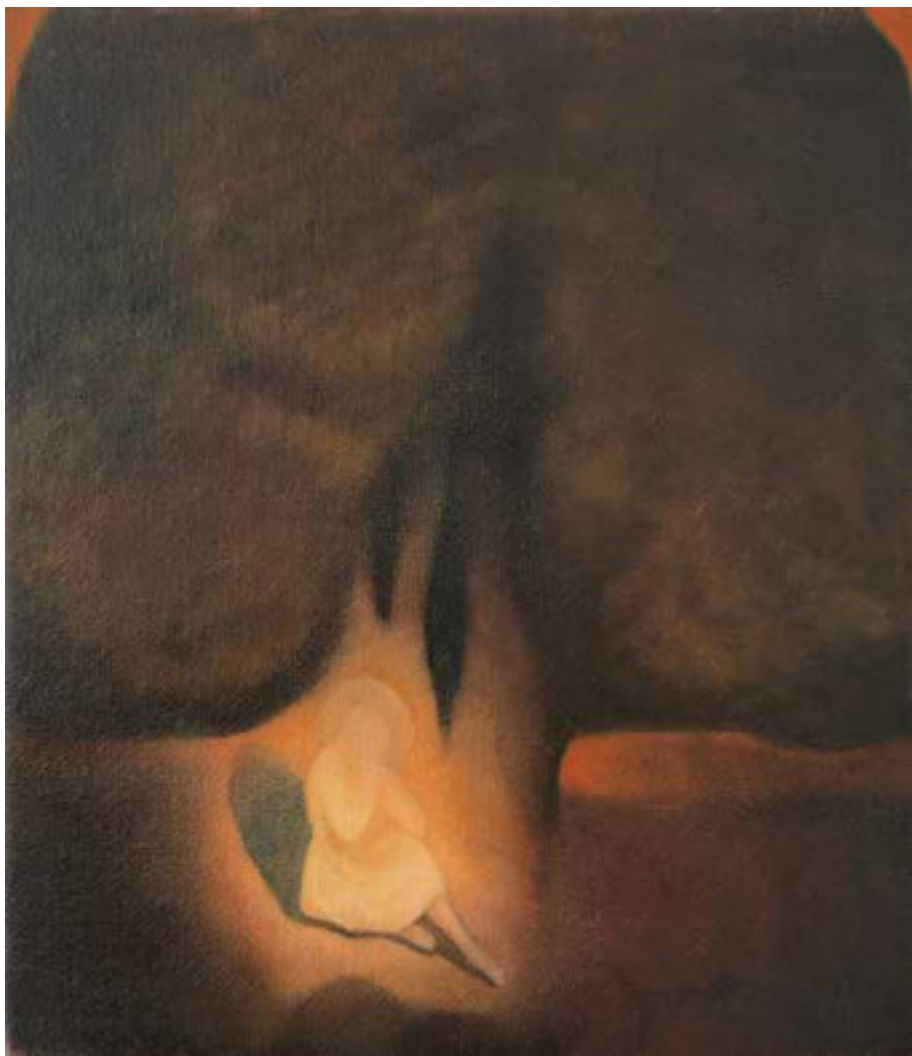
Curated by Jane Neal / Kurátorka: Jane Neal



RADU BAIES



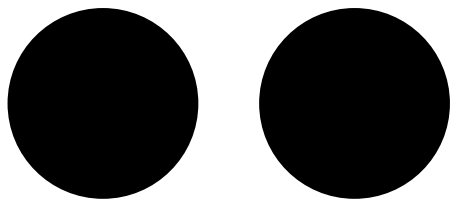
1 – Radu Baies, David vs. Goliath, 2023, oil on canvas / olej
na plátně, 190 x 160 cm



2 – Radu Baies, The Giant Tree III, 2025, oil on canvas / olej na plátně, 40 x 35 cm



3 – Radu Baies, The Deposition III, 2024, oil on canvas / olej na plátně, 40 x 30 cm



