

DE

Kapitaler Glanz

21. Juli – 30. September 2007

Andreas Fogarasi, Bernhard Kahrmann, David Maljković, Pernille Kapper
Williams

Die Gruppenausstellung *Kapitaler Glanz* kreist um die allseitige Ästhetisierung unserer Lebenswelten und deren Ambivalenzen. Dabei geht es zum einen um die Verwandlung ganzer Städte zu umfassenden Werbeträgern, zum anderen um die künstlerische Auseinandersetzung mit solchem Glamour versprechenden Konzepten, die weder affirmativ noch auf eine einfache Kritik der Warenästhetik angelegt ist. Der oft konzeptuelle Charakter der Werke destilliert vielmehr die visuellen Potenziale dieser angewandten Ästhetik aus den Werbe- und Vermarktungsstrategien und macht sie auf abstrakter Ebene einer Neubesetzung zugänglich.

Kuratiert von Vanessa Joan Müller

Die Ausstellung wird gefördert durch die Landeshauptstadt Düsseldorf und Stadtwerke Düsseldorf.

EN

Capital Glamour

July 21 – September 30, 2007

Andreas Fogarasi, Bernhard Kahrmann, David Maljkovic, Pernille Kapper
Williams

The group show *Capital Glamour* circles around the wholesale aesthetization of the worlds we inhabit and their collective ambivalences. On the one hand it is about the transformation of entire cities into all-embracing vehicles for advertising and on the other, the artistic engagement with such glamour-filled

**Grabbepplatz 4
40213 Düsseldorf
T+49 (0) 211 21074 20
mail@kunstverein-
duesseldorf.de**

concepts, which are posited neither on an affirmative appreciation nor a simple critique of commodity aesthetics. The frequently conceptual character of the works distils for its part more the visual potential of these applied aesthetics taken from advertising and marketing strategies, rendering them accessible on the abstract level of replacement.

Curated by Vanessa Joan Müller

The exhibition is supported by the Landeshauptstadt Düsseldorf and Stadtwerke Düsseldorf.