Künstler: Philipp Messner
Titel: ROUND & ROUND
Werkdetails: 2026,aluminium, plasma-cut and rolled,135 × 260 × 61 cm
Copyright-Hinweis: Maximilian Geuter
Nutzungsbedingungen: Philipp Messner VG Kunst, Bonn, D
Ausstellungsansicht: FELD, Museum Villa Stuck, Munich

Künstler: Philipp Messner
Titel: ROUND & ROUND
Werkdetails: 2026,aluminium, plasma-cut and rolled,135 × 260 × 61 cm
Copyright-Hinweis: Maximilian Geuter
Nutzungsbedingungen: Philipp Messner VG Kunst, Bonn, D
Ausstellungsansicht: FELD, Museum Villa Stuck, Munich

Künstler: Philipp Messner
Titel: ROUND & ROUND
Werkdetails: 2026, aluminium, plasma-cut and rolled,135 × 260 × 61 cm
Copyright-Hinweis: Maximilian Geuter
Nutzungsbedingungen: Philipp Messner VG Kunst, Bonn, D
Ausstellungsansicht: FELD, Museum Villa Stuck, Munich

Künstler: Philipp Messner
Titel: ROUND & ROUND
Werkdetails: 2026,aluminium, plasma-cut and rolled,135 × 260 × 61 cm
Copyright-Hinweis: Maximilian Geuter
Nutzungsbedingungen: Philipp Messner VG Kunst, Bonn, D
Ausstellungsansicht: FELD, Museum Villa Stuck, Munich

Künstler: Philipp Messner
Titel: ROUND & ROUND
Werkdetails: 2026,aluminium, plasma-cut and rolled,135 × 260 × 61 cm
Copyright-Hinweis: Maximilian Geuter
Nutzungsbedingungen: Philipp Messner VG Kunst, Bonn, D
Ausstellungsansicht: FELD, Museum Villa Stuck, Munich

Künstler: Philipp Messner
Titel: NOTHING HAPPENS FOR A REASON
Werkdetails: 2026, floor drawing, varnish, pigments, variable dimensions
Copyright-Hinweis: Maximilian Geuter
Nutzungsbedingungen: Philipp Messner VG Kunst, Bonn, D
Ausstellungsansicht: FELD, Museum Villa Stuck, Munich

Künstler: Philipp Messner
Titel: NOTHING HAPPENS FOR A REASON
Werkdetails: 2026, floor drawing, varnish, pigments, variable dimensions
Copyright-Hinweis: Maximilian Geuter
Nutzungsbedingungen: Philipp Messner VG Kunst, Bonn, D
Ausstellungsansicht: FELD, Museum Villa Stuck, Munich

Künstler: Philipp Messner
Titel: NOTHING HAPPENS FOR A REASON
Werkdetails: 2026, floor drawing, varnish, pigments, variable dimensions
Copyright-Hinweis: Maximilian Geuter
Nutzungsbedingungen: Philipp Messner VG Kunst, Bonn, D
Ausstellungsansicht: FELD, Museum Villa Stuck, Munich

Künstler: Philipp Messner
Titel: ROUND & ROUND
Werkdetails: 2026, aluminium, plasma-cut and rolled,125 x 125 x 60 cm
Copyright-Hinweis: Maximilian Geuter
Nutzungsbedingungen: Philipp Messner VG Kunst, Bonn, D
Ausstellungsansicht: FELD, Museum Villa Stuck, Munich

Künstler: Philipp Messner
Titel: ROUND & ROUND
Werkdetails: 2026, aluminium, plasma-cut and rolled,125 x 125 x 60 cm
Copyright-Hinweis: Maximilian Geuter
Nutzungsbedingungen: Philipp Messner VG Kunst, Bonn, D
Ausstellungsansicht: FELD, Museum Villa Stuck, Munich

Künstler: Philipp Messner
Titel: ROUND & ROUND
Werkdetails: 2026, aluminium, plasma-cut and rolled,125 x 125 x 60 cm
Copyright-Hinweis: Maximilian Geuter
Nutzungsbedingungen: Philipp Messner VG Kunst, Bonn, D
Ausstellungsansicht: FELD, Museum Villa Stuck, Munich