MARIUS BERCEA



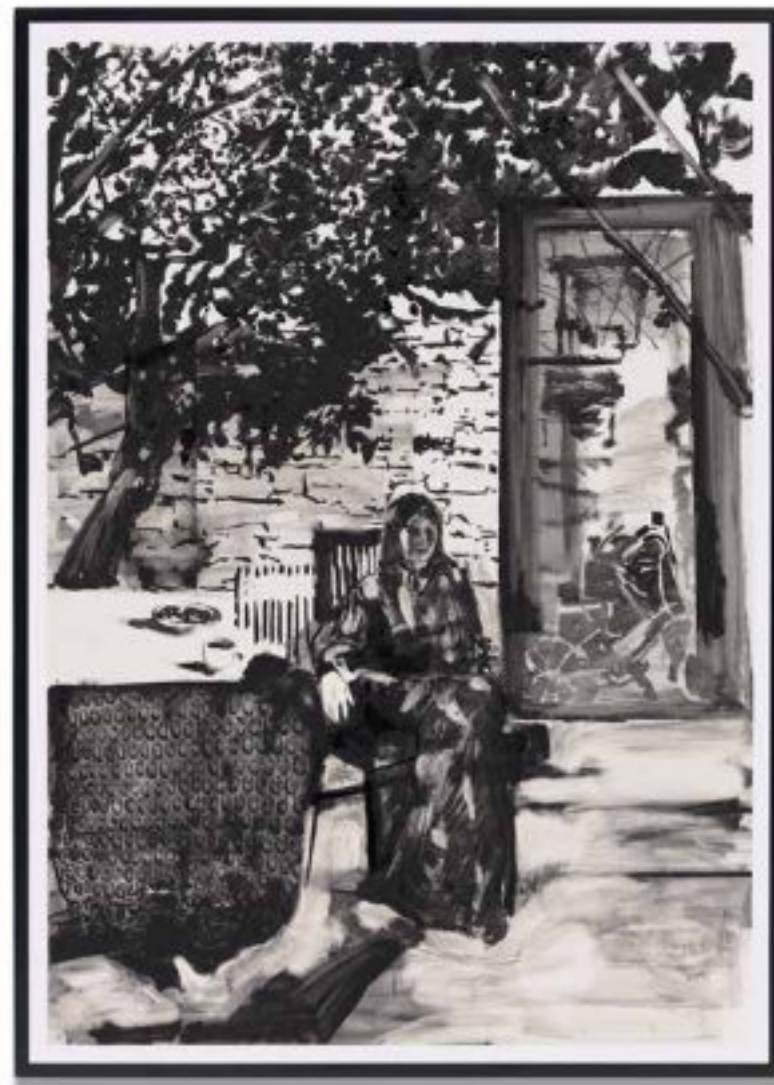
4 – Marius Bercea, The Promenade of the Setting Sun,
2025, oil on canvas / olej na plátně, 195 x 245 cm
Courtesy of the artist and François Ghebaly
S laskavým svolením autora a galerie François Ghebaly



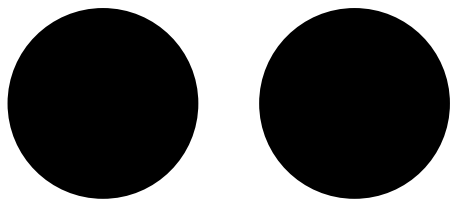
5 – Marius Bercea, The Grace of April Light, 2022, oil on canvas / olej na plátně, 300 x 400 cm
Courtesy of the artist and François Ghebaly
S laskavým svolením autora a galerie François Ghebaly



6 – Marius Bercea, Untitled (the Promenade of the Setting Sun), 2025, oil on paper, frame / olej na papíře, rám, 100 x 70 cm (106,5 x 76 cm framed)
 Courtesy of the artist and François Ghebaly
 S laskavým svolením autora a galerie François Ghebaly



7 – Marius Bercea, Untitled, 2025, oil on paper, frame / olej na papíře, rám, 100 x 70 cm (106,5 x 76 cm framed)
 Courtesy of the artist and François Ghebaly
 S laskavým svolením autora a galerie François Ghebaly



OANA FARCAS



8 – Oana Farcas, Passion for Fashion, 2023, oil on linen /
olej na lněném plátně, 200 x 160 cm



9 – Oana Farcas, Wondering Lights, 2025, oil on linen / olej na lněném plátně, 30 x 40 cm



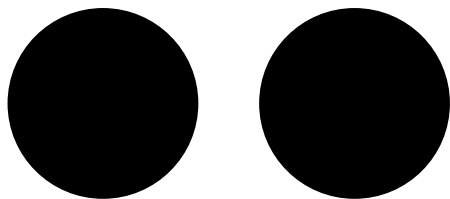
10 – Oana Farcas, New Beginnings, 2025, oil on linen / olej na lněném plátně, 40 x 32 cm



11 – Oana Farcas, I fell you, 2025, oil on linen / olej na lněném plátně, 26 x 20 cm



12 – Oana Farcas, Touch Before Meaning, 2025, oil on linen / olej na lněném plátně, 55 x 45 cm



