

DE

Ohio (Huber + Janka)
e.V.
18. Juli – 15. August 2004

Das Künstler:innenduo Ohio (Uschi Huber, Köln, und Jörg Paul Janka, Düsseldorf) arbeitet immer mit gefundenem Material – meist Fotos oder Videos aus Archiven oder von Privatleuten –, das im Fotomagazin Ohio oder in einer öffentlichen Vitrine präsentiert oder durch Ausstellungen in die Kunstwelt eingeschleust wird.

Die Ausstellung e.V., die anlässlich des 175-jährigen Jubiläums des Kunstvereins realisiert wurde, beschäftigt sich mit dem Thema Verein bzw. mit der mitgliederbasierten, lokalen Institution für zeitgenössische Kunst, die sich aus interessierten Bürger:innen, Künstler:innen und Sammler:innen zusammensetzt. Dazu hat Ohio verschiedenste lokale Institutionen aus dem Rheinland und Westfalen eingeladen, Bilder und Videomaterial zur Verfügung zu stellen. Die Betrachter:innen wandern durch eine inszenierte Szenerie, die Einblicke in das für Außenstehende normalerweise nicht sichtbare Vereinsleben bietet. Aspekte von Arbeit, Spaß und Leidenschaft in ganz unterschiedlichen Lebensbereichen offenbaren sich beispielsweise in Bildern von einer Übung einer Jugendfeuerwehr, einem Tauchertraining in grauem, trübem Wasser, der Arbeit in einer Kleingartenanlage oder der Aufführung des Bonner Männerballetts im Frauenkostüm.

EN

Ohio (Huber + Janka)
e.V.
July 18 – August 15, 2004

The artist duo Ohio (Uschi Huber and Jörg Paul Janka) work with found material, mostly photographs and videos from (private) archives that are presented in the photographic magazine Ohio or in a public showcase or indeed infiltrate the art world through exhibitions.

**Kunstverein für die
Rheinlande und Westfalen
Düsseldorf**

The exhibition e.V., realised to commemorate the 175th anniversary of the Kunstverein, engages with the theme of Verein or membership-based, local contemporary art institution made up of interested citizens, artists and collectors. In order to do this Ohio has invited the most varied local institutions from the Rhineland and Westphalia to provide paintings and video material. The viewer wanders through a staged setting comprising insights into the life of the Verein normally not visible to outsiders. Aspects of work, fun and passion in completely different walks of life are revealed, for example, in images of a training exercise by a youth fire brigade, diver training in grey, murky waters, the work in a group of garden allotments or the performance of the Bonn male ballet dressed in female costume.

**Grabbepplatz 4
40213 Düsseldorf
T+49 (0) 211 21074 20
mail@kunstverein-
duesseldorf.de**