Künstler: Philipp Messner
Titel: NOTHING HAPPENS FOR A REASON
Werkdetails: 2026, floor drawing, varnish, pigments, variable dimensions
Copyright-Hinweis: Maximilian Geuter
Nutzungsbedingungen: Philipp Messner VG Kunst, Bonn, D
Ausstellungsansicht: FELD, Museum Villa Stuck, Munich

Künstler: Philipp Messner
Titel: OT (04)
Werkdetails: 2026,woodobject, covered with magnets and Ironpowder 200 x…
Copyright-Hinweis: Maximilian Geuter
Nutzungsbedingungen: Philipp Messner VG Kunst, Bonn, D
Ausstellungsansicht: FELD, Museum Villa Stuck, Munich

Künstler: Philipp Messner
Titel: OT (04)
Werkdetails: 2026,woodobject, covered with magnets and Ironpowder 200 x…
Copyright-Hinweis: Maximilian Geuter
Nutzungsbedingungen: Philipp Messner VG Kunst, Bonn, D
Ausstellungsansicht: FELD, Museum Villa Stuck, Munich

Künstler: Philipp Messner
Titel: OT (01-02)
Werkdetails: 2026,woodobject, covered with magnets and Ironpowder 200 x…
Copyright-Hinweis: Maximilian Geuter
Nutzungsbedingungen: Philipp Messner VG Kunst, Bonn, D
Ausstellungsansicht: FELD, Museum Villa Stuck, Munich

Künstler: Philipp Messner
Titel: OT (01)
Werkdetails: 2026,woodobject, covered with magnets and Ironpowder 200 x…
Copyright-Hinweis: Maximilian Geuter
Nutzungsbedingungen: Philipp Messner VG Kunst, Bonn, D
Ausstellungsansicht: FELD, Museum Villa Stuck, Munich

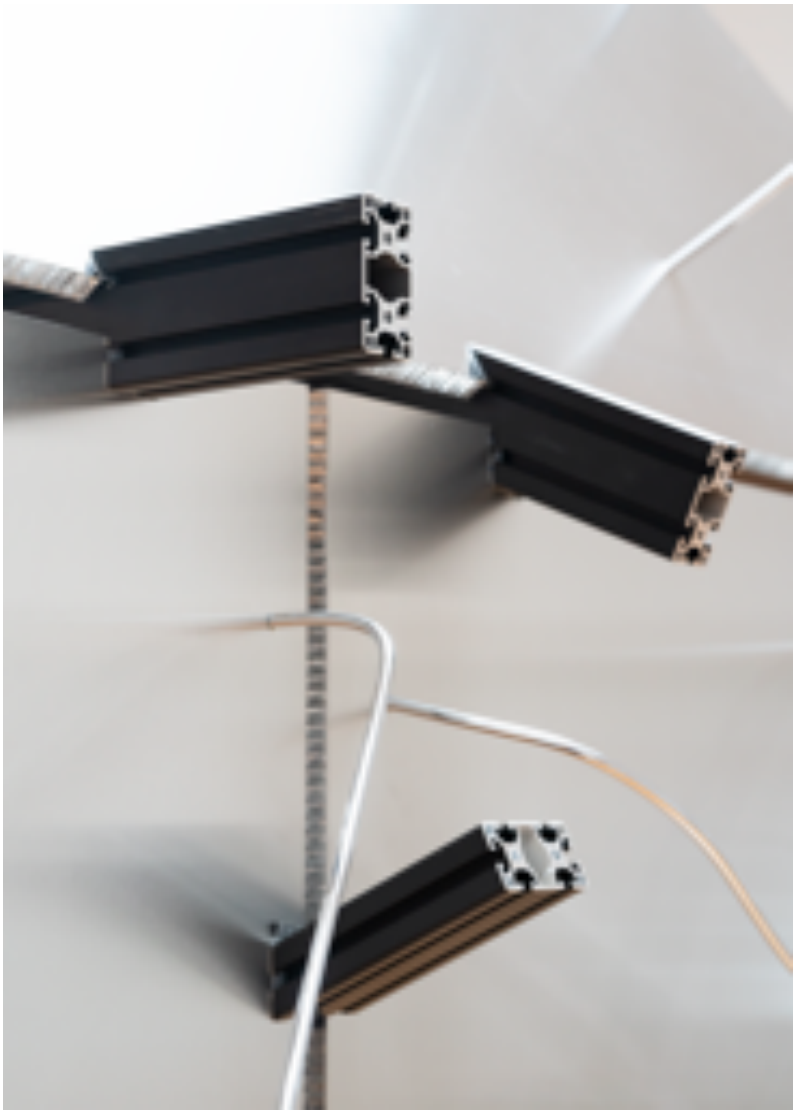
Künstler: Philipp Messner
Titel: OT (03)
Werkdetails: 2026,woodobject, covered with magnets and Ironpowder 200 x…
Copyright-Hinweis: Maximilian Geuter
Nutzungsbedingungen: Philipp Messner VG Kunst, Bonn, D
Ausstellungsansicht: FELD, Museum Villa Stuck, Munich