DAVID FARCAS

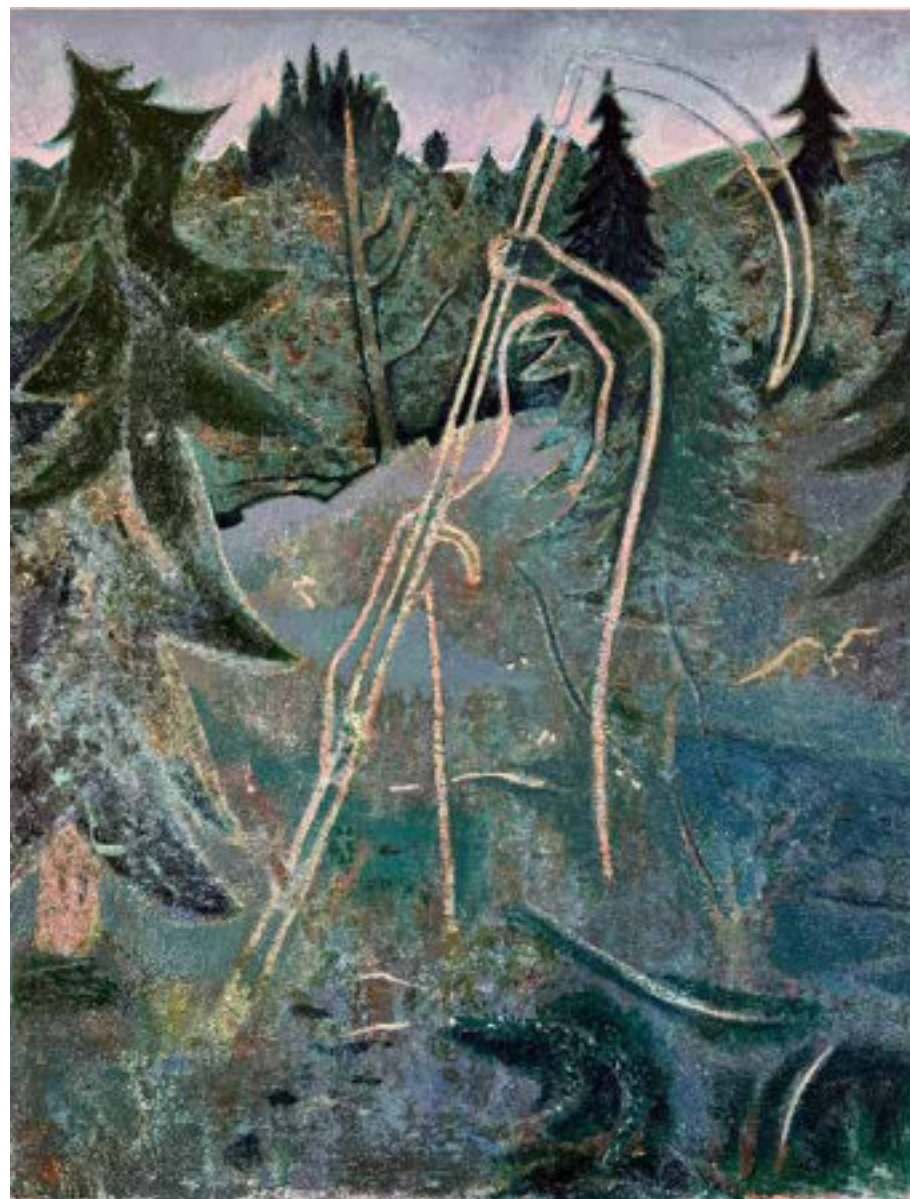


13 – David Farcas, Friends II, 2025, oil on canvas / olej na plátně, 62 x 90 cm

Courtesy of the artist and Biju Gallery, Cluj-Napoca
S laskavým svolením autora a galerie Biju v Kluži



14 – David Farcas, Selfportrait, 2025, oil on canvas / olej na plátně, 60 x 50 cm
 Courtesy of the artist and Biju Gallery, Cluj-Napoca
 S laskavým svolením autora a galerie Biju v Kluži

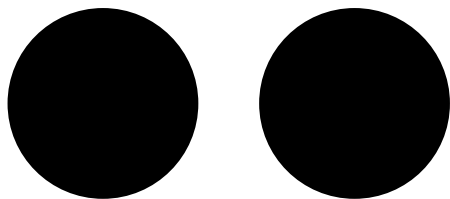


15 – David Farcas, Woodsman, 2025, oil on canvas / olej na plátně, 100 x 80 cm
 Courtesy of the artist and Biju Gallery, Cluj-Napoca
 S laskavým svolením autora a galerie Biju v Kluži



16 – David Farcas, The Farmer, 2025, oil on canvas / olej na plátně, 90 x 70 cm

Courtesy of the artist and Bijou Gallery, Cluj-Napoca
S laskavým svolením autora a galerie Bijou v Kluži



ROBERT FEKETE



17 – Robert Fekete, The Bather, 2023–2025, acrylic and sand on canvas / akryl a písek na plátně, 158 x 117 cm



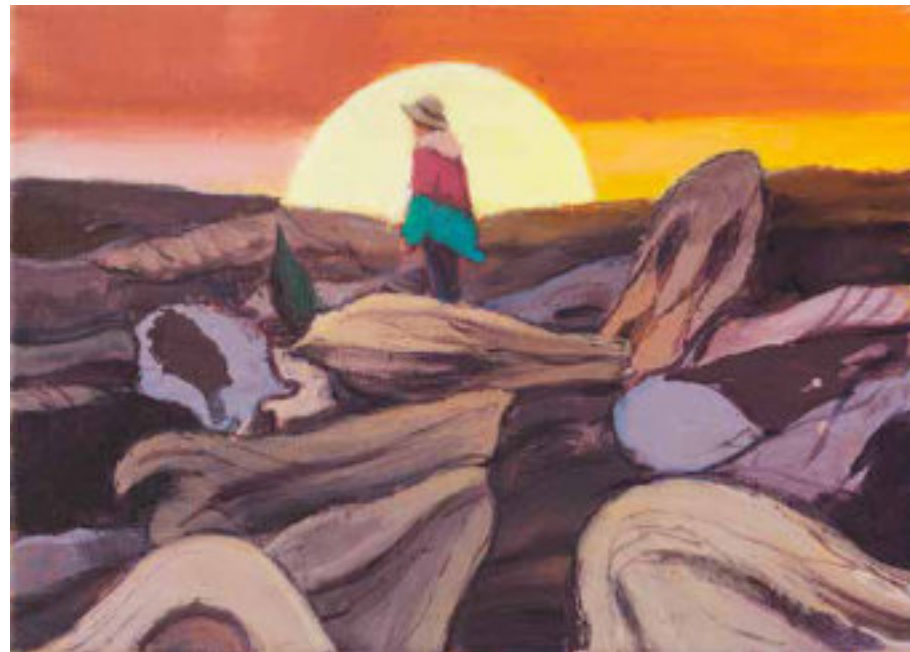
18 – Robert Fekete, The Waterfall, 2025–2026, oil and sand on canvas / olej a písek na plátně, 137 x 102,5 cm



