



Waste Management Gallery - WMG **Owned and operated by C&K**

Celebration of 20 years of MISAKO & ROSEN, artists unit C&K has opened an exhibition in their own space Waste Management Gallery(WMG) within MISAKO & ROSEN. Owned and operated by C&K (COBRA and Ken Kagami) in the avant- garde mode of High-Red Center's Cleaning Event and in keeping with the spirit of SDG's (Sustainable Development Goals) the Waste Management Gallery (WMG) follows the logic of one person's trash is another's treasure and will exhibit solo presentations of detritus collected from the studios of MISAKO & ROSEN represented artists. WMG inaugurated their ongoing exhibition program on Jan 31, 2026 with an installation of trash from the studio of Richard Aldrich.

WMG will maintain a robust exhibition program throughout the entirety of 2026 with future installations planned with Yui Yaegashi, Maya Hewitt, Stephen G. Rhodes + Nathan Hylden, Richard Rezac, Trevor Shimizu, J. Parker Valentine and Erika Verzutti... In the words of the WMG : waste not, want not.

Exhibition
Maya Hewitt Studio
2026.4.25 Sat - 5.31 Sun

MISAKO & ROSENは2026年で20周年を迎えます。20周年にあたり記念企画としてアーティストユニットC&Kによる「ウェイスト・マネージメント・ギャラリー」(WMG)をMISAKO & ROSEN内に創設する運びとなりました。C&K (COBRA & 加賀美健) が運営するこの「ウェイスト・マネージメント・ギャラリー(以降WMG)は、ハイレッドセンターが起こした清掃イベントを先駆的に展開すると共に、SDG's(持続可能な開発目標)の精神に則っています。「誰かのゴミは誰かの宝物」という理念のもと、MISAKO & ROSEN所属のアーティストたちのスタジオから収集したゴミを展示します。WMGは、2026年1月31日にリチャード・オードリッチのスタジオから集められたゴミを使ったインスタレーションで展示プログラムが開幕し、現在進行形で毎回展覧会を開催していきます。

WMGは、今後も実したプログラムを継続して行きます。八重樫ゆい、スティーブン・G・ローズ&ネイサン・ヒルデン、リチャード・レザック、トレバー・シミズ、J・パーカー・ヴァレンティン、エリカ・ヴェルズッティ、マヤ・ヒュイットなどのアーティストたちによる展示を予定しています。WMGの言葉を借りれば、「無駄にせずに、不足せずに」となるのでしょうか。

展覧会：マヤ・ヒュイットスタジオ
2026.4.25 Sat - 5.31 Sun