Künstler: Philipp Messner
Titel: OT (03)
Werkdetails: 2026,woodobject, covered with magnets and Ironpowder 200 x…
Copyright-Hinweis: Maximilian Geuter
Nutzungsbedingungen: Philipp Messner VG Kunst, Bonn, D
Ausstellungsansicht: FELD, Museum Villa Stuck, Munich

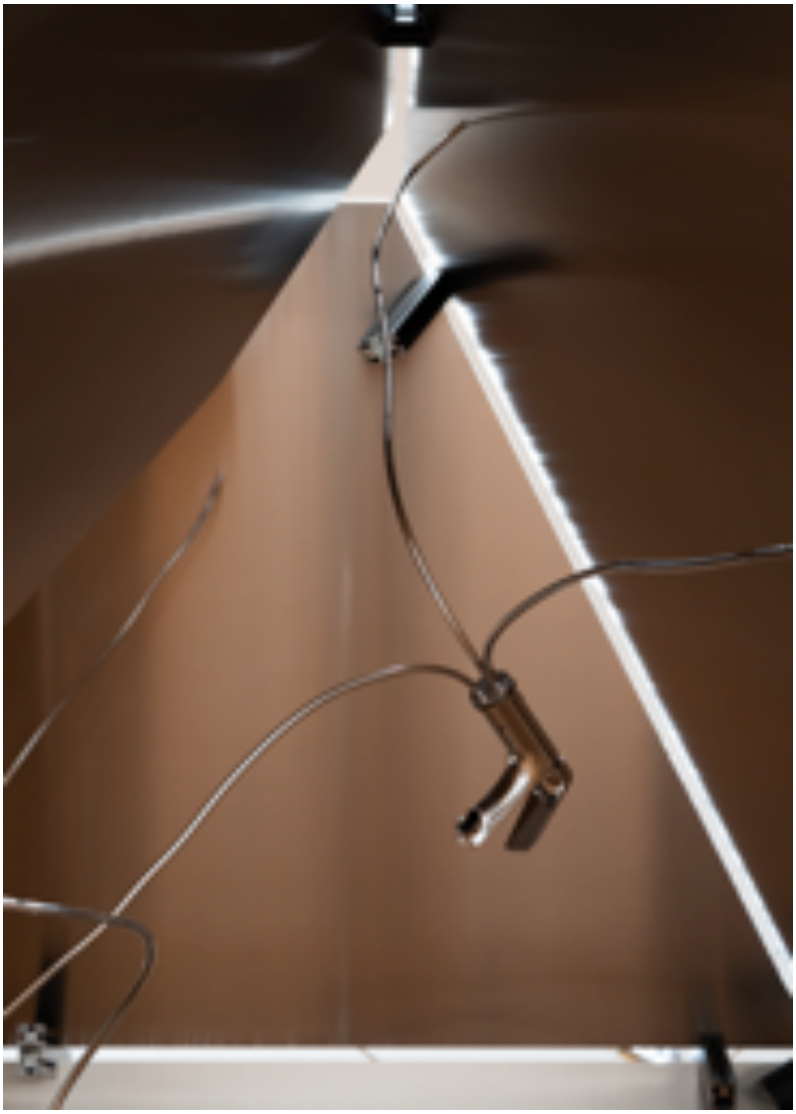
Künstler: Philipp Messner
Titel: DER KÖRPER WEISS BEFORE THE GEIST
Werkdetails: 2026, aluminium panels, chrome-plated copper pipes, fittings, s…
Copyright-Hinweis: Maximilian Geuter
Nutzungsbedingungen: Philipp Messner VG Kunst, Bonn, D
Ausstellungsansicht: FELD, Museum Villa Stuck, Munich