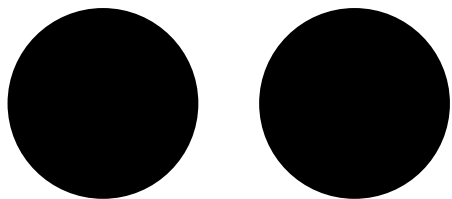
19 – Robert Fekete, The Portal, 2025, oil and sand on canvas / olej a písek na plátně, 40 x 34 cm



20 – Robert Fekete, Distance of the Moon, 2023, acrylic and sand on canvas / akryl a písek na plátně, 46 x 44 cm



21 – Robert Fekete, The Other Side, 2022, acrylic and sand on canvas / akryl a písek na plátně, 25 x 35 cm



ADRIAN GHENIE



ROBERT RUNTÁK COLLECTION

22 – Adrian Ghenie, The Toy, 2017, oil on canvas / olej na plátně, 110 x 70 cm



KodlContemporary

23 – Adrian Ghenie, Untitled, 2025, oil on canvas / olej na plátně, 150 x 160 cm



MIRCEA PINTE COLLECTION

24 – Adrian Ghenie, Flight into Egypt, 2008, acrylic and collage on paper / akryl a koláž na papíře, 50 x 70 cm



MIRCEA PINTE COLLECTION

25 – Adrian Ghenie, Stalin's Tomb, 2006, oil and acrylic on canvas / olej a akryl na plátně, 30,5 x 70 cm



MIRCEA PINTE COLLECTION

26 – Adrian Ghenie, Streetview at Night, 2005, oil and acrylic on canvas / olej a akryl na plátně, 35 x 58,5 cm



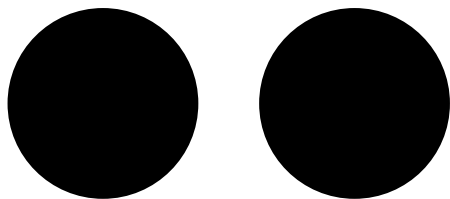
OVIDIU SANDOR COLLECTION

27 – Adrian Ghenie, Untitled (Darwin), 2014, oil on canvas
/ olej na plátně, 69 x 47,5 cm



OVIDIU SANDOR COLLECTION

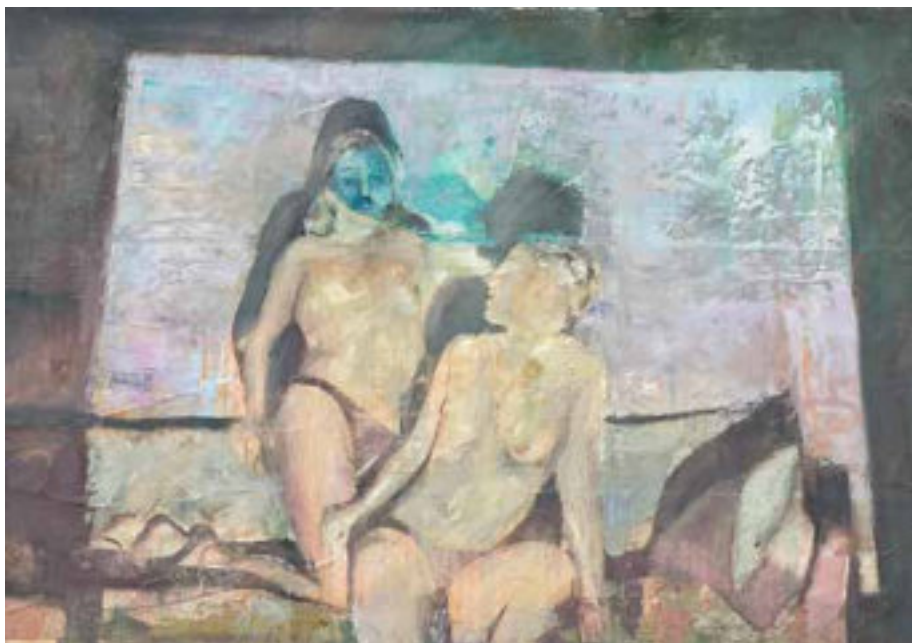
28 – Adrian Ghenie, Study for Self-Portrait as Charles Darwin, 2013, charcoal on paper / uhel na papíře, 54,5 x 39,5 cm



IOANA IACOB



29 – Ioana Iacob, F U, 2021, oil on canvas / olej na plátně,
45 x 33 cm



30 – Ioana Iacob, Light Box I, 2018, oil on canvas / olej na plátně, 50 x 70 cm



31 – Ioana Iacob, Light Heart, 2018, oil on canvas / olej na plátně, 70 x 95 cm



32 – Ioana Iacob, Love Scenes, 2019, mixed media on paper
/ kombinovaná technika na papíře, 30 x 21 cm



33 – Ioana Iacob, Love Scenes, 2019, mixed media on paper
/ kombinovaná technika na papíře, 21 x 30 cm



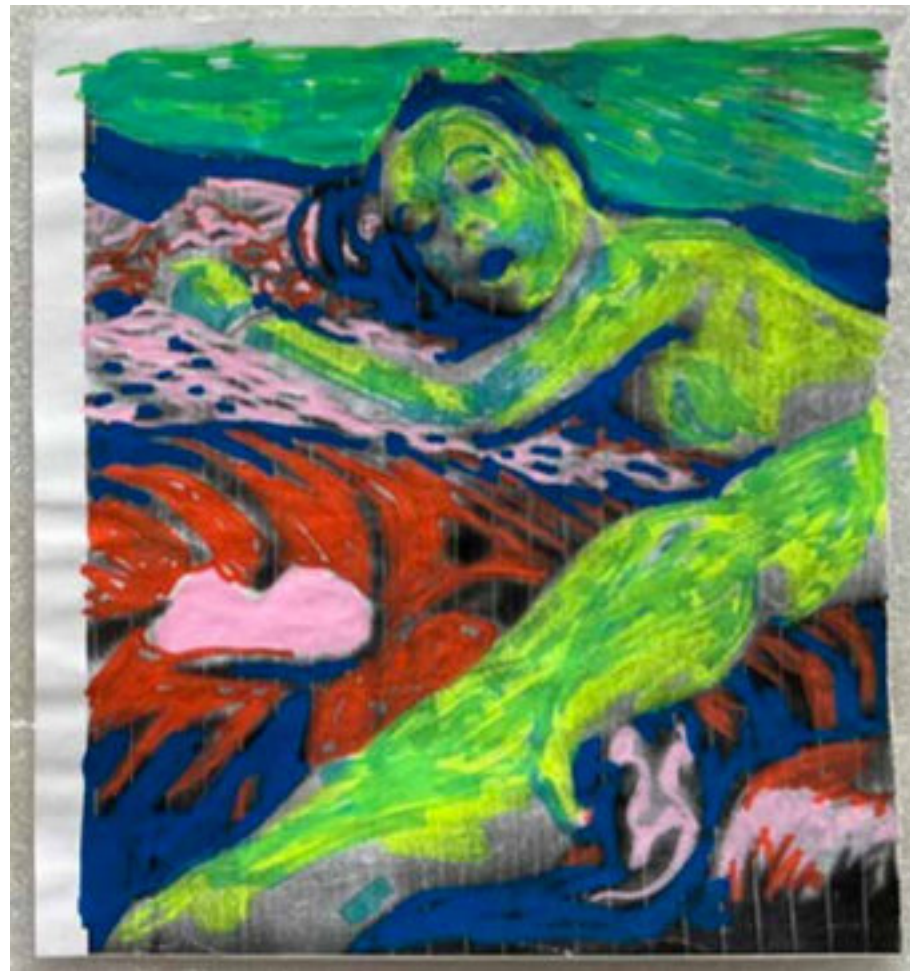
34 – Ioana Iacob, Love Scenes, 2019, mixed media on paper
/ kombinovaná technika na papíře, 21 x 30 cm



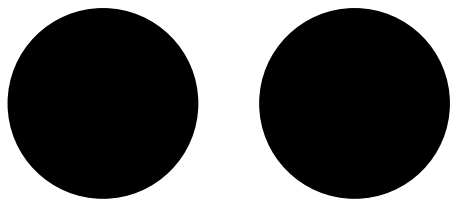
35 – Ioana Iacob, Love Scenes, 2019, mixed media on paper
/ kombinovaná technika na papíře, 21 x 30 cm



36 – Ioana Iacob, Love Scenes, 2019, mixed media on paper
/ kombinovaná technika na papíře, 21 x 19 cm



37 – Ioana Iacob, Love Scenes, 2019, mixed media on paper
/ kombinovaná technika na papíře, 21 x 19 cm



HORTENSIA MI KAFCHIN



38 – Hortensia Mi Kafchin, Ghost Landscape, 2024, oil
on canvas / olej na plátně, 100 x 80 cm
Courtesy of the artist and Galeria Judin
S laskavým svolením autora a galerie Judin

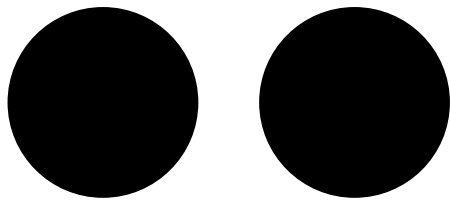


39 – Hortensia Mi Kafchin, Via Appia Antica, 2023, oil on canvas / olej na plátně, 167 x 167 cm
 Courtesy of the artist and Galeria Judin
 S laskavým svolením autora a galerie Judin