Künstler: Philipp Messner
Titel: DER KÖRPER WEISS BEFORE THE GEIST
Werkdetails: 2026, aluminium panels, chrome-plated copper pipes, fittings, s…
Copyright-Hinweis: Maximilian Geuter
Nutzungsbedingungen: Philipp Messner VG Kunst, Bonn, D
Ausstellungsansicht: FELD Museum Villa Stuck, Munich

Künstler: Philipp Messner
Titel: DER KÖRPER WEISS BEFORE THE GEIST
Werkdetails: 2026, aluminium panels, chrome-plated copper pipes, fittings, s…
Copyright-Hinweis: Maximilian Geuter
Nutzungsbedingungen: Philipp Messner VG Kunst, Bonn, D
Ausstellungsansicht: FELD, Museum Villa Stuck, Munich



Künstler: Philipp Messner
Titel: DER KÖRPER WEISS BEFORE THE GEIST
Werkdetails: 2026, aluminium panels, chrome-plated copper pipes, fittings, s…
Copyright-Hinweis: Maximilian Geuter
Nutzungsbedingungen: Philipp Messner VG Kunst, Bonn, D
Ausstellungsansicht: FELD, Museum Villa Stuck, Munich



Künstler: Philipp Messner
Titel: DER KÖRPER WEISS BEFORE THE GEIST
Werkdetails: 2026, aluminium panels, chrome-plated copper pipes, fittings, s…
Copyright-Hinweis: Maximilian Geuter
Nutzungsbedingungen: Philipp Messner VG Kunst, Bonn, D
Ausstellungsansicht: FELD, Museum Villa Stuck, Munich

Künstler: Philipp Messner
Titel: DER KÖRPER WEISS BEFORE THE GEIST
Werkdetails: 2026, aluminium panels, chrome-plated copper pipes, fittings, s…
Copyright-Hinweis: Maximilian Geuter
Nutzungsbedingungen: Philipp Messner VG Kunst, Bonn, D
Ausstellungsansicht: FELD, Museum Villa Stuck, Munich

Künstler: Philipp Messner
Titel: UNTITLED
Werkdetails: 2014, wood, magnets, emulsion, each 100 x 6 x 4 cm
Copyright-Hinweis: Maximilian Geuter
Nutzungsbedingungen: Philipp Messner VG Kunst, Bonn, D
Ausstellungsansicht: FELD, Museum Villa Stuck, Munich

Künstler: Philipp Messner
Titel: UNTITLED
Werkdetails: 2014, wood, magnets, emulsion, each 100 x 6 x 4 cm
Copyright-Hinweis: Maximilian Geuter
Nutzungsbedingungen: Philipp Messner VG Kunst, Bonn, D
Ausstellungsansicht: FELD, Museum Villa Stuck, Munich

Künstler: Philipp Messner
Titel: UNTITLED
Werkdetails: 2014, wood, magnets, emulsion, each 100 x 6 x 4 cm
Copyright-Hinweis: Maximilian Geuter
Nutzungsbedingungen: Philipp Messner VG Kunst, Bonn, D
Ausstellungsansicht: FELD, Museum Villa Stuck, Munich