OVIDIU SANDOR COLLECTION

40 – Hortensia Mi Kafchin, Alchemia celui de-al doilea corp (The Alchemy of the Alter-Body), 2013, acrylic and oil on canvas / akryl a olej na plátně, 179 x 160 cm



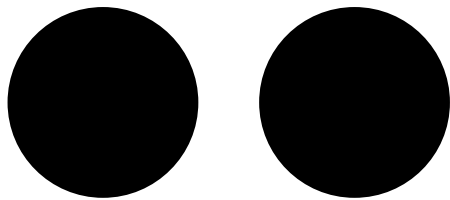
TINCUTA MARIN



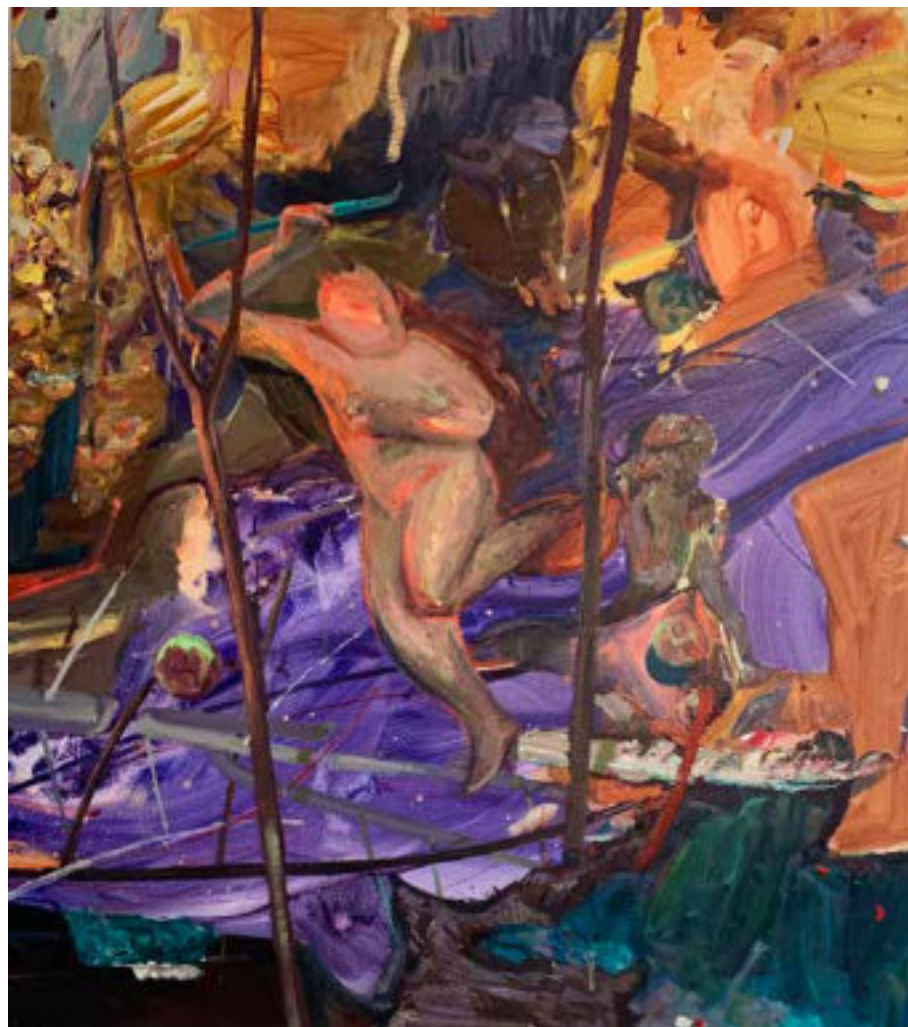
41 – Tincuta Marin, Untitled, 2025, oil and pastel on canvas
/ olej a pastel na plátně, 200 x 115 cm
Courtesy of the artist and Galeria Plan B
S laskavým svolením autora a galerie Plan B



42 – Tincuta Marin, Untitled, 2024, oil and oil stick on canvas / olej a olejový pastel na plátně, 200 x 200 cm
Courtesy of the artist and Jecza Gallery
S laskavým svolením autora a galerie Jecza



MIRELA MOSCU



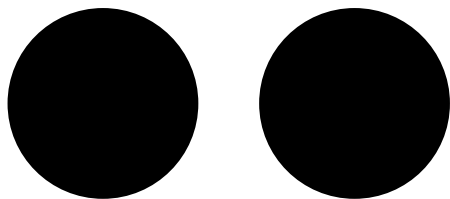
43 – Mirela Moscu, The Dancing Fool, 2023, oil on canvas
/ olej na plátně, 197 x 175 cm



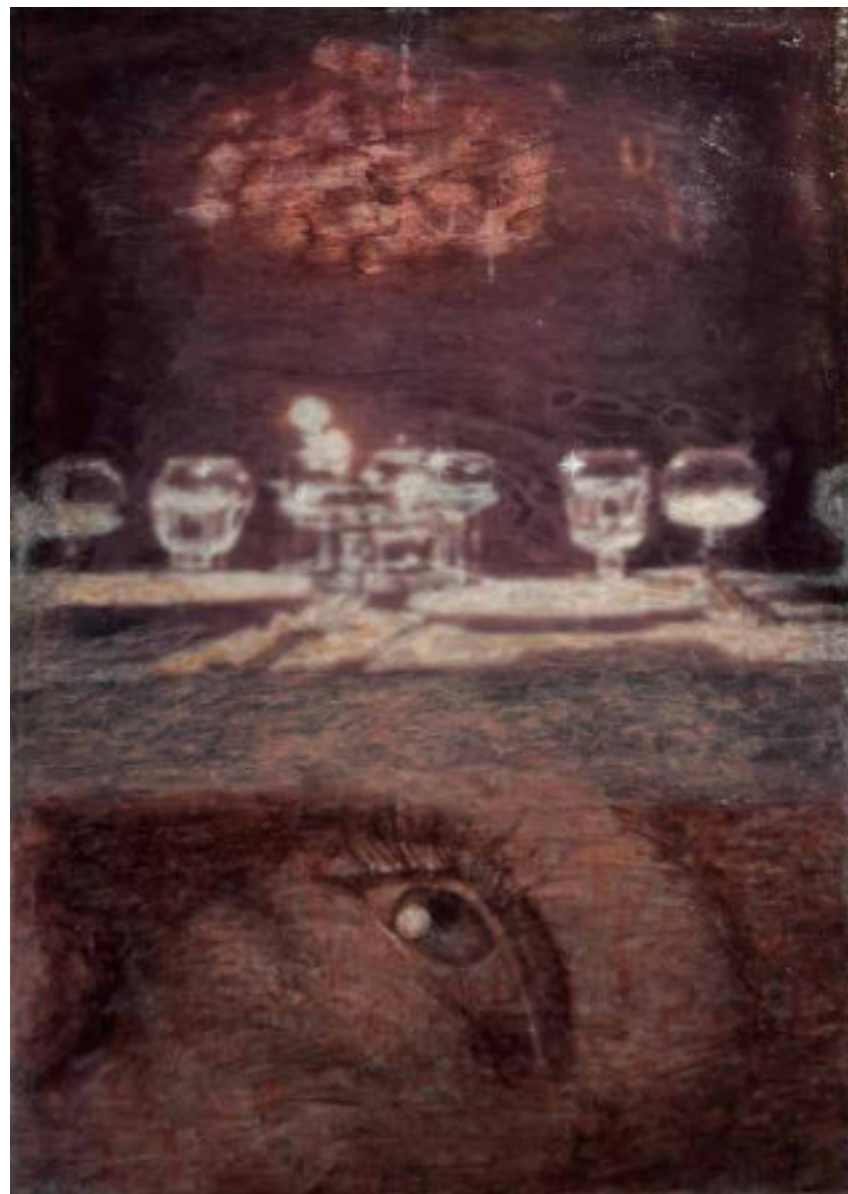
44 – Mirela Moscu, Under the rabbit's shadow, 2018, oil on canvas / olej na plátně, 260 x 360 cm



45 – Mirela Moscu, The Most Beautiful Day, 2025, oil on canvas / olej na plátně, 175 x 197 cm



PAUL ROBAS



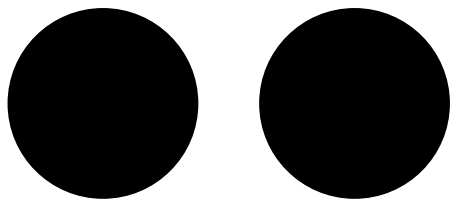
46 – Paul Robas, Trick, 2024, acrylic, oil and ink on canvas
/ akryl, olej a tuš na plátně, 42 x 30 cm
Courtesy of the artist and Jecza Gallery
S laskavým svolením autora a galerie Jecza



47 – Paul Robas, Geography, 2024, acrylic, oil and ink on canvas / akryl, olej a tuš na plátně, 40 x 30 cm
 Courtesy of the artist and Jecza Gallery
 S laskavým svolením autora a galerie Jecza



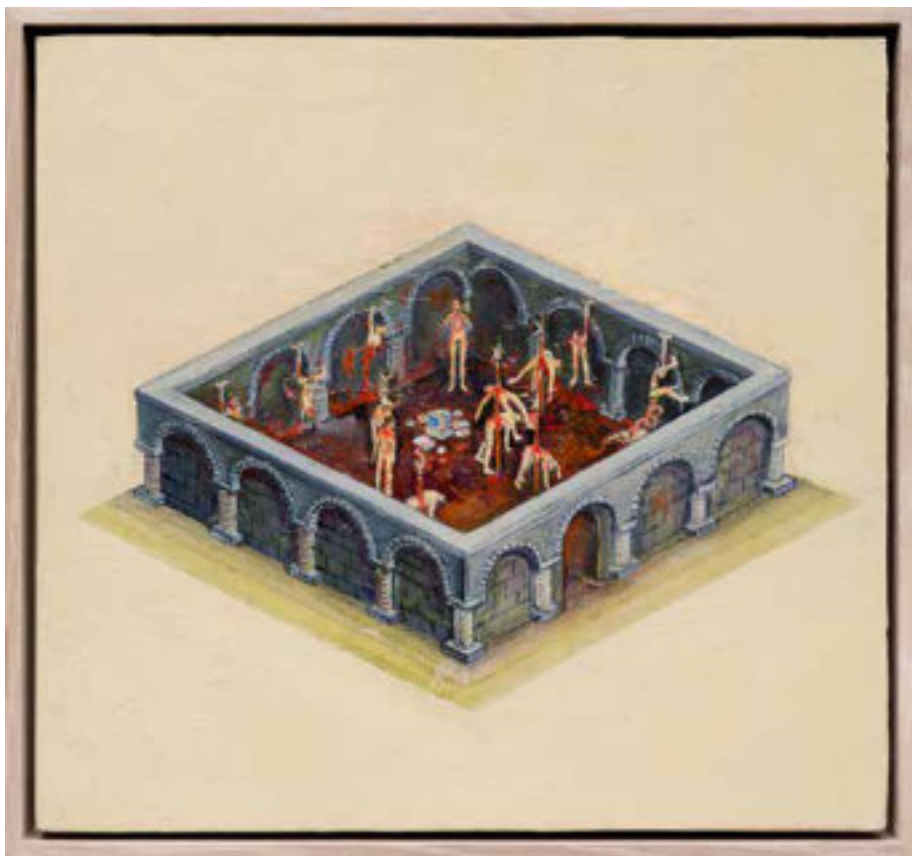
48 – Paul Robas, A Stone's Throw, 2024, acrylic, oil and ink on canvas / akryl, olej a tuš na plátně, 28 x 40 cm
 Courtesy of the artist and Jecza Gallery
 S laskavým svolením autora a galerie Jecza



NICOLAE ROMANITAN



49 – Nicolae Romanitan, Cause I Lived High, for Too Long,
2024, oil on wood / olej na dřevě, 65 x 50 cm
Courtesy of the artist and Bijou Gallery, Cluj-Napoca
S laskavým svolením autora a galerie Bijou v Kluži



50 – Nicolae Romanitan, Diablo – The Butcher Dungeon,
2023–2025, oil on wood / olej na dřevě, 40 x 40 cm
Courtesy of the artist and Biju Gallery, Cluj-Napoca
S laskavým svolením autora a galerie Biju v Kluži



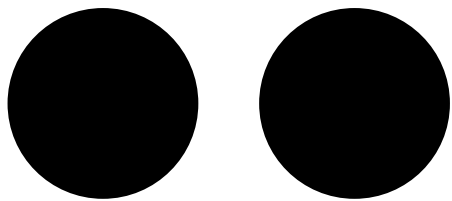
51 – Nicolae Romanitan, Relic no 9, Dial-Up Connection
With God, 2025, oil on wall piece, epoxy resin / olej na zdi,
epoxidová pryskyřice, 30 x 30 cm
Courtesy of the artist and Biju Gallery, Cluj-Napoca
S laskavým svolením autora a galerie Biju v Kluži



52 – Nicolae Romanitan, Title Series 2021, 2022, oil on tile /
olej na dlaždici, 15 x 15 cm
Courtesy of the artist and Biju Gallery, Cluj-Napoca
S laskavým svolením autora a galerie Biju v Kluži



53 – Nicolae Romanitan, Dungeon Relic, 2025, oil on wall
piece, epoxy resin / olej na zdi, epoxidová pryskyřice,
21 x 31 cm
Courtesy of the artist and Biju Gallery, Cluj-Napoca
S laskavým svolením autora a galerie Biju v Kluži



SERBAN SAVU



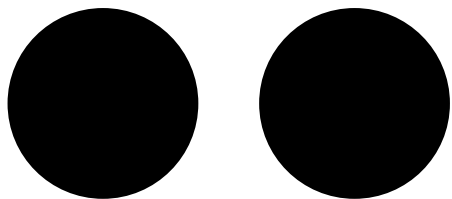
54 – Serban Savu, Neolithic Unearthings, 2024, oil on canvas / olej na plátně, 198 x 160 cm
Courtesy of the artist and Galeria Plan B
S laskavým svolením autora a galerie Plan B



55 – Serban Savu, Rubble, 2024, oil on canvas, / olej na plátně, 37,5 x 50 cm
 Courtesy of the artist and Galeria Plan B
 S laskavým svolením autora a galerie Plan B



56 – Serban Savu, The Master Builder Manole, 2024, oil on canvas / olej na plátně, 39,5 x 50 cm
 Courtesy of the artist and Galeria Plan B
 S laskavým svolením autora a galerie Plan B



MIRCEA SUCIU



57 – Mircea Suciú, Study for ‚Disintegration‘ 8, 2024, oil, acrylic, monotype on linen / olej, akryl, monotyp na lnu, 200 x 188 cm



58 – Mircea Suci, Study for ,Disintegration' 28, 2024,
oil, acrylic, monotype on linen / olej, akryl, monotyp na lnu,
138 x 100 cm



59 – Mircea Suci, Cannibal (Holy Sinner Series), 2024,
oil, acrylic, monotype on linen / olej, akryl, monotyp na lnu,
138 x 100 cm

